

království Gwendarronském. Úpěnlivě čekám na dopisy od Kallesteho, který má veškeré okolnosti toho ostudného případu osvětlit.

4) Z hamilkarské výpravy, oficiálně ukončené o třinácté zimosmeti, přišel s druhy do obce jistý hamilkarský dřevorubec jménem Olaf Dřevořez. Ubytoval se v hostinci U hrocha.

5) Někteří obyvatelé Liscannoru ohlásili svatbu. Hned tři svatby stanovili na 21. hodovan. Jednalo se o sňatek Kutouše Králíka s Pamillou Nórienskou, kováře Luncia Nórienského s vraniogorskou výčepní Swianou Bělomorkovou a mukufanou Bašár-beje s bývalou družkou Nebuče Kanimúry paní Malinou Březinkovou. Jeremiáš Čipera dostal za úkol přípravit slavnost pro zhruba sedesát lidí. Pan Kutouš Králík pozval celé své přibuzenstvo z Veselého kopečku, čítající přibližně nějakých dvacet Králíků. Nutno dodat, že ke trojnásobné svatbě ve stanovený den nedošlo.

6) Notrický pijan Dyni Longodon zatloukl okenice a dveře a opustil Liscannor. Toto se stalo během nepřítomnosti Nurnské družiny. O Longodonově odchodu informoval místostarosta Getd.

7) 23. 10. 1059 postihla Liscannor živelná katastrofa. Živel pocházel z temných hlubin země, a co vyvolalo tak obrovskou nepřátelskou sílu, je pouze další ze záhad poslední doby. Liscannor byl napaden ohromnou silou nemrtvých, vedených jistou Klogou, matkou Krubroka Krouka. Obyvatelé vesnice se postavili na přesile odpov a s nasazením holých životů bránili vesnici a ostatní bezbranné obyvatele. O bojích samých a udatnosti jednotlivců se nebudu rozepisovat více, byl bych rád, kdyby se spíše na celou událost co nejrychleji zapomnělo. Snad jen toliko. V několik dní trvající bitvě padli tři lidé: Olav Dřevořez, hamikařan, (jeho mrtvola zmizela), obecní rybníkář Kutouš Králík, který odvážně napadl samotnou Klogu, a malý čerstvě desetiletý Melatar Vrant (roztrhal jej onen podivný pes). Mimo to byla nepřáteli vybita veškerá zvířata na území obce. Liscannor byl ostřelován těžkými válečnými stroji. Nakonec Nurnští nemrtvé potfeli a Klogu zabili - zejména díky Menhorianu Blathelovi.

8) Sčítání ztrát na majetku dopadlo takto: poničený a znesvěcený hřbitov, vypálená škola. Další vypálené domy: č.p.19 - Grimel Chinská, č.p.30 - Arkuss Dettor, č.p.17 - Gréta Erinská, č.p.38 - Kutouš Králík. Značně poničené domy: č.p.33 - Beryl Sekera, č.p.7 - Griffin Linfalas, č.p.26 - Attriem Moskytová, č.p.24 - Wyndred Rugornská, č.p.32 - Dyni Longodon.

9) Za peníze, získané prodejem dvou podezřelých předmětů původem od Klogy či od Sadula Korčavce, byly částečně uhraneny náklady na opravu všech poničených domů, zbytek prostředků plynul z obecní pokladny. Jediné domy, na něž finance nevyzbyly a které jsem nechal strhnout, jsou: č.p.32 (Longodonův druhý neobývaný dům), č.p.17 (druhý neobývaný dům Gretty Erinské) a č.p.38 (dům zesnulého Kutouše Králíka).

xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx  
xxx  
Vzhledem k neobyčejné rozsáhlosti tohoto čísla, bohùm žel, musím výčet novinek ukončit a pokračovat v nich v jubilejně Lyškánoře č.50.

Klabzej Myšilov,  
osmý starosta liscannorský

Tuto Lyškánu připravil k vydání  
Klabzej Myšilov, starosta Liscannoru

# LYŠKÁNORA 49

Nepravidelný občasník pro vnitřní potřebu Nurnské družiny  
Traven 1060  
Liscannor, Nurnská oblast, západní Gwendarron

\* Motto tohoto čísla \* Eghův nekrolog \* Štkaná s nadějí \*  
\* Hle, Buranská menšina! \* Eifferské zrcadlení \* Novinky liscannorské \*

## Motto tohoto čísla

„....Opat je velice zanedbaný muž...“  
Mnich Rablud  
o zaneprázdněnosti opata

## Eghův nekrolog

Egh  
  
Já mluvím k vám, ač už bych vlastně neměl  
Já mluvím, však těžko mluvit ke mně  
Vždyť neslyším vás, mám jen pocity  
Těch pocitů jsem nápit, nabity  
Mám pocit, že až budu mít hadry plné blech  
A až mi trpký úsměv zmrzne na ústech  
Až nenajdu už žádná kloudná slova  
Krom těch co bych už posté opakoval  
Až okoušu si svoje nehty nudou  
Až budu jistý si že všichni někam půjdou  
Až spolknu všechny hrozné nesmysly  
Co těžko je si bez přípravy vymyslit  
Až vyslechnu si svůj a cizí příběh  
(Kdy ovlivnit jej byl by vcelku úspěch)  
Ten příběh můstý pěkný, ale přece jen...  
Já v půlce usnu občas, nějak unaven  
(A ocitnu se sem tam v hrozném snění  
Jen zírám, vše se od základů mění  
A nebýt tohle sen bych jistojistě kles:  
Ty roztodivné věci střízliv neunes)  
Až k zemi skulím se jak hrouda, dvakrát  
Až řeknu paděsátkrát 'achjo' a stokrát 'sakra'  
Až proběhnu se pákrát tam a sem  
A zůstanu stát perplex před lesem  
Až zatahá mi někdo za špagátky  
A do pohybu rozkomíhá moje hnátky  
Pak zmaten zcela dám se na pochod

A neptám se zda mi to je či není vhod  
Jsa myslí mládě sám nemám kam bych šel  
Byť v paměti bych lepší léta vynášel  
U třicáteho 'achjo' však příběh o mně končí  
To staré klišé se se mnou chladně loučí  
Byť svály mám a něco už jsem prožil  
Přec nevěřím, že jsem jen hmota, zboží  
Ač nehnu se, tak nad tím bezprávím  
Ten hnus, co v sobě mám, ten vydávím

Jo, pravda, přiznám, jak to káže mrav  
Že tahle slova žene ven můj stav  
Vždyť hrízy přetrpěné padnou v zapomnění  
Vždy  
Chyba tu je: tahle už není pro mne k přetrpění

Ač nikdo k ničemu mě vůbec nenutí  
Já naplněn jsem z toho pouze nechutí  
Tak ležím, ruce na prsou zkřížené  
Bůh s vámí, reci, já však už takhle ne

## Štkaná s nadějí

Melatar Vrant

Tak mám zase špatný spaní  
otírám pot z čela, z dlaní  
Kde jste, vy co měl jsem rád?  
tiše zkouším neplakat  
Je mi zima, mám i hlad  
komu si mám stěžovat?  
Potom taky celé týdny  
pasu tyhle kozy bídný  
Vždyť se mi chce skoro brečet  
jak ty mřchy slyším mečet  
copak pást už jenom bych  
musel, u všech rohatých?  
Nechtějte si vyzkoušet  
že to není žádný med:

paměti“, řekl pán domu.

„Otu vůbec nejde. Na Darlena a nějakou jeho krádež kašlu. Chci svý věci“.

„Jo, byli jsme jak malý děti. Necháme tu blbou smlouvu spát“.

„Ale ty svý věci dostanu. Jsem rozhodnutej je dostat za každou cenu“.

„Peníze ale nedostaneš“.

„Vo peníze nejde“.

„Dobře, udělám, co budu moci. A ty mi slíbš, že nikoho nezabijes“.

Harez se zatvářil výbojně.

„Řek sem nikoho“.

Hned po ránu Yall obešel všechny ty, kterých se otázka barbarova majetku týkala.

Hostinský Jeremiáš s Harezem nemluvil. Ano, pivo mu dal, ale nepromluvil s ním ani slovo. Vyhodil ho přeci z jeho vlastní hospody, tedy z hospody ve které pracoval. Jednou ji ale stejně bude vlastnit. Rollanda Rugornská mu ji určitě prodá. Co by taky osamělá ženská dělala s hospodou?

K Harezovu stolu přišel starosta Moorhed a položil na desku několik předmětů.

„Na“, řekl s trpkým úsměvem, „Já bych to stejně nevyužil“.

Harez úsměv opětoval. Přicházel další a další a na stole se kupila halda rozličných předmětů.

Jako poslední přišel Yall Reblled, vůdce výpravy.

„Tak tady máš ten zbytek. Tak zněla dohoda. Žádný peníze“.

„Já vim. Žádný peníze“, souhlasil barbar.

„Jo, tak pánové“, ozval se z rohu lokálu Rabiňák Švácnul, který od včerejšího večera ještě nepromluvil. „To je všecko hezký, co tady pro Hareze děláte, ale co moje peníze a věci?“.

„Žádný peníze“, řekl rezolutně Reblled.

„Tak to já teda radši pudu vokopávat jahodový pole, když tady dělám zadarmo“.

„Tak běž“, navrhl mu Krouk.

„No, počkat, počkat. Ale na svý věci mám nárok“, vstal a přiblížil se k Reblledovi.

„Jaký věci? Dýť jsi nic neměl. V dražbách nikdy nic nekupuješ“.

„A co třeba ty šavličky“, nasadil jízlivý tón, „Nó, ty šavličky, cos mi sbalil“.

„Počkej, ty nebyly tvoje“, namítl Dyni, „Ty patřily nebohýmu Třaskatulovi. Tys je měl jen přidělený“.

„A kdo s nima bojoval, co?“, rozezlil se barbar, „A kdo s nima popravoval zajatce a rubal

jako šlenej?“.

„Hele, Švácnule“, otočil se na něj vůdce eifferské výpravy, „Běž do prdele“...

\* \* \*

### Ctěný Velmistře, vážené kolegium,

předkládám Vám touto oficiální cestou výsledky mé práce, kterou jsem byl Vám zplnomocněn vykonati, tedy výsledky zkoumání eifferských anomalií, které J.B. ve svých listech označuje jako tzv. Odlesky. Na území eifferského panství jsme na základě ústních svědectví zdokladovali a také prostudovali několik Odlesků různých forem. Jednalo se především o formy humanoïdní. Žel bohém všechny tyto formy byly při zajištění bez známek života nebo pro komunikativní nesourodost neschopny výpovědi. Na těchto elementech však bylo patrnö naprosté zmatení, což vede k zásadnímu předpokladu, že jejich průnik byl mimoděčný a z jejich vůle nekoordinovaný. Provedené pitvy prokázaly, že jejich orgány, pokud se o orgánech dá vůbec hovořit, nebyly způsobilé života. Tyto elementy nebyly tedy skutečně živé, musely být tedy kýmsi nebo čímsi uměle vytvořeny. Nutno podotknout, že vnější vzhled a tělesná konstrukce se dá hodnotit jako skutečně precísní. Pitvy na elementech také prokázaly, že k jejich stavbě nemohlo být užito mrtvých těl. Vedeni hypothesou, že jejich existence je jaksi vedlejším produktem, zaměřili jsme se na místa průchodu, která J.B. ve svých listech nazývá Průvlaky. Zdokladovali jsme průvlaky všech forem, tedy živelné, náhodné a trvalé. Zajímaly nás pro svou stálost zvláště trvalé průvlaky, nejmladší z forem, které jsme objevili v Nunavuitských skalách a v Ebelderské slatě. Průvlak v Ebeldru byl prozkoumán skupinou dobrovolníků, která zmizela beze stopy. Vlivem jistých neočekávaných nepříjemností na eifferském panství musili jsme tábor opustit a vrátit se do základního tábora v Žíznivých písečcích. Vědomi si Theorie Niterna a výsledků bádání váženého kolegia, soustředili jsme se na Hlavu Elliel jako prvopříčinu anomálie, kterou jsme se snažili prokutat a odstrély rozbít. Dle zkoumání se ukázalo, že skalní útvar musí obsahovat rozsáhlé dutiny, ke kterým jsme si vytýčili za cíl se dostati. Třináctého dne měsíce deštna se mým lidem podařilo odstrelit konečný průlez do nitra kamene. Tím zřejmě došlo k vymanění sily, skryté uvnitř. Ze skály vylezl kamenný muž prokazatelně elementálního charakteru, který

přívržence. Fyzická likvidace ideologických odpůrců víry v Achrabata, ve skutečnosti pravděp. Skrekh. Velmi brutální praktiky, nejznámější tzv. Sípalova lekce (viz. Sípalova lekce). Falšování peněz, směnek, pečeť. Terorizování obyvatelstva. Roku 1051 zmizel před hromadným kázáním svým přívřencům v oblasti Holých svahů. Od této chvíle nezvěstný.

Oddíl Nebezpečné osoby, spolky, církve a sekty, svazek 18/B  
Královský archiv v Lonu, Karwell

### 1. Úmluva ohně

Byl vlahý podvečer a od moře vál čerstvý vítr s pachutí soli. Pohrával si se zplhlými plachtami staré bárky, uvězněný v písčité mělčině. Rezavé kladky neudržovaného ráhnoví vrzaly tesknou píseň zašlých dní. Ta loď pamatovala jistě lepší časy, dnes však už jen pomalu zmírala v objetí chaluh a dřevomorky, bort byl na několika místech prolomený a šterbinami mezi prkny proleskovaly paprsky zapadajícího slunce, které na horizontu libalo bělostné závoje vln a koupalo se v nich. Vrak byl opuštěný a smutně ležel nakloněn na bok, jakoby čekal poslední nápor přílivu. Osamělý racek usedl na špici, v místě kotevního úvazu, a krátce se zachechtal. Pod ním se skvěl oprýskaný žlutavý nápis - Sladká Aelin. V ráhnoví to zaprástělo, nápor větru utrh starou prorezlou kladku a ta se rozbita o palubu. Pták plaše vzletl, obkroužil nedalekou vesnici a náhle odletěl zpátky na šíré moře. Pohled na ni byl pro bělostného raka zřejmě nějakým způsobem nepěkný.

Vesnice se zdála být opuštěnou, jakoby lidé odsud už dál všechno odešli. Ona to snad ani nebyla vesnice. Spiš samota. Jediné dva domy, neudržované a nevlídné, spojovala zabloudená cesta plná kaluží a výmolů. Kravská ani prasečí moč tu ale nebyla cítit, takže zřejmě nemohlo jít o sezonní salaše pastevců dobytka. Uprostřed usedlosti, stranou cesty, zely jakési výkopy, několik děr vyvrťaných v zemi, hromady jílu a mezi nimi cosi, co snad připomínalo haluznatý krov zeminice. A skutečně, při pohledu blíž se ukázalo, že podivný shluk terénních úprav mohl byt něčím na způsob hobití nory, červotočivé otvory hřeznoucí na povrch, jevily se vycházejí z centrální podzemní prostory, v jejíž střeše bylo možné spatřit i hliněnou

rouru na způsob krbového komínu. Obrazu samoty vévodila hnojíštní skládka a zarostlý hřbitov s dřevěným altánum, připomínajícím márnici. V místě nejvyšším, uprostřed žlutavé kaluze kdosi zarazil dřevěnou tabuli, do které zřejmě nějaký místní umělec vypálil znaky, spojující se do jediného smysluplného slova. Vranigost.

Ne, to místo nebylo docela opuštěné. Náhle vrzly dveře a na dřevěné zápraží toho nejvzhlednějšího z přibytků vyšel rozuchaný chlap v domáckých papučích. Na sobě měl jen krátké červené kalhoty s bílým pruhem a nažloutlou košili bez rukávců, zpod které vyčuhovalo sýraté břicho. Napil se z jezdíku a pohledem přelét olkolí. Jeho zrak nakrátko utkvěl na zmírající lodi a na obzoru. „Zavírej, Aeddiku, nalítaj sem komáři...“, ozval se zevnitř naléhavý ženský hlas.

„Du zas dovnitř“, odvětil stroze, „Eště furt pálí to protivný slunce“.

Náhle Vranigost padl soumrak. V jedné z chodeb, vedoucí z hobití zemnice, čísla ruka otevřela dřevěný poklop a do tmavé noci vyšla malá postavička s velkým kloboukem na hlavě. Do zad mu zavál teplý vzduch z nory, plný směsice podivných štiplavých pachů z netušených alchymických pokusů. Rozhlédl se nejdřív napravo, pak nalevo, zkoumavý pohled věnoval Aeddovu domu, jehož okny mihotalo světlo stolní lampy. Potom, když uznal, že vzduch je čistý, zažebl příruční lucernu a párkárl jí zakomíhal. Od hřbitovního altánu kdosi znamení opětoval.

„Nazdar, pardi“, pozdravil alchymista Diny Longodon příchozí postavy.

„Taky byste si tu mohli krapet uklidit“, řekl člověk v lehké kožené kamizole, „Málem sem v tom blátě nechal botu“.

„Náky bahno Harezovi nevadí“, houkl barbar, „Bahno hojí rozsklebený rány“.

„To si, Rebllede, postěžuj vranigostským předákovi, já sem jenom vobýcejně osadník“.

Longodon spiklenecky zamrkal a pozval hosty dále.

„A ty boty si jako bude pucovat kdo?“, zaúpěl naoko zlobně hobit hlásek do bouchnutí závěrajícího se poklopou.

Trojice zasedla do dřevěných seslí u zkomírajícího krbu v nevelké místnosti podzemní nory. Diny Longodon dovelk otep klacků, nožem přeřízl provazy a několika dřevy oživil plamen. Na tvářích mužů bylo cítit jisté napětí.

blaženě Wulpin.

Zurghundovy stopy mizely v moři. Šel celou dobu neomylně na západ, snad sůl ve vzduchu nějak cítil.

„Nemá cenu ho hledat“, řekl Longodon, „Musel mít jasnej příkaz. Umí vykonávat vždycky jeden jedinej příkaz, nic víc... jako tenhle.“

Ukázal na svého elementála.

„A stejně se jednou rozpadne. Kupříkladu ten můj vydrží asi tejden“.

„To bysme ho mohli nějak využít“.

„Co třeba v Heikornatu - víte, že po nás můžou jít kvůli panně Eiener. Tímle monstrem bysme jim mohli třebas vysvětlit, ať nás nechaj bejt“.

„To je dobré nápad“, souhlasil vůdce, „Jede se do Heikornatu“.

Nurnské vyrušil dusot kotyp. Jedenáct barbarů na koních sesedlo a rázovalo k nim. Nurnští Kherbela poznali okamžitě. On je také.

„Pane Akaši“, řekl Kherbel bez pozdravu, „Pojedete s náma“.

„Já?“.

„Nedělejte se a hybaj“.

Akaš se zatvářil provinile.

„Dělej chlape!“, dupl si barbar.

Vůdce Nurnských se rezolutně Akaše zastal.

„Máš čtvrt hodiny na sbalení a vy ostatní na to, abyste vypadli“.

Barbari se vrátili ke koním. Akaš se Nurnským plačtivě přiznal, že ho Kherbel donutil, aby mezi Nurnskými špicoval, a že teď nejspíš chce, aby mu všechno vyklopil. Také se přiznal, že nosí Kherbelův prsten, který by mu asi měl vrátit. Vůdce Rebld se tedy s Kherbelem dohodl. Vrátil mu Akašův prsten a on je nechal odjet. Nutno však říci, že hlavní zásluhu na tom, že se oba muži rychle a rozumně dohodli, měl Longodonův elementál, který působil skutečně hrozně.

## 20. Hospoda U hrocha

„Tak, tady je pět kousků. Ty si dáš taky, mladej?“.

Jeremiáš postavil žejdlíky na stůl a začal sbírat ty prázdné.

„Co? Já?“, vytrhl se Gwardit z vyprávění, „Já si dám víno. Nějaký víno. Nějaký dobrý víno. Třeba červený“.

„No, hele, jak to bylo dál?“, natáhl se ke kouzelníkovi Lúin Nórienský.

„Kde sem vlastně přestal?“.

„V Heikornatu na rynku...“, připomněl mu starosta Moorhed.

„Jó, jasné“, zatvářil se tajemně Gwardit, „Takže toho kamennýho muže, co ho stvořil starej dobré Longa, jsme postavili doprostřed a nechali ho tam stát. A dívali jsme se z hospody, jak se kolemjoucí strachy málem pokadili. No a brzo se tam vřítili vojáci, ale většina z nich prchla. Zůstal tam jejich velitel, vobklopenej pář lidma, a strašně vyhrožoval. A my sme se na něj smáli, že vodtáhnenem jenom tehdá, když nás navěky nechaj na pokoji. A ukazovali sme jím zadnice, jako že se jich vůbec nebojíme. A když jsme teda uznali, že sou dostatečně zvostouzený a zastrašený, tak sme kliďáňko vodtáhli, jako bysme jeli z pouti. A toho kamennýho muže sme tam nechali jako vztýčeněj varovnej prst. Prst spravedlnosti. Longodon stejně říkal, že se do štyr dnu rozpadne. Tak se asi rozpad. Ale stejně ti povím - Longodon je nejlepší machr na alchymii, kterýho sem kdy vůbec viděl. Škoda jenom, že je kudůk“.

„Proč, u všech všudy?“.

„Páč Trindindol by takový machry dost nutně potreboval a páč kudůci do Trindindolu nesměj. A to ani do pracovních táborů, ani do jinejch zařízení, natožpak do slavnějch trindindolských dílen“.

„To je teda dost divný“.

„Může to vypadat divně, ale zdání klame. Vymysleli to Věční. Totiž aby elfové mohli nerušeně sloužit vědě, nemůžou pochopitelně makat. K tomu byli vybraný trpaslíci. Páč trpaslíci hodně makaj. A hobity si držíme, že sou takový rozmilý. Trindindolský děčka se na ně chodíou koukat. Tak to žádali Věční. Je to jejich vůle a funguje to. Nikoho dalšího Trindindol nepotřebuje“.

„Nebylo by teda lepší, kdyby machři měli nějakou výjimku?“.

„To je pravda... Proč by takový machři nemoli mít výjimku?“, zamyslel se elf, „No, asi v tom bude nějaké háček. Asi to tak z nějakého hodně závažného důvodu musí zvostat. Věční jistě vědí“.

„Jenomže je tu ještě další háček“, namítl Lúin, „Longodon není kudůk, ale hobit“.

„No jo“, podrbal se kouzelník za uchem, „Tak ti nevím, proč si vás, malý pidimužky, pořád pletu...“.

Stalo se to osm dní po obvyklé družinové dražbě. Byl vlahý travnový večer. Nurnští se bujaře veselili v hospodě U hrocha a

vohnivý jazyky, to jako na počest vohnivý trindindolský magie...“

Starosta Liscannoru seděl za stolem, poslouchal na půl ucha, a cosi spisoval.

„....ale jinak je černej, aby na něm nebyla vidět špína. Von se totiž trindindolské plášť nesmí prát, aby z něj nevyčichla ta vůně síry a strašnejch vohnivejch vejpalů velkejch mistrů...“.

„Opravdu?“, pokýval hlavou Darlen, ale hlavu nezvedl.

„Jasně. Dyť to taky není lecjakej plášť co se nosí. Je to svatej vodznak velký cesty, po který sem se vydal a jí zasvětil svůj život“, horlivě přítakal, „Ale vo tom nesmím moc mluvit, páč bych se do toho moh zamotat a třeba bysem prozradil i něco, co nesmím říct“.

„A co například?“.

„No, ty věci vo Trindindolu, kterej leží tam... kterej byl postavenej... ne, málem jsem se zase poděk, sper to vohnivej pšouk. Vo tom městě totiž nesmím nikde mluvit, je to tajný a svatý místo, to je vůle mistrů“.

Darlen mezitím list dopsal a zvedl ke svému příteli zrak.

„Riene, mám pro tebe jistý poslání“, řekl a podal kouzelníkovi popsán list, „Jakožto můj věrné rádce a pomahač teď předáš tohle ouřední lejstro černý Maji, co byla držkou zesnulýho Burbaga, dejž mu země lehký spaní“.

Učenec Gwardit zběžně přelétl text vyhlášky.

„Cože? Vyháníš tu osobu z vesnice?“.

„Přesně tak. Je načase ukázat ráznost mého ouřadu“.

Na obecním rynku to hučelo jako ve vcelém úle. Až přehnaný nárek černé Maji a potažmo i jejího malého syna vzbudil zájem všech zvědavců, kteří neměli co lepšího na práci a nacházeli se tou dobou v doslechu. Maja seděla pod Janternem a ječela na celé kolo něco ve své primitivní mateřštině, jako by ji na nože brali.

„Už to víte?“, otázala se paní Glassal, Melchizedechova vdova, přiběhnutvšího učitele Getda Ruindorského, „Starosta vyhání Burbbagovu paní i s děckem“.

„Majetek se prej zabavuje z ouřední vůle“, doplnil vědoucně veterán Drsoul.

„Zábory, budou násilný zábory!“, zaškákal Třaskatul Drtinosa a odběhl rychle zavřít slepice do kurníku.

Přihlížející srotiště občanstva se shluklo do živě diskutujících skupinek. Kdo tady chyběl,

byl Darlen Moorhed.

„To není možný“, řekl kouzelník Krubrok Krouk, „Skoče někdo pro starostu, ajť to vysvětlí“. Rien Gwardit s nervozitou ve tváři odběhl směrem ke starostovu domu.

„Pán starosta, pán starosta, to něni je možne“, padla Maja na kolena ihned, co se hlava obce dostavila, „Co s nama potem bude, něni je kam domu it!“.

Darlen se rozhlédl po občanstvu, rozhodilo se ticho, hlavy přtomných soustředily pozornost k němu. Za ním se krčil věrný rádce Rien Gwardit, tvářil se nezúčastněně a žmoulal cíp plamenatého pláště, odznaku moci.

„Co se stalo?“, zetal se opatrně Darlen.

„Tys prej vydal nařízení o vystěhování černý Maji“, ozvala se Viola Pelouchová.

Darlen nevědoucně protočil zdravé oko.

„No počej, tady Rien přines nařízení, který nese tvůj podpis“.

„Jo. To sem psal já“.

„A pře se tady, že má opustit svůj dům“.

„Asi jo“.

„Proč?“, docházela hobitce trpělivost.

„Nebyla Burbbagovou ženou, nemá právo tu bejt“, řekl starosta rozpačitě, „A navíc je černá“.

„Jo, správně, ať táhne zpátky do pralesů, pelešnice jedna!“, přihřál si polévkou příopilý Arkuss Dettor.

„A co Burbun?“, namítlá Pelouchová, „To je přece Burbbagův právoplatnej syn“.

„Já nevím, jestli maj bastardi nárok zůstávat ve vesnici“, ozval se Třaskatul Drtinosa, který byl rád, že se ho násilný zábor nebude týkat.

„Jak říká trpaslík, Blbún je bastard. A taky se neví, jestli je skutečně Burbbagův“, pokýval hlavou předák Liscannoru.

Sešlost se znovu rozhučela výkřiky, zda je starostův postup oprávněný a hlavně zákonné. Pan Moorhed se nervózně kousal do rtu a mléky naslouchal. Došlo mu, že zřejmě udělal chybou. Občanstvo rozhodně za jeho rozhodnutím nestálo jako jeden muž a rozdělilo se na dva tábory. Problém, který tu vyvstal, bytněl. Nebohá Maja škemrala a naříkala, dovolávaje se práv alespoň pro svého syna. Předák obce si uvědomil, že jestli si má zachovat už tak pochroumanou vážnost, musí jednat. Zesnulý Burbbag byval sice jeho nejlepším přítelem, ale on se rozhodl ukázat lidem svou ráznost.

„Trvám na svym“, dupl nejistě

„Takže do bojový formace!“, řekl Yall, „Dopředu já a Švácnul, za nás kouzlníci. Budete dávat rychlosti a smažit po všem, co se hne. Dyniho elementální bude živej štíť. Kdo nebude mít dost sil, schová se za něj. Jinak vostatní ze sebe vyždímaj naprostý maximum.“

„Počkej“, namítl polonahý Gwardit, „Rabiňák je dost šeredně zraněnej...“.

„Přišli jsme vo Hareze, tak není čas na nějaký ach a ouvej. Švácnul je válečník, tak se bude bít. Všichni sou zraněny a nikdo nebrečí.“

„Dyť já nic neříkám“, řekl Švácnul a poplácal elfa po holém rameni.

„Psi zaútočili na družinu velice ostře. Každý se bil o holý život, nebyl čas se rozhlížet. Rabiňáku Švácnulovi se trásla kolena slabostí, přesto zůstal v první řadě a rozdával tvrdé rány šavlí. Vzduchem se mihlo tělo a porazilo jej na zem. Další dva psi se mu zahryzli do rukou. Poslední, co cítil, byly tesáky, zatínající se do jeho mladého hrudla.

Psi byli dobrí. Na mrtvého Švácnula nebyl čas. Yall Reblded vyběhl směrem k vejčitému útvaru, Nurnští za ním. Jen kroll Akaš vzal na záda tornu mrtvého a za opasek zastrčil obě dvě šavle. Slavné Třaskatulovy šavle, které by byly hřívou tady nechat.

Z posledních sil se dobrodruzi probili skrze jízdu a dosáhli jednoho z mostů. Druhá skupina Nadháněčů zmizela kdesi daleko.

Ten obrovský útvar, jak tušili Hur'dhe'ghuubova skryš, byl celý tvořen tlustými lepkavými blanami, které vnitřní prostoru dělily na různě prostorné vzduchové výdutě. Prosekávali se úporně napnutou blanou, která při ztrátě konzistence za hlasitého mlaskavého zvuku praskala a smršťovala se. Vznikaly díry, kterými se Nurnští protáhli výdy o kus blíž jádra. A z výdut vylézali nemrtví. Jeho věrní přisluhováči. Pro Nurnské však nebylo cesty zpátky, a snad pro toto vědomí se naprostro vyčerpaní probili až do samého středu kožnatého vejce.

## 19. Zurghundovo vzkříšení

Stáli po kotníky v odporném slizu. Poslední prostora byla rozlehlá. Uprostřed pagodální útvar podobné hmoty, na první pohled ztvrdlé, hnál ve stupních do malé plošiny na vrcholu. A zde poprvé spatřili jeho, Strašlivého. Cítili, že je to on, nemohli se mylit. Ted je ale

zarazilo, že byl tak malý.

Výškou připomínal Krubroka Krouka. Byl strašlivě tlustý, jeho oděv byl vlastně jakýsi kožnatý vak, který pokrýval celé tělo včetně tváře, měl-li jakou. Nemotorně se hýbal kolem kotle, z nějž stoupala oblaka páry. Každou chvíli vyhlezl ven nějakého ghúla, pavouka, nebo jiné nečisté stvoření, která se pak hrnula po schodech dolů. Hur'dhe'ghuub nelidsky vřískal - ty odporné zvuky byly duté, vycházely zvnitřku obalu jeho těla. Malé ošklivé stvoření mělo na první pohled šílený strach. A jeho strach byl zaplavován návaly hněvu a hysterie. Podle toho se také měnila barva vřískotu, jako nějaká strašidelná hudba, rozechívající skálu. Dírou ve stropě se pomalu snášelo dolů ono obrovské blanité oko. Oční nerv visel v provazcích k plošině, kde vrůstal do hmoty.

V zásadě se vše seběhlo velmi rychle. Nebyl ani čas na úvahy. Nurnští zaujali bojové postavení. Yall Reblded sebevražedně vytrčený dopředu dělal živý štíť. Už mu to bylo jedno. Za ním všichni střelci v půlkruhu páliли po všem, co se jenom hlo. A za nimi skrytí kouzelníci, Rien Gwardit, Krubrok Krouk a Karabas Vrána, soustředili všechnen um na příčinu toho všechno kolem, Hur'dhe'ghuuba.

Obrovské svazky blesků vyšlehlly kouzelníkům z očí. Zelenošedé blanité stěny prostory zazářily mnoha barvami a na chvíli tak Nurnským připomněly vyhlášené novoroční ohňostroje v Nurnu. Blesky vylely do Strašlivého a ten se zhroutil k zemi. Jeho oděv na několika místech doslova pukl a otvory se řinul ven nějaký maz. Jakoby uvnitř nebylo žádné tělo. Kotel se převrhly a skutálely po stupních. Nurnská družina vyběhla dobíjet nemrtvé, kteří se sápalí z plošiny dolů.

Hur'dhe'ghuub však nebyl mrtev. Jen jeho ochranný vak pukl. Rien Gwardit spatřil maličké černé stvoření, které se vysoukalo z útrob obalu. Kostnaté pracky a hnáty mu silně připomněly vzezření Ribbigovo. Gwardita však už opustily všechny síly. I ostatní kouzelníci byli k nepotřebě. Vyčerpali se předchozím výbojem.

„Střílejte do něj!“, zařval kouzelník. I další družiníci si všimli temné postavičky. Strašlivý, nebo to, co z něj zbylo, se odrazil od země a vyskočil na pohupující se bulvu. Zahryzl se do ní. Blána jaksi ochabla a v prokouslé místě hřezl její obsah. Prvá salva šípů zabořila do Strašlivého. Ten se však stačil zavrtat a zmizel uvnitř.

Nurnští přesto bez oddychu páliли do

„To je všecko pěkný, že bude veselo“, zaúpěl vztékly Klabzej Mysilov. „Ale kdo potrestá vandala, kerej poníčil posvátné strom?“.

„Kašlu ti na strom“, odsekli věčnému nespokojenci pan Moorhed, „Dem do hospody, ta je u mě na prvním místě“.

„Správně!“, zajásal barbar Harez, když vylezl prokřehlý ze svého táborečku, které rozobil za kadibudkou.

Liscannořané zasedli ke stolům a Jeremiáš roztočil první žejdlíky. Byl trochu mourousovatý, jak by také ne, když musel naproti běžným zvyklostem otevřít šenk tak časně ráno, nicméně nechtěl si staré štamgasty znepráťelit.

Darlen Moorhed máchnutím ruky zjednal ticho.

„Ten pergamen tady vyvěsil jistě Minir, královské pose!, řekl vážně, „Včera večír jsem ho přijal ve starostovský ouřadovně“. A loupl zdravým okem po Rienu Gwarditovi. Ten pochopil přítelovu výzvu, stoupil si na židli a promluvil k občanům.

„Jméinem tuhle starosti vám to teda shrnu. Ten pan Minir předal Darlenovi uctivý pozvání na hradní ples, kde bude svatební vobřad a korunovace. Týhle slávy se zúčastní pozvaný hosti, šlechta a předáci obcí. Mě teda nepozvali, ale nezlobím se. Voni totíž nevěděj, že jsem trindindolské šlechtic. Voni to ani nemůžou vědět, pač jsem jim to neřek. Tak to říkám aspoň vám. Jsem šlechtic z města, který leží... který je tam na severu... heršec, co to zase melu...“.

„No, prostě na hradě bude bál a zbytek lidu jest sezvané do podhradí, kde budou lidový veselice“, zachránil Riena Darlen, „Jinak o polednách bude ukázka historický bitvy mezi hrady Orland a Koborn. Tam, hádám, že bysme se mohli ukázat v plný krásce“.

V tu chvíli chvatně vběhl do nálevny hlídač rybníka Arkuss Dettor, zřejmě nadmíru překvapen tím, že je už otevřeno.

„Hospůdka, hehé“, zajásal a dřepl na volnou židli, „To je můj druhý domov“. Teprvé když Jeremiáš přinesl plný korbel a on ho do sebe obrátil, byl schopen dalšího slova.

„Čoveče lidi“, houkl do davu, „U rybníka se válej řádky zbrojnošové“. To byl pro Nurnské důvod k pozornosti.

„A sou s nima dvě krasotinky a koupou se docela nahy“.

Než bys řekl řevec, byla hospoda prázdná.

„Jó, a za čumendu budu vybírat peníze.

Jsem přece rybníkář, ně?“, dodal výtězoslavně

Dettor, ale když zjistil, že už promlouvá pouze k nešťastnému Jeremiášovi, zaplatil a ledabyle odcoural směrem k obecní tuni.

Yall Reblded stál v skrytu divokého pámlínsku, který natahoval nenasytá chapadla přes plot Dettorovy zahrádky, a kroutil hlavou. Měl odtud slušný výhled a cizinci si ho ještě nevšimli. Na stráni u rybníčka posedávalo devět mužů, na první pohled ozbrojených. Neměli žádné uniformy, přesto bylo na první pohled patrné, že mají vojáckou výchovu. Dva hnědáci vyhrabávali kopety trsy rašící trávy a hlasitě frkali. Byli zapřaženi do malé cestovní bryčky, na lakovaných dvírkách se skvěl oprýskaný znak. To, co válečníka udivovalo nejvíce, byly dvě ženské, které hlasitě výskaly a koupaly se v ledové vodě. Vždyť byla přeci první polovina jarnu a není to tak dávno, co opadly poslední sněhy. Ty ženské musely být bláznivé!

Vyrůšil jej teprv úprk spoluosadníků. Muži u bryčky vyskočili na nohy a překvapeně zírali na přibíhající lidi. Ženské, vlastně spíše dívky, vylekaně vyskočily z vody a skryly se v povoze. Liscannořané se zastavili v uctivé vzdálenosti, jen Yall Reblded vyšel cizákům vstří.

„Co tady pohledáváte?“, zeptal se podezíravě.

Ozbrojení utvořili kolem vozu, ze kterého bylo slyšet šramot, obranné uskupení.

„Tak se zeptám tebe. Co jseš zač?“, přistoupil pan Reblded k nejbližšímu, maje ruku po hotově na jízci meče. Neměl z těch přivandrovalců strach.

„Jsem členem doprovodu panny Eiener, dcery pána z Heikornatu...“, řekl dotázaný obřadně a hrdě vypjal hrud.

„Co se mnou mluvíš jako s buranem, troubo?“, houkl Reblded nakvašeně. Chtěl se práť a hledal jakoukoliv zámkinku k vyprovokování přesní bitky. Věděl, že potupit tyhle chlapy, by vneslo alespoň trochu rozruchu do už tak nudného života ve vesnici. K čestnému souboji však nedošlo, protože se otevřela dvírka vozu a po malém schůdku sestoupila na zelenou trávu útlá nožka Eiener Heikornatské. Ta ihned odhadla situaci.

„Buď zdráv, milý válečníku“. Yall znejistěl a nervózně přešlápl na místo.

„Vidím, že tato požehnaná země rodí výtečné muže“, změřila ho černovlásky světaználym pohledem a když zamrkala, její dlouhé řasy měly v sobě něco z magnetismu.

„Nó...“, snažil se válečník něco vtípného

popraven. Role kata se zhostil Rabiňák Švácnul. Když se mu ani na tři rány nepodarilo ubohého Ribbiga dobít, a ten střídavě úpěnlivě žadonil o slitování a vyhrožoval nejčernějšimi konci na mučidlech, přiskočil rozezlený vůdce jednou ranou mrzky život toho všiváka skončil.

Nurnští si potřebovali odpočinout a srovnat zmatené myšlenky v hlavě.

„Co to děláš, Dyni?“

„Du vařit... polívku“, usmál se křečovitě alchymista Longodon a zažehl kahanec pod mosazným kotlíkem.

„Jó, tak vona nás ta mlha za chvíli sežere a pán nemá nic lepšího na práci, než potěšit žaludék“, postěžoval si vykuleně Karabas Vrána.

„To je pravda, Dyni, neměl bys...“, zkoušel to po dobrém Darlen.

Longodon se jenom tak divně usmál a čekal, až v kotlíku spatří první bublelinky varu.

„Do hajzlu, do hajzlu, co budeme dělat?“, chytil plešatou hlavu do dlaní elf Gwardit a věnoval vyčítavý pohled vůdci.

„Jak to mám, kurva, asi vědět?“.

Spatřili první mlžný jazyk, který pozvolna vylezl z lesa. Asi takhle nějak vypadá smrt, pomyslel si Darlen. Voda v kotlíku přicházela do varu.

Dyni Longodon vydal několik lahviček plus prášek, který nosil v truhle. Snad kořeníčí směsi. Potom vzal kámen a rozbil Ribbigovi hlavu. Nožem ji oddělil od těla a vložil do kotlíku.

„Polívka z hlavy!“, vykulil oči Goran. Wulpin Zivrilová se pozvrazena.

„Ale houby polívka“, pronesl tiše alchymista, „Jsem přece vědec.“

I on vypadal, že je před zhroucením.

Z kotle stoupala hustá pára, kterou Dyni přizivil ingredencemi. Nurnští jeho dílo pozorovali bez zájmu. Najednou alchymista vyskočil na nohy.

„Co se to děje?!!“.

Bublavá vřící hmota dostoupila okraje kotle a začala přetékat. Tekla a tekla. Zhasila kahanec a začala se rozlévat kolem. Longodon rychle vyprázdnil několik měchů a dřevěnou laboratorní lžicí cplal hmotu dovnitř. A hmota bylo čím dál více, rozlévala se po zemi, stoupala z ní pára. Pára čpela něčím nepříjemným. Jako čpavek.

„Hele, vono to rozežírá hlínu!“, upozornil vědce, který rázem ožil, hraničár Moorhed.

Skutečně. Hmota rozlitá v okruhu

nějakého půldruha sáhu vřela a bublala i na zemi. Vůbec nechladla a propadala se hlouběji do půdy.

Když jazyky bílé mlhy zcela zakryly les okolo posvátného kopce, zela v zemi hluboká pokroucená díra. Dyni Longodon se nechal spustit dolů a za chvíli hlásil, že díra ústí do stropu nějaké prostory. Zbytky hmoty se propadly na podlahu výdutě a pomalu ji leptaly dále do hloubky. Nurnští rychle slanili dolů.

„Možná právě Ribbig byl tím posledním průvlakem, kterej jsme hledali“, řekl vážně alchymista, „Možná nebylo jiný cesty než přes něj.“.

## 18. Hur'dhe'ghuubova skrýš

„Vono nás to sem žene!“, ozval se Akaš.

„Vylez, povídám vylez!“, řval jako smyslů zbavený Rabiňák, „Ať se menuješ jak se menuješ - třeba Hur'dhe'ghuub, Strašlivej, Zurghund nebo třeba Mlhožrout... mně je to jedno. Prosím tě vylez, ať se můžem poprat!“.

„Já už na to seru... já du domu“, přidal se Vrána.

„A kudy se de, kurva, asi tak domu?! Všichni tady chcípnem, všichni do jednoho!“

„Ale já mám doma děti...“, posteskla si Wulpin.

„Eště žijem“, řekl Goran, „A dokadžijem, nejsme mrtvý!“.

„Jo, to je pravda“.

„Támhle je chodba“, kývl lucernou směrem ke kruhové chodbě neznámého původu Krubrok.

Skutečně, byla to chodba. Bylo zvláštní, že vedla skálou, tvořenou podivnou horninou. Černou, nezvykle tvrdou a v malých šupinkách blyšťivou, plnou drobných pórů a bublin.

„To je ellieskej kámen“, pravil Gwardit, „Už se zjevil. Tohle nejsou představy. Jsme u cíle“.

Vyšli do větší prostory. Stáli na římse a s údivem shlíželi na provazce lan, vedoucí ze stěn směrem do temnoty.

„To lano je lepkavý“, upozornila Wulpin.

„Je to obrovská pavučina“, ozval se Darlen.

„Spálit!“, zazněl úsečný vůdcův rozkaz.

Lana pod plamenem pochodní praskala jako obrovské můrmačí šlahy, ale šlo to hrozně pomalu.

Dobrodruzi se slanili na ploché dno

chlap v kožené zástěře a s širokým úsměvem si prohlédl Nurnské.

„Jsem Glejza,kovář“, zahromoval, „A nejčko pán Koborn, cha chá“.

Otfel pravici o záštěru a vrele ji nabídl.

„S chlapama sme vybrali plán vítězný bitvy. Pojte to vomrknot“.

Nurnští se protlačili k žejdlíkům na stole, simulujícím bitevní pláň. Za vítězství bylo považováno, když jeden z tábora dobyl protilehlou věž a stáhl paporec, popřípadě když byl nepřítel rozprášen. K rozprášení mohlo dojít tak, že by se protivníci vzdali. Kdo se chtěl vzdát, musel se zdviženýma rukama opustit bojiště. Bylo přísně zakázáno vraždit.

„Takže můj plán“, pronesl kovář obřadně, „Všechny sily vyšleme do útoku, dobijeme věž a stáhneme prápor. Nemůžete nevyjít!“.

„Aha“, posteskli si Longodon.

Panské pastviny, to byla obyčejná louka. Nicméně rekvizity, jakými byla vyzdobena, působily velkolepě. Přes noc tu truhláři vztyčili dvě provizorní kulisy tvrzí z hrubých prken. Každá tvrz se sestávala z obdélníkového oplocení z hrubých prken a dlouhých kůlů s žebří, jež představovaly věž. Obě byly navlas stejně. Kolem prostoru vymezeného pro bojiště kameníci roztrousili bílé kameny. Za touto hranicí se už shromažďovali první zvědavci. Na jedné straně stála tribuna pro vzácné hosty, teď však ještě zela prázdnou. Nurnští se dostavili na místo mezi prvními a hned rozobili bojové ležení v tvrzi, na jejíž baště vlála kobornská zástava. Kovář Glejza vyplhal po žbrlení a zavěsil se v nejvyšším bodu, aby měl přehled a mohl vydávat příkazy.

Kolem třetí hodiny byli všichni na svých místech. Davy burácely nadšením a ovacemi, když se objevil hradní průvod, který zamířil k tribuně. Nurnští vytáhli zbraně a hotovili se k boji. V kobornské tvrzi bylo něco kolem deseti tuctů bojechtivých hlav.

„Povel k útoku vydám v pravej čas“, zařval shora Glejza, „Mám fikanej plán!“.

Harezovi to začalo připomínat zlý sen.

Uběhla slabá půlhodinka nečinnosti, když se ozval táhlý zvuk válečného rohu. Začátek bitvy. Davy ztichly, diváci s napětím čekali, co se bude dít. Nedělo se však nic. Kovář Glejza upřeně sledoval obzor. Několik lidí se vyhouplo na prkenný plot a začalo provokativně vyřávat. Druhá

strana nadávky opětovala.

„Deme do nich, ně?“, zaječel Švácnul.

„V pravej čas, řeknu v pravej čas!“, zahřímal Glejza.

Krubrok Krouk si vybalil svačinu. Krajíc chleba s tvarohem.

Z diváckých míst se ozval pískot. Glejza skákal bo žbrdinách a tloukl do nich zlostně kladivem. Když nepomohlo ani to, že nepřátelům ukázal holou říť, vydal příkaz, ať se dvě malé skupinky střelců přesunou k dělící čáře, která vedla středem pláně. Protivníci učinili to samé.

Osmnáct mužů, kteří se nepříliš zručně plížili travou, se střetlo. Došlo k první šarvátcе, která skončila tím, že se bojující rozprchli, některé se vzdali a opustili bojiště.

„Harezi, dem do nich?“, začal být už netrpělivý Yall Rebled.

„Kašlem na Glejzu“, přítakal krátce Harez a přejel palcem po ostří meče.

Nurnští se sešikovali a opustili tvrz zadním východem. Zakrátko se jejich rázující skupina objevila před očima diváků. Diváci zašuměli nadšením, z tribuny se ozval hlasitý potlesk.

„Útok!“, zařval kovář Glejza z plných plic a zlobně zamával kladivem, divže nespadal. Rázem se na plán vyřítilo téměř tři sta lidí, kteří se rozeběhli proti sobě. Nastal naprostý chaos, který se vymkl z rukou jak kováři Glejzovi, tak malému kudůkovi, který se pro dnešní den představoval pána Orlando z Bílého hradu.

Vráva, když se dvě řvoucí linie střetly, byla nepředstavitelná. Do tohoto shluku těl začali ze střeleckých pozic pálit lučiště a jisto je, že jim bylo jedno, koho trefí. Šípy se zatupenými hroty se míhaly vzduchem jako roje zuřivých včel. Není divu, že brzy valná většina bojujících kvapně opustila bojiště s rukama nad hlavami. Nurnští se rozhodli k rychlému obchvatu zprava, přičemž Krubrok Krouk se mocně nadechl a zařval: „Mrzlech!“.

Rázem na pláně vyrostla hradba z ledu, která zapříčinila to, že obecnstvo ztratilo o Nurnských jakýkoli přehled. Ve teplém počasí začala hromada krup valem tát, ale přesto se Nurnští vcelku bez obtíží probili až téměř k nepřátelské tvrzi. Za sebou zanechali jen několik těžce raněných vesničanů z Orlandova voje a barbara Harez, který se musel potupně vzdát. Bohové vědí, že porážka je pro barbaru z plání to nejhorší ponížení. Nicméně

dál víc samotářským tvorem. Uzavíral se do sebe. Přestal Jeny Bukhemovi říkat otče, a když ve svých zmatených útržkovitých řečech o otci mluvil, Jenu bezpečně věděl, že nemluví o něm. Jednoho dne Ribbig svých několik věcí odstěhoval do šamanské chartré na posvátném kopci, na jehož svazích Stromov lidé pobíhali své mrtvé. Lidé se Ribbiga báli, ale nebranili mu, když hodlal přijít mezi ně. Ribbigovy návštěvy by se daly označit jako velmi řídké.

Nurnští lapali po každém druidově slovu.

„Checene se vocad nějak dostat“, zaúpěl kouzelník Krubrok.

„Jo, chceme domů, ale nevíme jak“, přidal se barbar Švácnul.

Yall Reblded řekl Bukhemovi všechno, co věděli. Shrnl celou tu jejich lapálii v Eifferu a všechny teorie, které kdo měl.

„Myslím, že všechno vrcholi“, pravil druid.

Vždycky jej k průvlaku něco táhlo. Bylo to něco víc, než jen jeho vlastní neukojitelná zvědavost - tím si byl jist. Dnes byl přesvědčen, že všechny ty náhody a události v obofe měly za cíl dostat jej do průvlaku, aby prošel. Byl si jist, že to vše byla součást jediného plánu. Tím, kdo tahal za nitky, byl Hur'dhe'ghuuub - je jedno, jak tomu chce kdo říkat. Prostě ta věc, která měla na svědomí všechny dění za průvlaky. On to byl, kdo mu do cesty postavil krásnou Ledwe'sin, až nepřirozeně krásnou na podmínky, v nichž vyrůstala. Krásnou Ledwe'sin, která daal Bukhemovi syna. Kdo byl vlastně jeho otcem? Hur'dhe'ghuuub sám. Stvořil svého syna. A Ribbig si ve své pomatenosti brzy uvědomil, že Bukhem není jeho otcem. Proč si Strašlivý sám nestvořil syna, když po něm tolik toužil? Snad bylo nutné, aby vznikl z něčeho, co není z tohoto světa. Snad to tak potřeboval. Třeba byl sám svázán ve svých myšlenkách natolik pevným poutem, že z nich nemohl ven. Na každý pár borcení tohoto světa, který byl požíráno mlhou, muselo být způsobeno Nurnskými. Od jejich překonání průvlaku se poprvé mlhy objevily. A jejich objetí se stále stahovalo, jako náruč škrťče.

„Jestli někdo něco ví, tak to bude ten vytáhlej spratek!“, vzkříkl Dyni Longodon.

„Vymlátlime to z něj. Možná je to von, ten Hur'dhe'ghuuub!“.

„Zabte ho, nic jiného si nezaslouží“, řekl Bukhem, „Ale netrapte ho. Je to pořád ještě můj syn...“.

„Ty s náma nepudeš?“, zeptal se Darlen.

„Ne“, zavrtěl hlavou, „Já patřím sem. Tady jsem prožil nejkrásnější dobu svého života“.

„Jo, a ještě jedna otázečka“, ozval se Švácnul, „Ty vojenský uniformy dôle na těch sušákách si tady někdo zapomněl?“.

Bukhemovi chvíli trvalo, než pochopil.

„Měli je muži, které jsme našli mrtvé v lese. Už je to nějaký čas. Lidé z kmene muže pohřbili a jejich majetek obětovali duchům. Co se jim stalo?“.

„Něco je uškrtilo a vyžralo hlavy“.

„Jo aha... Něco...“.

Nurnská družina se v zemlaně připravovala k boji. Dobrodruzi se potřebovali pořádně prospat, najít a ošetřit nejnutnější zranění. Věděli, že je čekají těžkosti a nechtěli vyrázt nepřipravení. Mezitím poslali hlídku sledovat ze skrytu šamanskou chýší. Kdo mohl být k takovému úkolu vhodnější, než Darlen Moorhed.

## 17. Ribbig

„Vstávejte!“, pobízel hraničář Moorhed své druhy.

Zvedali se na nohy dosti neochotně.

„Ten parchant snad vůbec nespal. Něco kutil v té svý boudě, potom oblejal obětiště a několikrát za noc úplně odešel. Von vám vyje po nocích jako zvíře. Jo a eště něco...“.

Longodon se po něm tázavě podíval.

„Ty mrtvý ze včerejšího boje, ty u totemovejch kůlů...“.

„Co jako?“.

„No, maj úplně vyžraný hlavy. Myslim, že to má na svědomí taky von“.

„Dem na něj, na hajzla. A žádný slitování!“, zařval vůdce.

Nunští se řinuli po mírném svahu holého kopce, míjeli ostatky stromových lidí, uložené k věčnému spánku na dřevěných ložích, chráněných vždy na čtyřech vysokých úlech proti divé zvěři. Ribbig je zmerčil dřív, než oni jeho. Zaobíral se právě jedním z mrtvých, vypadalo to, že s ním rozmlouvá. Dobrodruzi vyběhli, ale Ribbig stačil seskočit na zem a za šíleného vřestění v panice utéct. Neměli šanci se mu v běhu vyrovnat. Vpadli tedy do jeho domu, u vchodu nechali hlídku.

Těžká kožená plachta zakryvala otvor dveří. Dostatek světla uvnitř smradlavé chýše zajišťovalo množství děr v krovu, který byl bez tak tvorou spoustou větví a kožených pláťů. Chatrč

pronesl svou řeč. Potom dal pokyn hudebníkům. Tančící páry zaplavily sál.

Darlen, zabrán do rozhovoru s Huskou Matlachem ohledně jisté Krchovské bandy, ucítil jemný dotyk na rameni. Poplašeně se otočil a spatřil tvář krásné Eiener.

„Vy neráčíte tančit?“, zhoupala se v bocích dívka a paží ledabyle naznačila směrem k parketu.

„Ale ráčím, coby ne“, rozjasnil hraničář tvář do rozpačitého úsměvu, „Jenom nevím, jestli si nezamotám nohy“.

„Já vás povedu“, řekla a uklonila se.

Darlen rozhodně nebyl nešikovný. Co nevěděl, rychle se naučil. V objetí s Eiener a v pomalém rytmu klouzal sálem a oba se příjemně a nevázaně bavili. V tom mu Eiener připadala skvělá. Mohl se s ní bavit o čemkoli, o problémech ve vsi, o černé Maji, nebo o tom, že Klabzej Myšilov spí s prasaty. Všechno ji zajímalo a netvářila se být v žádném směru pohoršena. Oplácela mu podobnými historkami a zdálo se, že se velmi dobře cítí.

To, že se něco děje, Darlen vůbec nezpozoroval. Netušil, že se v sále objevil připolý Nothgerd v doprovodu tří uniformovaných mužů a celý zbrunátnělý vínem pátral po tvářích. Na tom by proř ani nemohl být nic zajímavého. Do té chvíle, než se vojevůdce vynořil z tančícího reje přímo za jeho zády.

Barbarova svalnatá ruka v kožené jezdecké rukavici dopadla vší silou hraničáři za krk a nevybírávě jej odstrčila. Moorhed se skácel na postarší paní a smetl ji k zemi. Odporně navoněná sukňě mu zastřela oči. Když se z báby vyhrabal, omluvil se jejímu partnerovi. Nothgerd držel Eiener pod krkem a vlepil jí políček.

„Co tady děláš, ty couro vychytralá?“, zařval barbar.

Eiener mu zlobně plivla do tváře, její tvář vypadala bojovně. Moorhed vyskočil na nohy.

„Pane, nechte jí bejt“, upozornil na svou přítomnost roztřeseným hlasem.

Nothgerd, zatímco dívku škrtil, jej zpražil nenávistným pohledem, až hraničář ustoupil o dva kroky zpět. Darlen dobrě věděl, že k boji nesmí dojít.

„Starej se vo svý, hošku“, zařval vojevůdce a vycenil řadu zpráchnivělých Zubů.

Darlen se kolem sebe rozhlédl, jakoby ledal nějakou pomoc. Hudebníci zatím přestali hrát a lidé na parketu vytvořili šejtající kruh v bezpečné vzdálenosti. Zrak Moorhedova zdravého oka náhle

padl na Kweena Kallesteho, od něhož se začali davem tláčit vojáci. Nothgerd si jich v pravou chvíli všiml.

„Tumáš, ty kurevnice“, zahřímal vztekle a praštíl sípající Eiener do brady. Dívka omdlela a praštla sebou o podlahu. Darlen k ní skočil a obětavě ji chránil tělem. Nothgerd se mu ještě pokusil, lidově řečeno, rozbít hubu, ale to už na něj naskákal stráže a povály ho k zemi. Král Linthold rozkázal rebela vyvést. Moorhedův pohled se střetl s Kallesteho. Ten muž jej pozoroval.

Eiener přišla k vědomí v Darlenově náručí.

„Díky, šlechetný pane“, řekla. Hlas se jí trásl a hrdlo začínalo hrát všemi barvami. Darlen dívce nabídl oporu a odvedl ji k její komnatě. Překvapivě záhy se jí vrátily síly a teď v ní hřímal vztek.

U dveří se rozloučili a dívka mu ještě jednou poděkovala. Darlen Moorhed odešel. Byl šťastný, že všechno dobře dopadlo. Navíc ho dívka v noci pozvala na návštěvu. Ještě nevěděl, co udělá, ale nečekaná nabídka ho hřála u srdce. Možná, že si konečně najde ženu.

## 6. Večerní slavnost

Na ochozu nad zahradami se konečně objevil dlouho očekávaný průvod. Pochodně zaplavily žlutavým světlem a lidé dole se shlukli pod kamenným zábradlím. Torgan Gwendarronský promluvil k přítomným a popostrčil před sebe svého syna.

„Jsem Linthold, váš nový král“, zvolal, „Atžije Gwendarron a věrnost jeho lidu!“.

Dav zajásal, lidé vytahovali do vzdachu čepice a kabáty. Většina z nich měla trochu upito, tak se jim řvalo o to lépe. Jak by také ne, když všechno té noci bylo zadarmo. Jídlo, pití. Pořádně si zase jednou napcat břich a propít se do němoty. Alespoň této noci zapomenut na všechny každodenní strasti, na chudobu a těžkou dřinu. Sláva králi!

Zahrady byly plné lidí. Všude byly přítomné sudy s obsluhou. Vůně pečených selat byla všudypřítomná. Na stromech rozvěšené lampiony z barevných pergamenů dodávaly lidové veselici neobvyklého kouzla. V části, kam se procplali Nurnští, byly tesařskými mistry zrobeny otevřené patrové boudy s napříč rozestavěnými stoly. Stoly i lavice stály i na trávě pod košatými javory. Ve středu zahrady s kamennými zdmi stál

veverka hlavou dolů neuvěřitelně rychle sešplhal na takovou vzdálenost, ze které mohl bezpečně na oběť zaútočit. Skočil, zuby vyceněné a údy roztažené.

Rabiňák sbíral suché klestí, zatímco Darlen o kus dál líčil na veverky, jejichž hízdo poznal podle ohlodaných šíšek. Náhle uslyšel svistot a jakási obrovská drtivá síla jej strhla k zemi. Na hrdle ucítil lepkavou zpocenou kůži cizích rukou, které jej škrtily. Nebyl schopen vydat jediný zvuk. Lapal po dechu a cítil strašlivý zápach moče a potu, který z toho tvora čpěl takřka nedýchateLNě. Potom ucítil prudkou bolest, ten tvor se mu zakousl do ramene. Barbar s sebou zmítl, snažíc se zákeřně stvoření setřást nebo aspoň brutálně přirazit ke stromu.

VeVERky se něčeho vylekaly a zmizely ve vyhodané dutině. Darlen se otočil.

„Švácnule!“.

Žádná odpověď. Něco nebylo v pořádku. Potom zaslechl zapraskání větve.

Když Ribbig zmerčil, že se druhý chod kvapem blíží, přidal na síle stisku. Barbar neměl naději a dá se říci, že svůj boj vzdal. Tvář měl namodralou, oči vypouklé a z ramene mu prýštily krev. Darlen Moorhed rychle zhodnotil situaci a rozhodl se riskovat. Několikrát vystřelil do klubka zmírajících se těl. Ribbig s kňučením barbara pistil a vyskočil do obrovské výšky - zachytily se dlouhými kostnatými prackami silné dubové větve a oběma nohami se odrazil od kmene. Než zmizel v korunách stromů, dostihl ho ještě jeden šíp.

„Darlen se vrací“, oznámil Karabas Vrána.

„Řek sem mu jasně - vem něco menšího... a jasně, že von musí táhnout jelena!“, vztekal se vůdce.

„Počkej... to není jelen.“

„Rabiňák Švácnul!“.

Darlen se na chvíli zastavil a otřel z čela pot.

„Žije!“, zvolal ke svým druhům.

Oči mu zářily uspokojením nad dobře odvedenou prací.

„Byl to takovej vyzáblej chlap, spíš kluk - takovej divokej výrostek!“.

„A strašně smrděl. Jako kdyby se nikdy nemyl!“.

„Vypadal nezdravě, kost a kůže, bílé jak křída. Samá ruka a noha. Špinavý hadry. Prostě

takovej zvířecí tvor.“.

„A jak uměl skákat, hajzl jeden. Jako kočka. Měli bysme si dávat bacha. Jak mě mordoval, furt mi čuchal k hlavě a blaženě slintal!“.

„Myslim, že chtěl Švácnulovi vydlabat mozek“, odtušil Darlen.

„Mozek?“, podivil se Longodon a pak změřil pohledem polomrtvého vesničana.

„Na každej pád toho kluka sejměm“, řekl vůdce, „Ráno vyrazíme po stopách - jestli teda nějaký budou!“.

Stopy toho kluka nebylo v lidských silách nalézt. Ani v silách Darlena Moorheda, jednoho z nejzkušenějších. Zato však brzy jeho bystré oko nalezlo stopy lidské přítomnosti. Lidské stezky. Nurnští se seskupili do bojové formace a zcela mlčky postupovali do hloubky ostrova. Asi kolem osmé hodiny ranní objevili primitivní dlouhou chýši z vnější strany hradeb z klestí. Po rychlém průzkumu bylo toto místo shledáno jako před pář hodinami opuštěné. Podle různých náznaků se dalo soudit, že obyvatel zdejšího ostrova jsou velmi primitivní komunitou.

„Stromový lidé“, pronesl Akaš.

„Přišli jsme si pro tebe, Jenu Bukheme“, zaslechl Longodon Wulpinino mumlání.

„Nejdřív zkusíme vyjednávat“, upozornil vůdce Rebbled.

Nurnští prošli jakousi vstupní branou a minuli šest suchých stromů, stojících tu jaksi nepřirozeně v těsném shluku. Kolem nich stály totemové kůly. Minuli by je bez povšimnutí, kdyby si nevšimli cárů vybledlých gwendarrosských uniforem. Krivig tu byl a zřejmě padl! Prostranství bylo porostlé duby. Velká ohniště byla vyhaslá. Nikde nebylo ani živáčka.

Nurnské náhle zasypala sprška oštěpů a kamení. Náhodný útok nezpůsobil větší škody.

„Jsou někde na stromech!“, zaječel Goran.

Výhledu do korun stromů bránily větve a bujně listoví. Přesto si Rien Gwardit všiml, že ve výše nějakých patnácti dvacetí sáhů jsou kmeny stromů propojeny provazovými mostky.

„Musíme se dostat nahoru - někde tady musí být přístup“, volal Rebbled a hnul se včele šíku.

A skutečně, jeden z dubů, věkovitý a statný, byl vykotlan. Tu a tam svrchu dopadl na zem oštěp či balvan, ale stejně tak, jako Nurnští neviděli nahoru, nepřátele měli zastíněn pohled dolů. K vykotlanému stromu se dobrodruzi dostali vcelku

„Zajměte vojevůdcel!“, vyštěkl setník úsečný rozkaz. Nothgerd jako zbavený smyslu zatočil mečem nad hlavou a vrhl se na ně. Muži na Nothgerdově straně vesměs složili zbraně. Byli překvapení a zmatení. Na starého barbara naskákal několik mužů a pováli ho k zemi. Evidentně mu nechtěli ublížit.

„Kurvy prodejný, hned mě pusťte!“, zařval, až mu sliny létaly od pusy. Dva muži mu zkroutili ruce dozadu a jali se jej spoutat. Zbytek ležel na něm, takže se nemohl hybat.

„Vaše rozkazy jsou neplatné, pane“, řekl setník omlouvavě.

„Kerá svině to má na svědomí?“, houkl, až mu přeskočil hlas.

„Byl jste zbaven velení, pane“, odpověděl voják, „Vaši urážku krále jsem však přeslechl, pane!“.

„Hajzlové nevděčný, dezertéri!“, ječel, když jej postavili na nohy.

„Následujte mne, pane“, zasalutoval setník, „Máme rozkazy předvést vás do domácího vězení, pane!“.

„Jsou mrtví, pomordovaný“, všeštěla Iriga nad těly Eieneřiných mužů. Vypadala, že omdlívá. Taky omdlela, ale až ve chvíli, kdy k ní přistoupil Harez, takže neupadla a neublížila si. V jeho náručí se také za chvíli probrala z mráket.

„Kde to jsem?“, rozplakala se a objala svalnatého válečníka.

„V bezpečí“, zahromoval barbar, „Odvedu tě do postele!“.

„Zůstaneš se mnou?“, zeptala se, „Sama bych se bála!“.

„Spolehni se“, usmál se Harez a přes tvář mu přeběhl vítězoslavný výraz.

„Co s náma bude?“, zakňourala, „Jsme slabé ženy ztracené v širém světě!“.

„Nech to na ráno, něco se už vymysl!“, pravil láskyplně.

Nabídil jí rámě a vedl ji k hradní budově.

„A co budem dělat my?“, zeptala se rozpačitě Viola Pelouchová.

„Inu, popijeme“, pravil Traskatul Drtinosa, „Noc je ještě mladá a pití přehrše!“.

Darlen Moorhed zaklepal na dveře Eieneřina pokoje. Odešel z plesu, protože už měl trochu upito a nechtěl dělat ostudu. Navíc ho to tam nebaivilo. Tak chvíli bloumal po chodbách a přemýšlel, jestli má nebo nemá. Jestli za ní jít nebo ne. Byla rozhodně hezká, ale z divokosti, která z

jejích očí tu a tam číšela, z té měl trochu strach. Nakonec se ale přeci jen rozhodl a zaklepal.

Dveře se otevřely a v nich stála ona, spanilá.

„Dobrý den, he, teda večír“, pozdravil a nabídl pravici.

„Á, to jste vy!“, řekla trochu rozmrzele, ale vzápětí se mile usmála.

„Ano já, já to jsem“, zatvářil se rozpačitě.

Byla oblečená jen v županu, oblé křivky řader přitahovaly Darlenův zrak jako magnetky. Eiener se opřela zády o dveřní rám a tmavomodrá látku odkryla její nahé koleno.

„Pojd dál, hřebečku!“.

Darlen náhle zrudl. Něco se v něm zlomilo. Ne, to nebyla dívka pro něj. Dobrodružství na jednu noc rozhodně nehledal.

„Ne, ne...“, koktal hraničák, „Nezlobte se, nepůjdú!“.

Eiener překvapeně zamíkala.

„Jsem totiž poněkud společensky unaven!“.

„Tak nech bejt, mžourale vykulenej!“, začertila se a vzpurně práskla dveřmi.

Darlen Moorhed se svěšenou hlavou pomalu odcházel chodbou.

Jak tak zamýšleně přicházel k východu do vstupní haly, kdosi jej oslovil.

„Pan Moorhed?“.

Hraničák sebou škubl a věnoval nenápadnému člověku s ostrými rysy překvapený pohled.

„Jsem Kwenn Kalleste, nejspíš jste o mně už slyšel“, řekl muž a vybídl Darlenu stranou.

Hovořili spolu notnou chvíli. Tedy mluvil spíše Kalleste, Darlen naopak chápavě pokyvoval hlavou. Oba se tvářili krajně tajemně.

„Můžete si, pánové, dobrě vydělat“, skončil velitel zvláštních složek, „Každopádně byste se měli pro ni snažit udělat cokoliv, i kdyby byl obchod krajně nevýhodný. Jistě se vám to vrátí!“.

„Pokusíme se o to!“, přislíbil hraničák.

„Pevně věřím ve vaše schopnosti“, podal Kalleste ruku na rozloučenou, „A také v diskrétnost ohledně Krivigovy osoby. Chápete jistě naléhavost celé věci!“.

## 7. Cesta na sever

„To sme rádi, že tě vidíme“, zvolal

nevýdral byť jen tichý vzdech. Pomalu ztrácel vědomí.

Když se probudil, cítil vůni země a dřeva. A spatřil světlo dne, i když bylo zamračené počasí. Cítil neuvěřitelný tlak větru, který se opíral do jeho zad. Chtěl uhnout, skrýt se před ním někde pod mohylou, ale nemohl se pohnout. Měl zdřevěnělé údy. „Zřejmě jsem dlouho spal“, pomyslel si. Potom si všiml mladé dívky. Prohýbala se pod dřevěnou tyčí, na niž měla zavěšeny dva okovy z tvrdého dřeva. Nesla vodu. Harez si pojednou uvědomil, že má žízeň. Hlad necítí, ale žízní nedostatkem vody měl doslova rozpraskanou pokožku. Chlad už ale necítí; uvědomil si, že necítí ani teplo svého těla. „Kde jsou mý přátelé?“, posteskl si. Dívka zatím došla až k jeho nohám, poklekl a poklonila se. „Vítám tě, spanilá“, pozdravil vřele válečník. „Jsem Harez, udaný bojovník. Ani nevěděl, kde se v něm zrodilo tolik dobrého vychování. Dívka neodpověděla a tiše šeptala modlitbu. „Je nejspíš hluchá, chudinka“, pomyslel si v duchu a zjistil, že mu to ani tolík nevadí.

Dívka náhle vstala a nalila vědra vody Harezovi k nohám. Chtěl se rozhněvat, ale zjistil, že je mu to docela příjemné. „To je můj dar, čarodějný strome“, řekla dívka. „Přejí si, aby ses brzy zazelenil“. Harez se v áduvu podíval na své ruce. Spatřil jen pahýly větví, komíthající se ve větru. Nebyl na nich jediný zelený lísteček. Podíval se níž a spatřil kořeny, mizející mezi mohylovými kameny. A jeho kůže byla oprýskaná kůra. „Zdřevěnél jsem... Pomožte mi!“, zařval z plých plíc. Dívka se lekla. Ve stromě to ošklivě zapraskalo. „Možná je už dočista mrtvý“, pomyslela si, „Cizáci ho špatně zasadili“. Odešla. Harez se za ní díval, dokud nezmizela z dohledu. Byl šílený svou bezmoci. Už byl zase tak strašně unavený.

Když se probudil, byl stále stromem. Jen okolí se změnilo. Všude byla mlha, kterou nešlo prohlédnout. Na chvíli se mu zdálo, že spatřil tvář. Tvář bez tváře - nemohl ji popsat slovy. Ale jedno věděl určitě. Byla strašlivá...

Deneh ghuubel  
luthui dhu ebelun  
ghuubuk mei  
nedde ebel  
ute mei ebelder  
wuide ozeruk  
nuitte neberghel  
mei li'bel  
nedde teb mei eghban

Až zemřu  
stanu se stromem  
kosti mé  
budou dřevo  
a svými kořeny  
zadržím vláhu  
rodným bratřím  
mým živým  
bude to mé naplnění

Tesaná dubová lodice plula zpěněnými vlnami. Bylo nevlídné počasí. Zachmuřené nebe mělo barvu kalené oceli a do tváří štípal ledový vichr. V dálce byly vidět šlehaní bílé jazyky mlhy, které stravovaly pobřeží. Mířili k ostrovu uprostřed. Hledali střed a ještě po rád se pídili po Jenu Bukhemovi. Když se v Kharadazu dozvěděl o jakémsi Cizákově, dobrotivém čarodějnku, který zde nějakou dobu žil, hned je napadlo, o kom asi byla řec. Jenu Bukhem se velmi zajímal o ostrov uprostřed vod jezera Khenneh a o kulturu stromových lidí, kteří na nehostinném pruhu země dle povídaček žili. Ihned se vydali na cestu, neboť doufali, že jim zodpoví tu spoustu otázek, které zůstávaly nezdopovězeny nebo se pohybovaly v rovině dohadů. Tedy pokud druid z eifferské obory byl dosud naživu. Snad by se od něj dalo zjistit i něco o Krivigovi z Kromsettu, jehož se zavázali nalézt.

Břehy byly plné rákosů a otravovala je hejna komáru. Vystoupili na břeh a vytáhli lodici. Darlen Moorhed ji zamaskoval zelenými stvoly. Potom družina mléčky vstoupila do přímí pralesa. Rozhodli se jít směrem do středu ostrova. Už na moři spatřili holý kopec, který se nevysoko tyčil nad koruny stromů. Tam chtěli dojít, tam vedla jejich cesta. Hranicí dřízu vedl, ale i tak brzy zjistili, že bloudí. Nálada se zhoršovala s množstvím nachozených mil.

Barbar byl sám a ostrov se zdál být tolik nepřátelský. Měl se na pozoru. Na opuštěné ruiny skalního města v Nunavuitu už ani nevzpomněl. Nemyslil na prozítá nebezpečenství, na bitku v nunavuitské štole a na první užaslý pohled na mlhami opředenou kotlinu na jejím konci. Ten kaňon mu přišel obrovský vzhledem k rozloze oněch skal, které jej skrývaly v svém nitru tak bedlivě, že o něm nebylo zmínky v žádné z krajinných map. Příliš si ani nepřipouštěl, že mohl utonout, když přeplavával šíré zpěněné jezero směrem k ostrovu, k němuž jej vábí instinkt.

„Nějaké vůl nemá v sedum ráno co lepčilo na práci“, odsek Yall a vyhrabal se z duchen, „Asi někomu rozbitu hubu!“.

Došoural se ke klíce a vztekle otevřel. Uvítnala ho tvář Hareze, rozsklebená od ucha k uchu. Barbar byl nezvykle bodrý a výfečný.

„Zdar a sflu, parde“, zvolal, „Vedu k tobě pannu Eiener“.

Přitom lišácky dloubl přitele do žeber. Iriga stála vedle barbara a byla celá zrůžovělá. Eiener se prodrala před ně a vtačila Yalla dovnitř. Byla vzetká.

„Mám pro vás práci. Padesát zlatek na osobu a den. Doprovod do Heikornatu a platba po splnění úkolu“, řekla stroze, „Berte nebo nechte bejt“. Její mluva jakoby zdrsněla.

V chodbě se objevila rozespalá Vavřinka Reblledová. Táhle zívla a slušně pozdravila.

„Á, hodná ženuška“, zmířila ji Eiener pohledem a vystrčila bojovně bradu. Pak kvapně opustila dům. Za ní tiše odcupitala Iriga a za Irigou se rozeběhl Harez. Zamířili ke Hrochovi.

„Kdopak to byl?“, podívala se na manžela zkoumavě Vavřinka.

„Ále“, mávl rukou Yall, „Jedna protivná ženská“. Při těch slovech se nejspíš trochu zastyděl.

Nurnští byli v zásadě připraveni vyrazit. Některí si sbalili rance ještě v noci. Že dnes odjedou, mnozí tušili. Proto se v hostinci sešli poměrně rychle. Jediný, kdo se cesty odmítl zúčastnit, byl Rien Gwardit. Ale nabídl se, že s dívkami dojede do Nurnu a přiveze je v té jejich omlácené bryče.

„Pánové, tady si rozeberte žejdlíky, a mám pro vás i ty vaše papírky“, usmál se hostinský Jeremiáš.

„Jaký zase papírky?“, protočil oči v sloup Rabiňák Švácnul.

„No na volbu vůdce výpravy, přece“, zasmál se starosta Moorhed.

Tak, tak. Každá pořádná práce si zasluhuje svého předáka. Za vůdce nadcházejících dní si druži vyvolili zkušeného válečníka Yalla Reblleda.

„Díky“, řekl svoji stručnou děkovací řeč.

Asi o polednách dorazil Gwardit na kozlíku povozu a slezl na zem.

„Do sedel!“, zavelel vůdce.

„Já nemám koně“, zvolal vyděšeně Švácnul, který náhle zjistil, že rozkaz je prořeveditelný. Ještě štěstí, že měla Attrien

Moskytová ve vsi chov koní.

Posedlili toho ubožáka na Gwarditovo zahrátké místo. Na prkennou lavičku vozky. Švácnulův nový vyzáblý koník byl zapřažen do postrojů. Yall Reblled s Harem byli dívkami pozváni strávit cestu do kočáru. Vůdce mávl rukou a nurnská jízda vyrazila vpřed. Pod Janternem stál Rien Gwardit ve svém mocném rouše a mával na rozloučenou. Mával a zmenšoval se, a stejně tak i Jantern, až z nich byly dvě malé tečky, které se píší nad měkkými „i“ ve slově Trindindol. Když to tedy napíšete správně.

A klapání kopyt zvonilo nad vozovou cestou, která se mírně vlnila lukami směrem ke Gorganu.

## 8. Patálie na aderském hrádku

Taverna Mlejské kolo nepatřila zrovna k vyhlášeným krčmám královského města této chudičké země, nicméně pro pouhé přečkaní jedné noci plně postačovala. Pokoje nebyly velké, dvě obyčejné posteče, noční stolek, židle, zrcadlo a vyřezávaná almara na šaty byly jediným vybavením každého z nich. Zato byly volné, takže každý mohl spát sám a udělat si pohodlí. Poutníci se dosyta najedli a před spánkem jako obvykle chvíli rokovali. Eiener seděla vedle Yalla Reblleda a přitom se lehce dotýkala útlou nožkou jeho kolene. Nebylo mu to nepříjemné, ale nemohl si nevšimnout, že ty občasné dotyky nejsou náhodné. Chvíli zabloudil vzpomínkou ke své mladé ženě Vavřince, ale mávnutím ruky představu zaplašil. Je přece chlap, tak proč si taky nedopřát zakázaného ovoce. A když si byl docela jist, co Eiener chce, položil jí pod stolem ledabyle dlaně na klín. Dívka naoko cudně sevřela stehna, avšak ani na chvíli se neodtáhla. Namísto toho dál vykládala malému Krubroku Kroukovi svůj náhled na lyrickou poezii.

Když se dveře pokojů nadobro zaklaply, přišla Eiener, strojeně červenolící, do Yallova pokoje. On se pro jistotu rozhlédl po chodbě, jestli se tam nekrčí nějaký čumil, zavízel dveře a skrz petlici prostrčil dřevěný kolík. Divoce se milovali, ale při té příležitosti se ze sebe navzájem pokoušeli tahat informace. Oba dva dobře věděli, proč tu jsou a co chtějí, ale zároveň jim spolu bylo dobře. A oba pokoje dál se pářil Harez s prostomyslnou Irigou. Mezi barbarskými kmény se tomu totiž říká páření se samicí, tedy věc pro bojovníka dosti podružná, leč nezbytně nutná pro uchování kmene.

nepamatoval“.

„Sloužil temnějším silám, založil nějakou sektu. Pravým jménem Bukvoj Draplák“.

„V Historii je tý jeho osobě věnováno víc řádek“, pravil vůdce, „Bylo to takový to fanatický čuně, co se neváhá zaprodat tém nejčernějším silám. Uctíval prej nějakýho Skrekha, sloužil černý mše a oddával se tajnejm rituálům. Musel bejt strašně zlej, něco ho sázralo zevnitř. Ten chlap byl podle všeho kalichem tý nejryzejší nenávisti“.

„Je známej fakt, že zahrávat si s astrálníma záležitostma se nevyplácí“, zkonsatovař Longodon, „Na to my, alchymisti, jsme upozorňovaný od prvních kursů, kdy se patlaj jenom pouhý magický bublaniny. Sou známý případy, kdy sejdeš z cesty a vysoký umění zcela pohltí tvůj rozum. Jsou známý případy, kdy silohmota, mistrův nástroj, sežere tvoje tělo a zbyde jen přetvořený niterno - někdo tomu nesprávně říká duše - ale v zásadě jde o ryzí druh silohmoty, která pozbyde rozměru. A dá rozum, že nejde o nic dobrýho. Většinou se rozplyne, přetvoří v jiné formy, splyne... ale je dost možný, že určitá část takové energie si udrží určitou kompaktnost, danou ne přímo její schopnosti, ale vytěšňovacími procesy okolních proudů. V tomto shluku mohou být potom zachovány určité vjemy z minulosti a do jisté míry schopnosti reakce v závislosti na nich“.

„A jak se ten bastard debilní dá zabít?“, zajímal se udíleně Harez.

„Takovou věc nejde zabít, jen rozptýlit... zrušit pouto, které ji drží pochodem“.

„Uf“.

„Jako když máš zasmraděný pokoj“, vysvětlil alchymista, „Dokud neotevřeš okno a nevyvětráš, smrad tam zůstane“.

„Aha“.

„Když jsme teda uvnitř Kamene, jak si myslíte, musíme ho rozbít, že jo?“.

„Ale kde, kurva... ukažte mi, kam mám praštit, a já tam s chutí praštím!“, houkl Harez, který už dlouhou dobu nechápal, o čem je řeč.

„Je tady kolem nás, ale my ho nevidíme“, řekl Darlen, „Zatím. Musíme do středu. Tam, odkud všechno vychází“.

„A to jako kam do středu?“.

„Nevím, ale ta mlha nás tam zažene. Ať chceme nebo ne“.

„A co když se něco nepovede. Co když to bude silnější než naše svaly?“, ozvala se hysterie.

„Pak nás to asi pozre, sloučí se to s náma - teda s tím, co z nás zbude. To je to, co To nejspíš

chce“, odvětil stroze Dyni, „Dost možná se to tím nějak rozmělní, co já vim. A právě toho se nejsíspíš tolík bojí. Dyt' Von, do hajzlu, taky neví...“.

„Kurva, kurva, kurva!!!“.

„Měl jsem vás rád, hoši“, propadl vesničan Rabíňák návalu vřelosti, „Chci, abyste to věděli.

Věděli to.

## Bitva u Kharadazu

Nurnská družina ležela ve vysoké trávě asi sto sáhů od prvního stavení. Až sem se jim podařilo nepozorovaně doplít, aniž by riskovali prozrazení. Začínalo svítat. Vůdce se ohlédl za Hrabichovými muži. Neviděl je, ale už je ani hledat nepotřeboval.

„Drvte je!!!“, zařval mocně pan Hrabich a barbaři oddíl se vrhl vpřed.

V následující chvíli se ozval rýk skřetích stráží a lomoz v nocležně. Vůdce vydal Nurnským příkaz, aby rozvážně setrvali v úkrytu. Zpovzdálí v poklidu pozorovat, jak se bitka vyvíjí, však nebylo gwendarroňanům dáno. Karabas Vrána zaslechl údery bubnů a upozornil na to ostatní. Netrvalo dlouho a na travnatou pláž u jezera, odstíněn předtím jazykem lesa, vpochodoval hlavní skřetí voj. Odhadem paděsátka skřetích válečníků v semknutém šiku rázovala směrem k tvrzi. A uprostřed své armády an kostěných nosítkách byl svými muži nesen pán Ebelderských věží, mocný mezi mocnými, samotný a samojetný Ebel'ghub.

Dobře ho i na tak velikou dálku poznali, měl na hlavě stejnou korunu, kterou nesl v torně vůdce. Mával nad hlavou nemlích stejným toporem, který se kval u pasu válečníku Harezovi. A z toho obrazu tuhla krev v žilách.

„Dyt' sme ho zamordovali“, zaštkał Krubrok Krouk.

„Tamten byl vopravdovej, věky starej...“, pronesl Darlen Moorhed, „Tenhle je neskutečnej a vo to víc nebezpečnej“.

„Zabili sme ho jednou, zabijem i podruhy“, houkl Harez.

„Na toho hajzla!!!“, zařval Diny Longodon a vyskočil.

Nurnští tasili a vyběhli. Bubnování ustalo a skřeti za nervydrásajícího vřeštění vyběhli do prudkého útoku na tvrz. Menší horda se oddělila a zamířila k Nurnským. Ebel'ghub zatím rozvážně slézal z nosítka a hodnotil situaci.

Šíky se srazily na půli cesty.

Dívka vběhla dovnitř a padla Yallovi kolem ramen. Vzlykala a zatíma zblekla pěsti. Na chodbě stála strnule Iriga a tvářila se rozpačitě.

Reblled si všiml, že má Eiener potrhané šaty, když se jí podíval do usazených očí, uviděl tmavou podlitinu, která se rýsovala na útlém hridle.

„Svedl mě, prasák, byl tak hrubý!“, zařvala hystericky a zdálo se že brzy omdlí. Znovu se doř zavěsila. Yalluv tázavý pohled se setkal s Iriginým. Stála jako sloup a z jejich očí četl cosi, co v něm vzbudilo pochybnost.

„Chci vidět krev toho chlapa!“, houkla černovlánska a skutečně omdlela.

Yalluv Reblled odnesl Eiener do jejího pokoje a řekl Irize, ať u ní do rána počká. Potom šel dospat. Ráno moudřejší večera.

U snídaně druhům všechno řekl. Trpělivě počkali, až dívky přijdou.

Eiener měla ztvrdlé rysy, z jejich očí čišela nenávist. Jídla se ani nedotkla.

„Chci, aby ten šlechticej spratek chcíp!“, procedila skrz zuby drsně, „A chci, abyste ho sprovodili ze světa před mejma očima. A ta jejich salaš af lehne popelem!“.

Chvíli bylo ticho.

Pak se ozval Harez: „Bohové vědí, jak to bylo“.

„Správně, nikdo se vraždit nebude“.

Eiener zesinala a věnovala ostrý pohled Yallu Reblledovi. Ten pokrčil rameny a přítakal.

„Parchante!“, vyštěkla, „Za to budete pykat - všichni!“.

Když vyrazili na cestu, byla už klidnější. Dokonce se občas zdálo, že má lepší náladu. Rabíňák Švácnul seděl na kozlíku a byl rád, že se blíží konec cesty. A že se zbaví protivné povinnosti. Od samého dřepení na prkenném kozlíku jej svrbél zadek.

## 9. Konečně v Heikornatu

Heikornatské panství, jedno ze čtyř svobodných a rovnoprávných lén, tvořících na základě panské listiny vzhledem k okolí souhrnné území jménem Khanderwaed, byl malý pruh země, ležící v jihovýchodní části tohoto územního svazku. Khanderwaed sahal na severu až ke Grulduině, jež odděluje Mubarrathskou říši, a na západě k Olvornu, zemi vzniklé spojením zcivilizovaných barbarských kménů za doby tak zvaného Tharbekhova povstání. Heikornat, sídelní a jediné

město panství, přivítal Nurnské prašnou vozovou cestou, táhnoucí se mezi selskými domy a stodolami. Na rynku, kde si všimli krčmy bez jakéhokoli výšeňho štítu, zahnali doprava. Po několika stech sáhů se na vyvýšenině vynofily šindelové střechy Eieneřina domova. Jestliže Nurnští čekali nějaký menší hrad, museli být značně zklamani. Větší selské stavení, vybudované do písmene U, se dvěma patry, bylo dokola obehnáno obyčejnou palisádou. Nad vstupní branou stavitel jako třešeň na dort pověsil dřevěný erb honorace, ze kterého děš opráskal valnou část barvy. Říkaje tedy tomu sídlu panský dvorec.

„Otče!“, vykřikla Eiener a rozeběhla se k obtoulstému, docela mile vyhlížejícímu vousáči, který vyšel ze dveří v domácích papučích.

„Vítě doma, holčičko moje“, pohlabil dívku po vlasech a objal ji.

Nurnští seskočili z koní a rozhlédli se po chudičkém nádvoří, připomínající spíš větší dvorek, po kterém se bezcenně plouhalo několik chlapů, pravděpodobně stráží. U palisády stály přilepené jednoduché dřevěné boudy, ukrývající zřejmě stáje, komárky pro vojáky, skladiště a místa pro další hospodářské účely. Eiener se zvonivě chichotala, potom ukázala na Nurnské a odběhla dovnitř.

„Můžete si ustlat v přístavku, chlapci“, zavolal heikornatský pán a krátce zamával na pozdrav, „O koně se vám postaráj a jídlo a pití pošlu po kuchaře. Ať vidíte, že na mé panství se o hosta umíme postarat“.

„Takže já spím tady“, hodil barbar Harez tlumok do kouta půdy nad stájemi. Lezlo se sem po žebříku a všude leželo a vonělo seno. Nurnští si rozbalili deky a udělali si pohodlí. Vůdce Reblled rozdělil hlídky. Nějaká starší hospodyně přinesla jídlo. Darlen Moorhed vikýrem pozoroval okolí. Západ se mírumilovně zahalil do červánků.

„Haló“, vyrušil jej ze snění ženský hlas. Koukl dolů a užel Irigu v bílých květovaných šatech.

„Je tam, prosím, Harez?“.

„Harez má na bráne návštěvu!“, otočil se Darlen do rohu a koutky úst mu cukaly.

„Jo“, zavrčel barbar, podrbal se ve vlasech a vykulil se z hnizda.

Darlen Moorhed ty dva pozoroval, jak zavěšení do sebe odcházejí směrem k domu. Přišlo mu trochu líto, že na barbarově místě není on. Chudý kluk z Nirku, který se protloukal životem, jak se dalo.

kolem sebe, záhadám se snažil přijít na klub. A když sledoval tu mlhu v lese, zdálo se mu, že sesupuje, že se rozpíná. Proto, když si průvod rozhodl na chvíli odpočinout v surčicím potůčku, vyškrábal se do stráně. Proplétal se mezi stromy a bělavý opar jej zanedlouho pohtil.

Supél a jediný zvuk vydávaly kamínky pod jeho nohama. Uvědomil si, že neslyšel jediný zpěv ptáka nebo vyštěknutí srnce. Nezaslechl jediný zvuk života od té doby, co sem vstoupili. Těžko se mu dýchal, husté vlhko mu prostupovalo plíce. Pocitil závrať a musel se zastavit. Na chvíli si sedl. Cítil, jak mlha kolem něj proudí směrem dolů. Zcela nepřirozeně a relativně rychle. Najednou strnul. Zaslechl výkřik, bolestný a nenávistný. Mimoděk se rozhlédl kolem sebe, ale to nemělo smysl. Ten zvuk byl jen v jeho hlavě. Tělem mu projelo mrazení. Cítil cizí sílu, která jej obklopalova. Uvolnil se a otevřel mysl - tak, jak jej to učili mistři. V mozku se mu pomalu střídaly obrazy. Spatřil tvář. Strašlivou, zkřivenou bolestí. Ta tvář neměla barvu, tvar, rysy - to všechno postrádala. Byla to věc pocitů. Ty pocity byly jeho, ale cítil i vjemu cizí. Soustředil se ještě více na tu tvář, která zatím zmizela. Soustředil se, protože To mu chtělo něco říci, jak si myslí. Žila na čele naběhla a Darlen začal pomalu ztráct kontrolu nad svým tělem. Měnil se v To. Viděl své druhy... dole u potoka, hnusné a otrhané, sprostě si nadávající. Hajzly, šikanující oběti svých krutých her. Pomlouvačné zákeřné krysy, které se žíví masem a krví sebe samých. Skrz průhledné lebky viděl blitky v jejich hlavách, rozteklé semeniště zášti. Nenáviděl je, šeredné zpropadence morálního bahna. Ne, nepřipomínali mu krysy, spíš obludný hmyz... nechutná klíšťata vzájemně na svých prdelích přisátá, chorobami prolezlá veskrze naskrz. Bál se jich, měl z nich panický strach, a přitom je neskutečně miloval. A pak spatřil sebe. Hnusnou černou věc, malou a ošklivou, směšnou hroudu, kterou k smrti nenáviděl. O, jak se miloval. V jeho představách byl kruh světla, které jakoby vycházelo z jednoho středu a valem jej do stran ubývalo. Viděl nějaké louky a nějaké postavy, a také další postavy, domy, lesy - začínalo mu to splývat. Už nemohl myslit na ty věci, ustavičně pudit jejich představy, byl strašně unavený. Prázdnota zázárala jeho unavené vědomí, vědomí tvarů tak vzdálených. Ochaboval, cítil to, už byli uvnitř, v jeho myšlenkách, spoutaní silou Kamene. Chtěl je k sobě, chtěl je pohtlit a tolik, tolik se jich bál. Odpuzoval je od sebe... pryč, pryč odsud. To byla příšerná bolest, bolest k nevydržení. Zařval...

Darlen zařval bolestí. Na jazyku cítit slova, jen ne a ne je vyřknout. Jen ústa se samovolně otevřala a zavírala. Hur'dhe'ghuub.

Dusil se a v návalu kaše pocítil v ústech nasládlou pachut' krve. Přejel po rtech rukávem a objevila se červená čára. Znovu se začal dusit. Bledý a roztrhaný se začal koulet ze svahu dolů. Teprve když se mu začalo lépe dýchat, postavil se na roztrhané nohy a vrávoravě seběhl dolů. Byl v takovém šoku, že toho nebylo možno si nevšimnout.

„Co se stalo - viděl jsi hejkala?“, zavtipkoval nejistě Krubrok Krouk.

„Padáme vocať, kurva!“, řekl a hlas mu přeskocil.

V očích měl slzy. Nebylo divu. Druzi jej nechali vlastním úvahám a vydali se na další cestu.

„Pane Hrabichu“, zeptal se hraničák, „Co znamená výraz hur'dhe'ghuub?“.

„Jde o jméno. Ve starém jazyce to značit ráčí cos jako strašlivý nebo odporný“, odvětil zamyšleně. „Ale ně jako ošklivá ženština, to spíš jak strašlivost sama o sobě je. Jak Ebel'ghuub - zlý tvor z mrtvolného dřeva vzkříšený. Ač ,dhe' živou bytost značí, jistě není lidského rodu, to by musilo se užít ,li'dhe'. Však toto spojení je nesprávné - ta živá osoba musila by být mrtvá. Což jest ovšem nemožné. Stará řeč jest s obtížností takto vyložitelná. Přeložil bych to tedy jako Strašlivý, a přitom bych pocitoval zlé v břichu bolestí a na jazyku žluč“.

Potom se Hrabich zarazil a zavrtěl nechápané hlavou. Jak ho to jenom napadlo?

Pomalu se smrakalo. Plazili se lesem, který pozvolna řídil. Mezi stromy spatřili travnatý svah, hranici hvozdu. Tam se měl rozkládati Kharadaz. Hrabich byl neklidný a tento neklid přešel i na jeho muže. Něco nebylo v pořádku. Asi před půlhodinou narazili na skřetí hlídku. Od té chvíle se pohybovali naprostě mlčky.

Nevelké palisádové tvrziště, vzdálené necelých půl míle od místa, kde leželi, se zdálo být opuštěné. Tedy nebýt hlídek, krčících se v strážních budkách. Obytné stavby, těsně přilepené k opevnění, měly zavřené okenice. Nebyl vidět ani pramaly sloup dýmu z ohniště, a to bylo poměrně chladno - z šedých vod jezera Khenneh vál syrový vítr, nasycený lezavou vlhkostí. Všude vlnálo nepřirozené ticho.

Kolem pevnosti stály roztroušené domy vesnice. Byly pusté, i na takovou dálku daly se spatřit stopy rabování a kvapného opuštění

Gwarditovi. Přitom si dával pozor, aby si jeho odmítnutí všimli i ostatní hosté. „Zlato nesmím brát a taky neberu. Nepůjdu kuliva vám do šatlavy“.

Nurnští se zatvářili krajně nechápaně. Jenikož však bylo jasné, že páni jsou cizinci a nějakou záhadou se jim nedostalo cti znát přísný panský výnos o khanderwaedské měně, celou věc vysvětlil. Nepříliš bohatým Khanderwaedem vedoucí odnož severské obchodní cesty, která skytala obchodníkům možnost volby vynout se barbarškemu Olvornu a jeho krutým mýtům či daním z tovaru, dala vzniknout v hlavách urozených z této výhody vytěžit. Proto byla sepsána panská úmluva a podepsán přísný výnos o jednotném platidle, denuku, laciném slítinci stříbra a cínu, jenž vzhledem k běžné zlatce měl trojnásobnou hodnotu. S ohledem na přísný zákaz směnného obchodu, jakož i výměny platidle, tak veškeré výhody plynoucí z tohoto nařízení týkaly se pouze panských pokladnic.

Zaražení hrdinové z Gwendarronu se dohodli s hostinským, že místní měnu sezenou, a on, vzhledem k okolnostem, souhlasil s tím, že jim útratu s jistou přirážkou bude prozatímně psát na futro.

Dva dny strávili nad stolem plným korbelů a talířů s jídlem. Bylo jim dobré. Všimli si vesničana, který po nich pokukoval, tu a tam odcházel a zase přicházel. Nebylo těžké poznat, že jde o nepříliš zručného zvěda panny Eiener. Byl z jejich počínání očividně zmatený a to jim dělalo radost. Během té doby Rien Gwardit, kouzelník družiny, podnikl tři výpravy do panského dvorce. Šel vždy sám a neviditený, za podpory věrného havrana. Zbytek družiny se věnoval tomu, jak to navléci, aby tajně s hostinským sjednali směnu peněz. Nakonec chudáka díky vyjednavačskému umění Dyniho Longodona přemluvili. Darlen Moorhed ihned odešel do města shánět mapu země.

„Furt si čte nějaký básníčky... počkejte“, hrabal Rien kdesi pod četnými přehybami pláště, než našel papír s poznámkami, „Tady to mám - Ištvan: Láska v lukách vonících...“

„To není důležitý“, řekl netrpělivě alchymista Dyni, „Co tam máš dál?“.

„Pak už jen vyšívá, prostě dělá běžný věci - jó, a chodí za ní nějaký chlap, kerej jí donáší, co děláme a že nic neděláme“.

„Támhlethen buran?“, ukázal nenápadně na muže sedícího osamoceně v rohu Krubrok Krouk.

„Jo“, odvětil kouzelník.

„A vona?“.

„Vzteká se... A taky má nějakýho milence, no, spíš kořena... počkejte, Hengirel se jmenuje, syn pána Bradoka z Eifferu. Když jsem odcházel, psala mu dopis a zavolala služku, ať přivede posla“.

Nurnští se na sebe významně podívali.

„Paně hostinský, platíme!“, vymínil si pozornost krčmáře Yall Rebbled.

Hraničák Moorhed, zatímco si šněroval kožené boty, narychlo studoval mapu.

Nurnští naoko vylejí směrem na Gorgan. Dělali, že si nevšimli muže, který z hospody vyběhl na ulici a jejich kvapný odjezd sledoval. Při první příležitosti za městem jízda zahnula do polí a provedla obluk směrem k severozápadu. Na dohled vozové cesty, vedoucí z Heikornatu do Eifferu, sídelního města eifferského pána, zalehlí do pšenky a čekali, až pojede Eieneřin posel.

Dva kupecké vozy nechali být. Zaútočili až na osamělého jezdce, vybaveného velmi, velmi nahleho.

Yall Rebbled jej dostihl jako první. Jeho válečný kůň se vzepjal a prudce nakopl jezdeckého oře poslova, ten se splašil a vyhodil svého pána ze sedla. Chlap žuchl na zem jako pytel Brambor, a než stál pochopit, co se děje, už byl obklíčen divoce se křenícími Nurnskými.

„Chopte se ho a hybaj k támdletomu remízku!“, vyštěkl vůdce rozkaz.

Třaskatul Drtinosa a Rabiňák Švácnul se zhstili odvlečení zajatce. Už je svrbely pracky z nedostatku pořádné válečnické práce.

„Drahý Hengireli, vzpomínka na Tebe je jediným mým světem denním...“, začet se nahlas do milostného listu, vonícího po jasmínovém květu, Krubrok Krouk, „bla, bla, bla... samý žvásty“.

„Je to coura“, zaštkal vůdce Rebbled, „Kdo ví, co má zase za lubem. Uděláme dobré skutek, když ten blábol spálíme“.

„A ty, chlape, budeš mluvit, jinak pocejtiš takový muka, až se bolestí počuráš!“, pustil na zajatce trochu hrůzy barbar Harez.

Řekl vše, co věděl. O nerovném milostném vztahu panny Eiener s mladičkým a nezkušeným Hengirelem. O jejím žhárlém životě. A také o Krivigovi z Kromsettu, který byl pozván na heikornatský dvorec, ale pak čelil podezření

Brzy byly objeveny komnaty dvou pánů Černých věží. To, že je strážili čtyři ghulové nebylo nic proti nim samým. Obrovští kostlivci s třem rukama, oblečení do drahých rouch, se probudili ze staleté letargie a povstali ze svých sarkofágů. Oči jim plály záští a instinktivní touhou po krvi. Nener'ghuuba si vzal na starost vztoky šílený Harez, na druhého se vrhl zbytek družiny. Nemrtví byli obrovské síly, každá rána, která dopadla, mohla být při troše smůly tou poslední, kterou by dotyčný pocitil. Šílený puch, který čpěl jedovatým vzduchem, pálil v plicích a ústech. Ze tehdy nikdo nezemřel, bylo dáno obětavost každého jednotlivce a bojové sehranosti celé družiny. Zejména však díky neskonale odvaze a bojovému umění barbara Hareze, Darlena Moorhedu, Rienu Gwarditu, Dyniho Longodonu a, světe div se, i Rabiňáka Švácnula, byly zlé stvůry umláceny. Toto vítězství bylo vykoupeno vlastní krví a stav některých družiníků byl velmi vážný. Když k tomu přičteme únavu, bylo zřejmé, že Nurnští stáli na samém pokraji sil. Stáli v malé místnosti, v jejímž středu stál široký podpůrný sloup.

„Je mi blbě“, postěžoval si kouzelník Vrána.

Byl znechucen z uměleckých děl, která zdobila ložnice. Koberce z lidských vlasů, nechutné náhrdelníky s lidskými prsty, vyschlýma usíma a další obludenosti. Z pomyšlení na dávné orgie se mu zvedal žaludek. Co na tom, že našli i cenné věci.

„Zatni zuby“.

„Eště je tu Ebel'ghuub“, pronesl temně Harez a oči mu plály nenávistí.

„Ale kde?“.

Dyni Longodon se podíval na sloup, který se tyčil ke stropu a pomalu jej obešel.

„To není sloup, ale důmyslná zdvíž, ozvalo se zpoza, „Sou tu i rumpály a zdvížná klec, pojďte sem!“.

„Ebel'ghuub je nahoře“, ukázal Gwardit.

„Střeleci k rumpálu“, zavelel vůdce, „A my... bohově s námi“.

Po dvojicích byli Nurnští vyváženi vzhůru. Darlen Moorhed si zadumaně prohlížel velkou bahnitou skvrnu na vnější zdi. Položil na ni dlaň a lehce zatlačil. Zdálo se mu, že zapružila. Cítil tlak z druhé strany. Ta věc se mu vůbec nelíbila.

Harez se Švácnulem se nechali mlčky vyvézt vzhůru a kdesi nahoře vstoupili potmě do úzké chodby. Byli rádi, protože klec celou dobu nepříjemně skřípala, jako by se měla každou chvíli rozpadnout. Chvilku nato se za nimi objevil Rien

Gwardit. Zápach tu byl takřka nesnesitelný. Kdesi vpředu zlehka zachřestily kosti. Když Rien vycítil blízkost nepřítele, otevřel okenice lucerny. Ebel'ghuub stál proti nim, tesáky vyceněné. Na hlavě měl korunu z lidských žeber, která smutně trčela do stran. Ten tvor byl skutečně odporný.

Harez nečekal a bezmyšlenkovitě se vrhl vpřed. Rabiňák Švácnul kříš šavlemi o sebe a učinil totéž. Prostoru oslnilo jasné světlo bílých střel. To Rien Gwardit vstoupil do boje odhodlán použít veškerých schopností, které měl. A lano za jejich zády se chvělo, jak zdvíž s dalšími dvěma dobrovolníky stoupala vzhůru.

Když Wulpin Zivrilová vyskočila ze zdvíže, barbar Harez se už válel s těžkými zraněními na zemi. Zpozorovala, jak kouzelník Gwardit kvapně položil lucernu na zem a s očima rozšířenýma hrůzou zmizel. Rychle na nepřitele zaútočila z boku, když bezmyšlenkovitě mlátil do Rabiňáka Švácnula, který mezitím z útoku přešel do krytu a bránil se dopadajícím ranám seč mohl. Dyni Longodon pečlivě zacílil a zasypával netvora dobře mířenými šípy. Zedlélý Rabiňák vzdal boj o holý život a poslední, co cítil, než omdlel, byla obrovská rána do hlavy. Nebýt Wulpin Zivrilové, která Ebel'ghuubovi zasadila poslední ránu, mohlo vše skončit docela jinak.

Když se všechni Nurnští nacpalí do úzké chodby, neprve ošetřili zraněné a potom vyrabovali netvorovou komnatu. Odměnou za prolitou krev byly cennosti z panské pokladnice. Vzhledem k tomu, že tato část věží byla slepá, rozhodli se zde dobrodruzi oddat tolík potřebnému odpočinku a nejnuttnejšímu ošetření ran. Šikovné a nepostradatelné ruce Darlena Moorhedu, družinového felčara, měly práce až nad hlavu. V přístupové chodbě, která byla rozhodně čistší, než komnata, se hrdinové zabalili do houní a brzy usnuli. Jen hlídka dřepěla na kraji komína zdvíže.

„Ty seš vůdce?“.

Karabas, zvaný Vrána, otevřel oči do temnoty a ucítil opilecký dech Akašův.

„Ne“, zívl rozmrzele, „Reblled spí támdejce“.

Už si ale znova nelehla. Z ústí šachty slyšel vzdálené zvuky.

„Dole se něco děje. Slyšel jsem výkřiky“, zalamcoval kroll vůdcem.

„Kurva, vstávat“, houkl Reblled.

Dyni Longodon se připlížil k okraji. Na samém dně spatřil světlo a nějakou postavu.

Nurnských zalekl, nicméně brzy poznal, že ani jemu, ani nikomu ze sousedů nepřišli ublížit. Chtěli jen trochu jídla, nocleh a ustájení pro koně. A hlavně byli poměrně upovídání, což kvitovalo poměrně s povděkem. Ono člověka někdy potěší, když namísto věčného bušení do kusu železa a praskotu jisker z výhne slyší při práci také lidský hlas. Zvláště pak, když si může popovídá s cizinci, dozvědět se příběhy z cizích krajů a oplátkou vyprávět o tráblích zdejšího lidu.

Krivila z Kromsettu přímo neznal. Převyprávěl však příběh, který se před pár měsíci udál osobě pana Hengirela, syna eifferského pána Bradoka. Mladý Hengirel spíše než povinnostem, vypývajícím z jeho postavení, věnoval se s oblibou kratochvílim. Největší zálibu naléhal v louv - často pořádal hony v panské oboře, na které vyrázel se svou družinou, vedenou přítelkem Herudem, velitelem panské posádky. Jednou však přišel málem o život. Na odlehlejším okraji obory, až daleko u Blatského potoka, byl přepaden podivným mužem, zřejmě jakýmsi zběhlým žoldákem, který jej málem zabil, nebýt skupiny cizinců, vedené právě panem Krivigem. Ti zákeřného vraha zabili a byli Hengirelovi nápmocni dřívě, než přispěchali Herudovi muži, roztroušení v lesích. Pán Bradok Eifferský velkoryse Krivigovi přátele pozval na panský dvorec a bohatě se jím odměnil. Několik dní v panském sídle pobýli a většinu času však trávili na vyjížďkách do okolí. Velmi se zajímal o toho mrtvého vraha. Jednoho dne však beze slova rozloučení zmizeli a nezanechali za sebou nic. Prostě se sbalili a odjeli. Pán Bradok toho považoval za velikou neutivost ke své osobě a nejspíš se jej útek Krivigových mužů hluboce dotkl.

„Hodně se tenkrát o jejich statečném činu mluvilo“, řekl kovář a odložil kladivo na kovadlinu, „Jsou lidé, kteří tvrdí, že je očaroval Jenu Bukhem a dočista je uhranul v dřevo.“

„Kdo je vlastně Jenu Bukhem?“, zeptal se s plamínky zvědavostí v očích alchymista Dyni.

„Čarodějníc... Alespoň byl za něj prohlášen“, pravil. A ještě řekl, že Jenu Bukhem byl barbar, druidský zaříkáváč, který ve službách eifferského pána jako hajný spravoval panskou oboru. Když to byl dobrativý a skromný muž. Žil na samotě v oborském domě, ale během posledních let se z něj stal podivín. Začal vést divné řeči, kterým nebylo zbla rozumět - o zlých silách vládnoucích Ebeldru a zlu, které se sápe na zem. Někteří tvrdili, že se zbláznil, jiní vyprávěli o jeho černých kouzlech, jímž se stal otrokem. Na každý pád bylo jisté, že se o oborský les přestal starat a

několikrát na dlouhou dobu zmizel. Údajně se také stykal s divnými lidmi z Olvornu. Pán Tlachud jej v roce 1052 zbabil panské povinnosti a vykázal ze země. V té době také zákonem přísně zakázal čarodějnictví a jakékoli praktiky s nadpřirozenými silami.

„Čarodějnictví se v Eifferu trestá smrtí“, dokončil kovář svoje vyprávění.

„Jejdamané“, špitl Rien Gwardit a v náhlém popudu schoval ruce za záda.

Krubrok Krouk stál jako vytěsaný.

„Ten les je nějaký divnej“, zabrumlal Harez, „Měli bysme se tam jít podívat“.

„Tak to je právě věc, kterou vám nedoporučuji“, dřepl si pan Malizren na kovadlinu, „Ten les není jen divnej. Je taky nebezpečnej. Nikdo už tam nechodí, pokud zrovna nemusí“.

„A to nám povídejte...“, ozval se Yall Reblled.

Kovář jim pověděl o divných řezech o divokých zvířatech, které se vedou. O lidech roztrhaných při cestě na dříví. A o zlých bytostech, o nichž se vypráví, které dívají všechno živé. Potom zmlklým druhům pověděl o Modrému panákově, chlapovi v roztrhaných modrých hadrech, který za nocí obchází Alteren a pozoruje. A o tom, jak se mu z komory ztrácí dřevěné uhlí do výhne.

„Je to divný tvor, ale už se ho nebojím“, řekl a zívl si, „Myslím, že jenom obejde, ale neublíží by. A ta trocha uhlí mě nezabije“.

„A vy myslíte, že si tím uhlím topí?“, zeptala se nedůvěřivě Wulpin Zivrilová.

„Spiš myslím, že ho žere... Ale jistě vím, že ho Jenu Bukhem znal. A ještě vím, že téměř o Bukhemovi, ať byl jakýkoli, nevěřím. Ale znáte lidi...“.

Ráno se druži dosyta najedli a domluvili se s kovářem, že u něj nechají koně. Stříbrnými denuky samozřejmě nešetřili. Co taky s nimi. Plán byl jasný. Vyzrait do lesa a porozhlédnout se. Nic lepšího se dělat nedalo. Nurnští se připravili do bojové formace, zbraně v rukou. Nemohli tušit, co je v lese potká.

„No tak, Violo, hybaj do řady!“, houkl vůdce netrpělivě.

„Já... já...“, koktal malá hobitka, „Já s váma nepojedu. Jedu domů“. Až teď si všimla, jak je bledá strachy.

„A já, pardi, já taky nejdu“, řekl vážně kouzelník Rien Gwardit.

Kamarádi mu věnovali nevěřící pohled.

„Ne, že bych se bál, ale musím si zařídit

zthnul, zavěřil a dal se do pohybu. A tu náhle, světe div se, zmízel vprostřed skoku. Jakoby vzduch byl neviditelné zrcadlo vodní hladiny a on, Osamělý, se do ní ponořil, kola se uzavřela. Doběhl jsem na místo, ale nic nenašel. Něco tam ale přeci musí být! Snad něco přívětivějšího by mne vzalo s sebou. A tu jsem si vzpomněl na Modrého Panáka...

#### 29. přednovorok 1051

...konečně napadl sníh a já mohl nalézt Modrého Panáka. Zřejmě jej cosi vábí k Odlegově výhni. Za šerých večerů a mladých nocí obchází ves obloukem. Je to prazvláštní tvor a má také moc Osamělého. Tentokrát nechci udělat chybou. Zprvu jsem jej skrytě sledoval, a při dalších setkáních pozoroval zdálky a otevřeně. Teď už vím, že se mne nebojí. Není zlý, jen vyplášený. Později jsem se s ním setkal tváří v tvář. Nerozuměl jsem jeho řeči, jako písni letního večera zněl brblavý zvuk, který se mu dral z hrudla. Přesto jsme k sobě našli cestu. Myslím, že budu brzy připraven jít...

#### 3. ponovorok 1052

...zařídil jsem nejnudnější. Nevím, jak dlouho tam strávím. Kdo ví, jestli se vůbec vrátím. Musím ale té záhadě přijít na kloub, snad síla, která mne táhne, není ani z mé vlastní vůle. Jako by To působilo samo. Toto zápisík zde zanechám. Snad je někdo objeví, kdybych se nevrátil. Dobре vím, že alespoň Ergolathovi bych scházel...

#### 5. ponovorok 1052

...po Modrému Panákovi jakoby se země slehla. Narazil jsem však na tlupu jezdců, dobrý tucet mne obklíčil u Blatského potoka, jejich vzezení bylo děsivé a divoké. Připomínali primitivní lovce, mřížili na mne bronzovými kopími, ale nezaútočili. Byli zřejmě překvapenější než já. Jejich předák, Herdu Khen, mne zasypal spoustou otázek, jimž jsem mnoho nerozuměl. Brzy mne propustili, domnivali se snad, že jsem vyštipřední blázen, kašpar s pomatenou myslí. Ale já pomalu začínám chápát - i když nevím, zda v tom směru nejssem tím, za koho mne měli. Jedno jméno mi ze setkání zůstalo v paměti - Khandervaed!...

#### 19. sečen 1052

...bohové! Jinak nemohu začít. Co na tom, že jsem přišel o práci, byl prohlášen za mrtvého a přišel o půl roku života. Stal jsem se svědkem věcí hraničících se zdravým rozumem. Nemohu jinak, než oznamit eifferskému pánu, co jsem zažil. Hned zítra pošlu list mistru Kherbelovi,

snad najdu nějakou nitku spojitostí s Odlesky. Říkám jím tak a myslím, že to prosté slovo vystihuje podstatu. Jsou to bytosti živoucí, přesto dávno mrtvé. To, co se odehrává v srdci obory, je neuvěřitelné! Jakoby něco, co nepatří do tohoto světa, porušilo rovnováhu přírodních zákonitostí a z hlubin času vyhlezo střepy starých dění. Přirovnal bych to k Zrcadlu, které neodráží tvář současné, ale tvář o léta mladší, a za jeho stěnu obraz žije svým životem, má svůj příběh, ale ten se může měnit. Nazval jsem je proto Odlesky, ony tam skutečně jsou a žijí, jsou jako dávne malby praotců, tak staré, že jejich stopy z lidských myslí téměř vymizely. Jistě mají svůj základ v mysticismu, ve vědomí lidského pokolení, avšak nejsou zdaleka skutečné. Když jsem díky Panákovi otevřel Průvlak (nebo spíš o jejim mimoděk otevřel mně), který se zdá být jediným volným průnikem skrz neprostupnou stěnu Zrcadla, poznal jsem to sám. Zprvu jsem pomýšlel na cestu do dávnověku, avšak dnes už vím, že čas není možné změnit. Je to jediný neporušitelný základ světa, bez něj by existence byla zhola nemožná. Učinil jsem pokus a změnil nitku příběhu, nicméně dnes už vím, že dopad na tento svět není prázdný. Musím si srovnat myšlenky v hlavě a nějaký čas posečkat. Úkol, který jsem vzl na bedra, mne jistojistě zničí, ale je to malá oběť v porovnání s tím, co by se v konečném důsledku mohlo stát. Již dnes má Zrcadlení neblahý dopad na okolí. Nebezpečí tkví v nenápadné pozvolnosti procesu. Stejně jako já jsem prosel Průvlakem, pronikají Odlesky sem a stopa jejich konu je na této straně Zrcadla nevratná! Sanžím se zaplašit představu hromadného průchodu Odlesků divokého charakteru z temných hlubin toho světa...

#### 30. sečen 1052

...jsem hlupák! Eifferský pán mne za mé zvestování nechal zpráskat a vyhnat z kraje. Stal se ze mne psanec, neboť proti pánské vůli vrátil jsem se zpátky do obory. Nemohu přestat, když jsem zašel tak daleko. Tady mne nikdo nenajde, v nejhorším se ukryjí hlouběji v lese. Čekám nedočkavě na list od Kherbela. Zdá se, že Zrcadlení má svůj původ v nějakém středu. Někde musí být bod, ve kterém dochází k vzniku anomálie. Ač jsem na druhé straně byl, nenašel jsem náznak ničeho, co bych dnes hledal. Nejspíš jsou hlubiny ještě temnější a i těmi, které jsem potkal, netknuté. Možná je to spirála, snad tam někde jsou Průvlaky podobné těm zde. Ani jsem po průchodu nehledal Odlesky, které tam nepatří. Byl jsem pln nové perspektivy a hledal cestu zpět. A ta byla skutečně neskonale strmější.

válečného rohu. Signál k útoku. Následovaly výkřiky a divoký úprk lidské masy. Útok ze zálohy. Teď mu to došlo. Nepřátelé se pokusili rozdrobit družinu a zaútočit z odkrytého křídla. Očekával však, že se s nimi Nurnští vypořádají, a utíkal k místu, odkud hlavní síla nepřátel vyběhla. Tam se s pronásledovateli vypořádá.

To, že v lese jsou nepřátelé, nemusel Krubrok Krouk nijak vysvětlovat. Ve chvíli, kdy uřícený doběhl ke kruhové obraně táborařiště, uslyšeli Nurnští válečný signál. Rychle se přeskučili do fady a tasili. Ze tmy se vynořily obrovité postavy válečníků, které divoce zaútočily. Rády se srazily a začal nelítostný boj muže proti muži. Nebylo možné váhat nebo přemýšlet. Natožpak jít někomu na pomoc. V té tmě to prostě nešlo. Šlo pouze o spasení vlastního života a bylo cítit, že protivníkům jde o to samé a jediné. Žlutá tráva se barvila krví.

Harez ucítil ránu do ramene a palčivou bolest. Podlomila se mu kolena, svalil se a instinctivně nastavil meč. Barbar, který mu dýchal na záda, se nabodl nechráněným břichem, odsal oblouk a zaboril se tváří do země. Jeho tělo po kluzké trávě sjelo několik sáhů dál a šplouchlo do vody říčky Neheir. Harez okamžitě vyskočil na nohy a zaútočil na dva muže, jejichž siluety ozářil svít luny. Byli vousatí a rozevláti a rávali tak strašlivě, až tuhla krev v žilách. Když je teď poprvé spatřili, prudce zaútočili a Harez měl co dělat, aby odolal. Jak byly neocenitelné jeho bojové zkušenosti! Krev stříkala a i on se přistíhl, jak nenávistně řve, ačkoli to nebyvalo jeho zvykem. On spíš rubal v tichosti a chladně. Teď ale i on propadal emocím, vedeným takřka živelnou touhou přežít. Ne zvítězit a pokořit nepřitele. Jen přežít. Když ty dva dobil, měl co dělat, aby stál rovně. Nechtěl se už zapojovat do dalšího boje, tak třemi různými skoky přeskoočil říčku a dopadl na protější písčitý břeh.

„Zhebni, prašivče!“, zařval hluboký hlas a vzduchem se mihla bronzová čepel. Harez včas odskočil stranou a předvedl několik tajných fint. I protivník se zřejmě v umění šermířském vyznal. Kdyby bylo světlo a šlo by o nějaký ukázkový turnaj, zřejmě by se oko obecnstva potěšilo. Tady byla tma a život visel na tenkých šnůrkách. Těžko dnes říci, kdo byl tehdy větším mistrem meče, ale to není nutné. Na každý pád vrtkavá štěstěna stála sice jemně, ale přesto na straně Harezově. V poslední chvíli, když věděl, že jeho rána bude tou poslední, která rozhodne rovný souboj, stočil čepel meče tak,

že dopadla na plocho. Vousatý barbar padl na kolena a rozplácl se do písku. Harez vítězne zával a vši silou mu dupl na koleno. Kosti zapráštely a barbar omdlel. Harez v rychlosti sebral válečný roh, na který muž troubil, a trochu malátně se ubrál směrem ke svým druhům. Doklusal ve chvíli, kdy poslední muži padali k zemi, takže nebylo třeba dál zasahovat.

„Rozdělejte voheň, kurva!“, řval Rebbled jako smyslů zbavený, „Světlo!!!“.

Měl ošlivý šlic přes tvář a jedině díky helmici měl hlavu celou. Košile mu mokvala krví. Wulpin Zivrilová hodila trs suché trávy do žhavých uhlíků a přistrčila doutnající polena. V mžiku vyšlehl jasný plamen, který ozářil to strašné místo. Všude, kam oko pohlédlo, se všechny mrtvoly. Rabiňák Švácnál dřepel na zemi bledý jako stěna. Měl ústa rozevřená dokořán a zíral na ránu šklebící se na bříše. Byl očividně v šoku. Dyni Longodon skákal mezi ležícími a obracel je tváří vzhůru.

„Svině!“, zařval a hlas se mu zajíkl, „Svině zákeřný!“.

Darlen Moorhed pohlédl na nehybné tělo, nad kterým se alchymista skláněl. Oči Třaskatula Drtinosa byly vytřeštěné a nehybné. V těžkém pancíři zela sečná rána a tou prohřezla tmavá kaše. Chyběla mu levá noha. Byl mrtev, tvář voskovou.

„Hm“, zhodnotil Harez situaci. V jeho jediném slově však byl znát smutek.

„Co to bylo, u všech bohů, za hranoly?!“, povzdechl si Krubrok Krouk.

„Mám zajatce“, procedil skrze zuby barbar Harez.

„Kde?“.

„Támhle u řeky“.

Stěnající muž byl nevybírávým způsobem doylečen doprostřed bitevního pole. Bezvládná noha volně visela v nepřirozeném úhlu. Snažil se bolest zakrývat, seč mohl, ale bylo zřejmě, že velmi trpěl. Nebylo třeba jej ani svazovat - stejně nebyl samostatného pohybu schopný. Tepřve teď, ve světle ohně, který kouzelník Krouk přiživil náručí suchého chrastí, si muže mohli prohlédnout pozorně a zblízka. Mohlo mu být něco kolem pětačtyřiceti let. Měl po ramena dlouhé rovně střížené vlasy kaštanové barvy, na skráních znatelně prokvetlé. Taktéž ofina byla zastřížena rovně, aby vlasy nepadaly samovolně do očí. V kovově šedých očích se mu zračila bolest, nenávist a strach. Vousy měl nepřestěně a husté, oboče se uprostřed nad nosem spojovala v jeden celek. Ve tváři i na rukou

A kdo je náčelník?  
Mají Oni vůbec náčelníka?  
Koho se na to mám zeptat?  
Kostlivců?  
Znají kostlivci Jejich náčelníka?  
Umí vůbec kostlivci mluvit?  
Koho se na to mám zeptat?  
A ještě taková otázečka:  
Jsou šavle, který nesu po mrtvym  
trpaslíkovi, moje nebo ne?

Kherbel zarazil koně a mávnutím ruky vydal příkaz. Ostatní jezdci prudce přitáhli uzdy. Koně byli zchvácení, hlasitě oddychovali a od hub jim stříkala pěna. Konečně přivál poslední kůň, který byl obtěžkán dvěma jezdci a proto byl o poznání pomalejší.

„Jorchen, přiveď ho sem“, ztěžka zavelel Kherbel a unaveně sedel.

Bыло ráno a paprsky slunce pomalu rozechvíaly chladný vzduch. Kherbelovi muži byli unavení a zaražení. Celou noc nespali a podstatnou část strávili v sedlích. Jorchen měl ruce od zaschlé krve a dostrkal vyděšeného krolla před velitelem.

„Jakže se jmenejš?“

„Akaš, pane“, odpověděl kroll vojácky, ale uši mu strachy schlíplice visely dolů.

„Byl jsi v nesprávný čas na nesprávném místě“, zachmuřil tvář barbar, „Chtěl bych ti připomenout, že sis dobrovlně vybral spolupráci před smrtí.“

„Ano.“

„Za chvíli budeme v tábore. Přidělím tě k jednomu spolku. Tvoje práce bude všechno jejich počnání sledovat a pamatovat si sebemenší malíčkosti. V pravý čas mě budeš o všem informovat...“.

„Ano.“

„Kdybys dostał zaječí úmysly, jseš mrtvej - ale jak... viděls přece Jorchena!?“.

Jorchen ukázal Akašovi svoje rudé pazoury a letmo se usmál.

„Ano, pane.“

„Takže jedeme“, houkl Kherbel na své muže, „A ty, Jorche, se ze všeho nejdřív půjdeš umějt!“.

Když se kroll Akaš, teď už navlečený do erární a poněkud těsné zbroje, blížil k zevlujícímu Rienu Gwarditovi, hlavou mu běžely útržky dnešní strašlivé noci. Ještě večer to byl tulák, odesel z Olvornu, kde se proti němu udála rasová křídva, hledat štěstí na východ. Byl bez peněz a hladový.

Před vesnicí Dedekh, rozkládající se na břehu jezera Khenneh, jej zastiňla tma. Rozhodl se přespat na záhumencích a ráno jít od domu k domu po žebratě. V noci jej ale probudil dusot koní. Několik mužů potichu zdolalo plot z dřevěných planěk a vniklo do nejbližšího domu. Po krátké době se zvnitřku stavení rozřátilo světlo, komín vyfoukl oblak dýmu z paliště. Akaš byl zvědavý, připlížil se k domu a nahlehl oknem. Stal se svědkem hrůzného mučení jediného obyvatele domu, nějakého elfa, které skončilo smrtí. Viděl brunátnou tvář pana Kherbela, který vedl výslech. Viděl brutalitu Jorchena, i systematicnost ostatních při prohledávání polic, skříní a truhlic. A potom byl objeven a zajat. Měl volbu - spolupracovat nebo zemřít.

„Jakápak je tohle asi volba, co?“, procedil skrz zuby a spíšl na svoji nenasytnou zvědavost.

Došel až ke kouzelníkovi.

„Jsem Akaš a pan Kherbel mě k vám přidělil.“

„My nikoho nechceme“, zašklebil se Gwardit.

„Aha“, zavářil se kroll rozpačitě a už se chystal vrátit do hlavního stanu.

„Počkej...“, obrátil kouzelník, „Počkej tady, hned se vrátím.“

Potom odesel k vozu, kde se potají zneviditelní a potom jako myš vklouzl do Kherbelova stanu, kde tušil, že se odehrává něco důležitého. A měl pravdu.

„Máme to“, oddechl si Kherbel a majetnický poplácal koženou torbu.

Sedl si do polního kresla a vyňal štúsek pergamenových listů, které kdysi snad mohly být deníkem.

„Je to jenom torzo, ale na první pohled je to ono. Deník Jenu Bukhema“.

Hedren tolik nadšení nedifilel: „Prý jste Ergolatha zabili“.

„Nechtěl spolupracovat... a navíc Jorchenovi trochu povolily nervy“, zvážněl Kherbel, „Bude souzen kárným tribunálem, ale všechno do času. My se odsud budeme muset na čas stáhnout... Na měsíc, na dva... Pro všechny případy - než se na všechno zapomene. Je možné, že nás ještě někdo viděl. Mimo to je na čase dohlédnout na práce u Ellieldolu“.

„Ještě jedna věc, pane“, řekl Hedren, „Dělám, že o ničem nevím, ale...“.

„Nuže?“.

„Ti hrdlořezové porušili zákaz a jsou

„Jako by patřil do minulejch věků v jedný a tý samý zemi“, pravil pomalu, „Ale ani to není přesný. Těžko se mi hledaj správný slova. Jako by patřil někam jinam a přitom ne. A zároveň jako by něco v něm tušilo, že neexistuje. Sám tomu nerozumím, jsou to jen pocity. Možná na to přijdu a pojmenu to“.

„Počkej, čas přeče nejde překlenout ani vrátit. To je nemožný a sama podstata světa je na tom jediným nezpochybnitelným principu založená“, vložil se do rozpravy jeden z mála vzdělanců v družině, alchymista Longodon, „To nejen že je dokázány, ale prostě nemožný natolik, že by svět vůbec nemohl být světem. Prostě by neexistoval, kdyby nůž času nebyl přesněj, naprostě spravedlivej a neměnnej ve vztahu k okolí. Bez týhle jediný věci byste nebyli vy, nebyl bych já a kdybych třeba čirou náhodou byl, tak co by to, kurva, asi tak mohlo být za život?“.

Ten malý chlapík se rozohnil takovým hněvem, jak to u něj nebylo zvykem. A měl pravdu. Čas skutečně není a nemůže být v ničím područí. A kdyby snad byl, nebylo by kolem nás nic. Jen bílá nekonečná mlha. A ta mlha by nemohla být ani bílá - nebyla by barva. Ani ta mlha by nebyla. Bylo by tu nic. A když se to vezme kolem a kolem, ani to nic by nemohlo být, protože by neexistovala slova, která by tu podivnost popsala. A vědomí takového nesmyslu rozčílilo Longodona natolik, že se skoro neovládal. Jeho rozčilení se přeneslo na další druhy. Byli naprostě zmatení a otráveni.

„Dost“, řekl rezolutně vůdce, „Nepřeměšlejme co by bylo, kdyby bylo. Postavme se k tomu tak, že ten chlap tu jednou je, nepatří sem a je divněj“.

„Máš pravdu“, řekl vážně Darlen, „Lidský oko může vidět věci, který nejsou. Sou tady další nevyvěstlitelný věci - třeba sugese, živý sny nebo co já vim... halucinace“.

„Jenomže tadle halucinace mi rozbila hubu“, přiznal se po pravdě Harez.

„Říkám třeba, tak myslím třeba. Byl to příklad věcí, který se blbě vysvětlujou, ale existujou“, vedl dál svou hraničář, „Zabejval bych se tím, až přijde čas. Všechno je nakonec nějak logicky vysvětlitelný, aniž by to popíralo základní hodnoty a souvtažnosti. Takže berme to takhle: máme tu chlapa, kterej je nějak jinej a myslí si, že jsme čarodějnici z Ebelderských věží, který nejsou, ale možná někdy dávno byly. Ten chlap nás chce zabít, protože nás má za největší zlo pro jeho lid. A jeho kámoši se teďka všeje někde tady nahoře v lesích a čekaj, že se vrátí. A jsou nápadně podobný

tomu chlapovi, kterej se pokusil zavraždit mladýho eifferského pána. Já se ani nedivím - jako von přije dinje nám, tak my připadáme divný jemu“.

Nemohli dělat moc lepšího, než jít dospat to, co zameškali. Předtím ale proběhl ještě jeden poměrně nevzrušený rozhovor se zajatým barbarem. Při něm mu Nurnští sdělili, že sice jsou čarodějnici, ale stojí na straně jeho lidu. Dělili mu, že i oni chtějí zahubit pány z Ebelderských věží. A na důkaz těchto slov mu hraničář Darlen osetřil rány a zpevnil dlahami zraněnou nohu. Nakonec se dohodli, že je přivede ke zbytku Zredeckova voje nahoře v lesích.

A ještě se stala jedna věc. Yall Reblled zabloudil myšlenkami zpátky do Vranigstu a vzpomněl si na Úmluvu ohně. Vzpomněl si na to, jak chtěl nachytat Darlena Moorheda na švestkách. Otevřel tornu a chvíli v ní štrachal. Potom vyňal ony zvláštní hrotky šípu převázané pruhem látky. Během své hlídky je nastražil do obrovského pažuzu, který stál opodál.

Nurnská družina byla na nohou za kuropění. Sbalili si torny a připravili nosítka pro raněného.

„Chlapi“, rozkázel vůdce, „Ty mrtvoly stáhneme na hromadu a naházíme na ně chrastí a suchou trávu. Jó a hraničář Darlen by to tady moh prosmejcít, jestli jsme tu něco nezapomněli. Muže začít třeba támhle u toho pažuzu a projet to pěkně do středu“.

Darlen se chopil svého úkolu s pečlivostí jemu vlastní a bylo by s podivem, kdyby si nastražených hrotů nevšiml. Zajásal nad svým objevem. Ty hrotky byly něčím namazané, nejspíš jedem. Jak cenná věc pro takového výtečného střelce! Opatrně se rozhlédl, jestli jej někdo nepozoruje, a strčil lup do kapsy.

„Našels něco?“, zeptal se ho znuděně vůdce.

„Ale celkem nic“, zalhal, „Jen pár bronzových čepelí, který jsem naházel na hromadu“.

Reblled mávl rukou, ale v hloubi duše se zaradoval. Našel a ukradl. Podvodník.

Stoupali podél říčky Neheir až někam mezi zalesněná úbočí hor. Rabiňák Švácnul a barbar Harez se prohýbali pod vahou nosítka. Vojvoda Ghreb ukazoval cestu. Cestu, kterou včera sesupovalo patnáct statečných a po které se vracel jen jeden.

S průvodcem našli Zredeckovy muže

Naráz se spouštěli tři. Darlen Moorhed, Yall Reblded a barbar Harez. Svítit nebylo potřeba, protože chvíliku předtím někdo hodil dolů hořící pochodeň. Její světlo plápolalo v hloubce asi dvacáti sáhů. Místnost musela být obrovská, protože jí plamen zdaleka nedokázal pojmut. Odvážlivci se spouštěli pomalu.

„Něco tam je!“, procedil skrze zuby hraničák, když si všiml rychlého mihnutí obrovského stínu, „Stáhlo se to z dohledu.“

„Bacha“, řekl Reblded, „Až řeknu tři, skočíme na zem a budeme si krejt navzájem záda!“.

„Tři!“, houkl Harez.

Byl už nedočkavý. Ohřebované boty zaskřípalý ztvrdlou zem.

Dvě obrovské haterie zaútočily takřka okamžitě. Bránily své mládě. Střet byl prudký, ale rychlý. Bok po boku se bili dva výteční válečníci a kde je Moorhed nepředčil silou, užil promyšlených lsi a nezměrné houževnatosti. Když tvorové, včetně mladého, padli nehybně na zem, rozlila se po jilové podlaze kaluž černé tekutiny.

„To vůbec nevypadá jako krev!“, pronesl zachmuřeně Darlen, když ozkusil žilný výtok špičkou boty.

Druzi byli vyčerpaní a šeredně poranění.

„Lezte důlu“, křikl Yall směrem ke stropu, „A rozsvíťte hodně světla!“.

Obrovská prostory, nejvyšší místo ebelderské věže, měla elipsovité půdorys. Dva tucty sáhů mezi nejvzdálenějšími zdmi. Zdi byly vystavěny z kamenných kvádrů, po obvodu do nich byla zasazena vysoká úzká okna. Okenice, zřejmě zavřené, už dávno vyhnily a místo nich se dovnitř šklebil ztvrdlý jíl s otisky prken. Tvrz jíl pokrýval i podlahu, která pravděpodobně musela být z kamenných dlaždic. Uprostřed, v samém středu sálu, se vyvýšovalo schodiště ve tvaru pěti soustředních kruhů. Na vrcholu stála masivní železná mísá na krátkých podsaditých nohách. Okraj v průměru dvousáhové mísy lehce převyšoval spodní rám oken.

„Vypadá to, jako kdyby se tady udřžoval oheň“, pravila Wulpin Zivrilová.

„Asi to fungovalo jako maják, nebo tak nějak“, dovtípil se Longodon a ukázal na okna.

„Tady v bažinách?“.

„Kdo vří?“.

Při rychlé obhlídce našli Nurnští úplně prohnílý vstup dolů o rozloze čtyř čtverečních sáhů. Zřejmě tu kdysi býval poklop, soudě dle zbytků rezavého kování.

Harez sestoupil po několika kamenných schodech, ale tam kde začínal strop nižšího patra, zasténalo pod jeho nohamu dřevo.

„Přineste světlo, nebo dál nejdju!“.

Stáli v samém těle věže. Stěny se kónicky rozširovaly, ale plamen lucerny věčný boj s temnotou na plné čáře prohrával. Podél stěny se ve spirále točilo dřevěné schodiště, které se tvářilo velmi nebezpečně. Na některých místech se už zřítilo. Zachovale vypadaly pouze poctivé příčné trámy, spojující protilehlé stěny, a jeden obrovský a zřejmě i velice dlouhý dřevěný pilíř vertikální, vycházející ze stropu a směřující někam dolů k tušené podlaze.

„Polezem radší po lanech“, navrhl hraničák Moorhed.

Družinová zásoba provazů se pomalu, ale jistě tenčila. Velký prostor obývali netopýři a pavouci, Nurnským už dobře známí. Družina sestupovala tak, že známá již trojice mužů činu se nechala spustit na příčný trám, jej dobyla a zajistila. Tím se vždy vytvořil prostor pro sestup ostatních. Tímto způsobem po nějakých patnácti sázích dosáhli podlahy, plné jílu, hnijícího dřeva z propadlého schodiště a balvanů. Zanedlouho objevili v odlehlej části vstup do kdysi skutečně podzemních prostor. Dřevěné schodiště bylo dávno propadlé. Dolů skočil takřka ihned Harez a vzápětí neohrožený Reblded. Už nechtěli čekat.

Že se ocitli přímo v hnizdě haterií nemuseli dlouho zkoumat z přítomnosti množství mrtvých, tedy už ne nemrtvých netopýrů, a zbytků kostí. Ropuchovité stvoření okamžitě zaútočilo, ale nic naplat - s promyšleným bojovým uměním Nurnských se instinctivní útok zvítězil nemohl rovnat. Je ale pravdou, že zkrvavení válečníci museli být vytázeni zpátky do úpatí věže, kde bylo zapotřebí včasné léčitelské pomoci Darlena Moorheda a Wulpin Zivrilové.

„Musíme si voddáchnout!“, procedil skrze zuby vůdce.

Toto doporučení bylo přijato s povídkiem. Družinci vybalili houně.

„Stůjte, kdo tam?“, zařval strážný směrem ke kroviskům, která vydala praskavý zvuk.

Krubrok Krouk se probral z letargie a zpozorněl. Na východě začalo svítit.

„Nestřílejte, nestří... pust, rostlino, kuš!“.

Z rostí rádoby důstojně vykročil elf, ale bylo vidět, že cípy jeho plamenatého pláště jsou s neodbytnými šlahouny šípkového keře v jistém konfliktu. Síla ducha rychle zvítězila. Za elfem

jim daly kameny. Večeř zasedli u ohně a položili na něj zlého tvora, kterého předtím utloukli. Tvor byl dobrý. „Měl pravdu nás otec“, řekli si, „Až naše vlasy budou bílé, staneme se také stromy“. Bohové jim byli nakloněni. Už nikdy se netrásli zimou a netrpěli hladu. Tak se v zemi objevily stromy...“.

## 11. Kherbelův tábor

Časně ráno se rozloučili a ještě jednou se ujistili, že Zredeck nevydá pokyn k útoku na vesnice v pláních. Zamířili k Alterenu, kde měli ustájené koně. Rozhodli se, že předeším varují obyvatele Iestrenu o možném útoku. Zredeckovo slovo sice nebrali na lehkou váhu, ale neznali hranice jeho trpělivosti. Ale hlavně, a to předeším, měli v plánu zběžně obhlédnout Ebelderskou slávę.

Cestou se Nurnským přihodila podivná věc. Sestupovali korytem Blatského potoka, nebylo to daleko od jeho ústí do říčky Beribel, když na ně z houštiny Ebeldera bez jakéhokoli podnětu zaútočil obrovský divočák. Byl nezvykle rozlícený. Bylo vidět, že chce zabíjet - vedla jej touha po krvi. Druzi byli ve středu a podařilo se jim zvítězit dřívě, než se dostalo do přímého střetu. Kanec zabořil rypák do země a velké kly rozryly prst v délce několika sáhů. Pokud by někomu na tom nebylo něco divného, jistě by se pozastavil nad jeho velikostí. Tak obrovské zvítězilo tohoto druhu ještě nikdo z Nurnských nespatřil. Divočák byl tak veliký, že si proti němu takový hobit Krouk případl jako přťavec. A co teprve malý Dyni Longodon. Ten byl tak vystrašený, že mrtvého netvora obcházel uaktivní desítisáhovým obloukem a tvrdošíjně se odmítl přiblížit. V tom tvoru bylo něco nepozemského.

„No co!“, řekl Harez, „Uřežeme kejty a naděláme řízky. Večeř si aspoň nacpeme panděra“.

To byl rozumný a dobrý nápad. Darlen Moorhed vytáhl z pochvy lovecký nůž a jal se zápasit s kančími hýžděmi. Po chvíli ale poodstoupil a rozpačitě se rozhlédl kolem. Jakoby do něj vjel blesk.

„To zvítězí je divný. Tady něco nehráje“, procedil skrze zuby a pak mu rozřízl kůži na bříše.

Ted' si toho všimli i ostatní. Ta stvůra neměla střeva, žádné vnitřnosti. Tělo jeho bylo tvořeno jen jakousi masou podobnou hmotou, však bez jakéhokoli náznaku anatomie. Jakoby tento tvor byl splácán dohromady a byl mu vnuknut život, rozhodně však ne přirozenou cestou plození.

„Fuj“, odpivil si Yall Reblded.

„Dem dál“, ozval se zpovzdálí pan Longodon, „Pryč z tohodle proklatého místa!“.

V Alterenu nasedli na koně a vyrazili po obchodní cestě heikornatským směrem. Bedlivě sledovali krajinu na jihu. Výbězek Ebelderského lesa se postupně začal ostře stáčet a vzdalovat. Nurnští hrdinové spatřili lesknoucí se hladinu říčky Beribel, která se v meandrech vlnila podmáčenou loukou, která postupně přecházela v mokřad. Tam se řeka rozlila do šírky, až úplně zmizela. Kdesi v dálce za skrytem náletových dřevin tušili slávę. Listnatá křoviska zhoustla a vytvořila přirozenou neprostupnou hradbu, nad níž byl na horizontu vidět pás lesa. Zde Nurnští seskočili z koní a vedli je souběžně s cestou po louce. Hraničák Moorhed hledal v trávě nějaké stopy, které by vypovídaly o organizovanějším pohybu. To, co po nějakém čase nalezl, ani nepředpokládal. Od hlavní cesty se vinula jasně patrná stezka, olemovaná i otisky vozů a koňských kopyt, mizející mezi mladými olšemi.

Koně zavedli stranou a uvázali je v mlází. Dál se vydali pěšky, zbraně vytasené. Pomalu se prodírali olšinami až na druhou stranu, kde přírodní bariéra plná komáru profídky. Pomalu se jim otevříval výhled na bažinu a zčernalé a pokroucené kmeny mrtvých stromů. Co je však upoutalo nejvíce, byl jakýsi tábor na pokraji. Spatřili velký vojenský stan a kolem něj roztroušené běžné kupecké vozy. K nebi tam čněla i nějaká věž z kůlů a klád, ve které poznali kladku. Povislé lano padalo volně dolů a mizelo v prkenném hrazení. V tom místě tušili díru, vedoucí do útrob země. Po prostranství se pohybovalo sem a tam několik mužů, které Nurnští odhadli na dělníky. Nejvíce jich bylo kolem výkopu, u kterého se vršila hromada vytahané zeminy.

„Jdeme tam“, rozkázal vůdce, „Zbraně do pochev“.

Skutečnost, že se na dohled vynořila skupina polovojenských oblečených lidí, vyvolala v tábore rozruch.

„Zavolejte Hedrena!“, zvolal kdosi od výkopu a nějaký muž, zevlující dosud u vozu s proviantem, zmizel za plachtvými dveřmi stanu. Nurnští se zastavili ve středu ležení a počkali, až k nim dojde muž, který chvatně si oblékajíc kazajku, mříží ostrou chůzí k nim.

„Co tu chcete?“, zeptal se příkře, ale s jasné patrnou dávkou obavy.

„Jenom se jdeme kouknout, co tu děláte“, odtušila Wulpin Zivrilová.

ještě zajímavější: chitinové pláty tloušťky běžného pancíře držely pospolu zcela vyschlými pojicími vazy. Tkáně, dalo-li se jim tak říkat, byly prosty všech tělních tekutin, a odtud pramenil onen šustivý zvuk, který doprovázela každé pohnutí. Byli jakoby zkostnatělí a to jim dodávalo na houževnatosti.

„Tumáš, hajzle!“, zařval Harez a rubal mečem hlava nehlava.

Smysly měl vyšílené bolestí. Rány, způsobené seký pařátů a kousadel, strašlivě pálily.

„Něco leze z d'oury!“, jekl varovně Longodon.

Hraničák Moorhed zacílil, šíp se mu v tětivě lehce chvěl. Kouzelník Krouk se ohlédl tím směrem. Spatřil v dře zmitající se hroudou čehosi, co se evidentně dralo ven. Jasné rozpoznal drápy, oči... a nějaké plachty... Dva černí netopýři s piskotem vyletí do stropu; jeden, zasažen do křídla narazil do stěny a spadl k zemi. Odtud podnikl útok na překvapeného Rabiňáka Švácnula. Barbar křísl šavlemi o sebe, až vyletly jiskry. Tento rychlý rituál probudil sílu démonků, skrytých v nich.

V témže okamžiku druhý netopýr napadl Darlena a donutil jej kvapně přezbrojit. Útok nepřítel byl prudký a situace vypadala vážně. Yall Rebilled nečekal a postupoval bojem tam, kde jej bylo třeba.

„Lezou další!“, ječela Wulpin.

Měla pláč na krajíčku. Nejenže měla potráhané šaty, ale ostrá bolest v levém rameni jí ochromila paži. Dyni Longodon se postavil do výhodné pozice a častoval puklinu v zemi sprškou střel. Krubrok Krouk dostal ránu přes záda a košíle se mu zbarvila krví. Padl k zemi a spatřil pavouka chystajícího se k poslední raně. To už tu byl ale Harez, který s rozeběhem skočil přerostlému hmyzu rovnou do kousadel.

„Har ghéeb“, zařval a bodl nestvůru přímo do mordy.

Krubrok se chytí za hlavu a z posledních sil se pokusil vyvolutat kouzlo. Najednou am nebyl.

„Zdrhám!“, zvolal Longodon, když pochopil, že ustí díry nemá vůbec pod kontrolou.

Vůdce zjistil, že morálka družiny je ta tam. Zavelel k ústupu. Darlen Moorhed ustupoval jako poslední a kryl své zraněné druhy vlastním tělem.

U nohou překvapené směny, zevlující tou dobou u rumpálu, se zhmotnil zkrvavený kouzelník. Hobit měl tvář zkroucenou bolestí a hrůzou.

„Je tam něký svinstvo, nemrtvá chamrad!“, ječel Krouk a bezmocně mlátil pěstmi do země.

Na základě kouzelníkových nejasných výkřiků vypukla v táboře panika. Hedren s Kherbellem tu byli takřka okamžitě.

„Okamžitě šachtu zatlučte prknama!“, vydal rezolutní rozkaz zmocněnec olvorského cechu.

„Dole sou eště lidi“, namítl předák směny.

„Kdo vyleze, ten vyleze. A kdo ne, ten...“.

„Všechno, co má zbraně, se připraví k obraně!“, hulákal Hedren ve spěchu a rozeběhl se ke svému stanu.

Lano u rumpálu sebou škublo, a potom ještě dvakrát.

„To sou naši!“, řval Krouk a zarudlýma očima upřeně měřil Kherbela.

Předák směny věnoval tázavý pohled svému nadřízenému. Ten zaváhal a potom kývnul hlavou.

„Vytáhnout!“.

Po chvíli se Nurnští ve dvou skupinách

dostali na čerstvý vzduch. Byli příšerně zřízení.

Vstup do spouštěcí šachty olvorské provizorně zajistili, práce byly zastaveny a pan Kherbel vydal přísný zákaz pohybu v blízkosti rumpálové věže. Hlídky byly rozšířeny i na denní dobu a kromě běžných obchůzek tábora měly za úkol kontrolovat i toto místo.

Nurnská družina zalezla na povoz, kde se ujali práce ranhojiči, tedy Darlen s Wulpin Zivrilovou. Hodně ceněných léčivých lektvarů bylo toho dne vypito. Potom se skleslí dobrodruzi rozhodli jít trochu prospat. Na hlídce Nurnští postavili Krubroka.

Z družinového ležení se ozývalo těžké oddechování a chrápání. Rabiňák Švácnul něco zamumlal ze spaní a otočil se na druhý bok. Odhalená košíle odkrývala zkrvavený fáč. Slunce se pochupovalo těsně nad hranicí lesa. Byl večer. Malého kouzelníka náhle vyrušil klapot kopyt.

Osamělý jezdec zarazil koně před stanem, seskočil a uvázal jej ke kolíku.

„Posel, pane“, zvolal vartující barbar skrz poodhrnutou plachtu.

Muž vešel dovnitř. Krubrok Krouk se rozhlédl, jestli jej někdo náhodou nesleduje a tichým zamumláním se zneviditelnil. Oděn v převlek průhlednosti pomaloučku přešel plac a

pracovali na teorii, jednotném výkladu. Theorii založili na studiích starých písemností, racionalních podstat legend a hypotéz astrálních věd. Zkomali a hledali souvislosti, které se snažili propojit v jeden bod, kde by se všechny tyto faktory dotykaly a prolínaly. Byla to dlouhá a mravenčí práce, její výsledek však zůstal tajemný. Pojný bod učenci nazvali Středícím bodem eifferské teorie, byl popsán a pojmenován. Tím bodem byl zřejmě Ellieldol, Hlava Elliel, obrovská kulovitá skála bez přirozeného podloží trčící v olvorských Žíznivých píscích. Vznikem tohoto dávného skalního útvaru, jakož i pouště kolem, se zaobíralo hned několik tajných spisků střežených v Čechovní knihovně Mistrů, zejména však jistý Odkaž Lundúma Tugrina. Tento veršovaný spisek Yall Rebilled alespoň zběžně znal. Jeho opis shodou dávných okolností dřímal v nepřehledné změti popsaných stránek družinové kroniky. Takže měl alespoň jakous takous tuchu o kněžce Elliel, zlé silohmotě vyvrhnuté astrálními sférami, a o jejím dítěti, Zurghundovi, čekajícímu na zrození či procitnutí. Tuchu měl, a co na tom, že jí pramálo rozuměl. Vždyť kdo vůbec je schopen pochopit věci s ellieldolským kamenem spjaté? A Kherbel do tohoto válečníkova myšlenkového úniku pokračoval dál. Zjistilo se, že něco se v Kameni v posledních letech změnilo. Mohlo to být cokoli, Mistrové netušili, zda uvažovat o podstatě hmotné či nikoliv, avšak té věci přisuzovali jistou inteligenci - spíše tu než náhodnou živelnost. Tu věc nazvali Niterno Ellieldolu. A právě ono Niterno, z neznámých příčin jistě bytnějící, mělo dle učených souvislost se vznikem Průvlaků, jejichž existenci popisovaly dopisy Jenu Bukhema. Oni chápali, že ony Průvlaky byly jen pouhým laickým termínem nevědoucího muže, avšak zatím ani nehledali pro vědeckou nepopsanost jejich původu a formy jiné označení. Dokud nemohli anomálii studovat zblízka, mohli jenom vzít její výskyt na vědom. Postupně pouze na teoretických poznatcích rozšířili Theorii o rozdělení Průvlaků dle stáří na živelné, náhodné a trvalé. Už samotná kvalitativní gradace ukazovala na skutečnost, že se Niterno pomalu, ale jistě vyvíjí a zdokonaluje. Průvlaky však nemusely být oddělené produkty či samostatné entity, mohly být součástí Niterna, zvláštní se jeví jejich vzdálenost od centra Kamene. Dalo se kalkulovat i stím, že pozemské chápání prostoru bylo i na samé hranici možností pro jev samý nepodstatný. Čechovní mistři považovali to, co Jenu Bukhem nazýval Odlesky, za hmotné a vedlejší projevy anomálie, chápali je jako produkty, které

mohly a nemusely mít svůj význam. Rozhodli se celou záležitost studovat z opačného konce, tedy přes Odlesky.

Dohoda byla uzavřena. Nurnští vstoupí do Kherbelových služeb tím, že přivlečou z paseky v lese několik vzorků Odlesků k bližšímu ohledání. Barbar měl na mysli těla oněch chlapů, s nimiž se v nedávné minulosti Nurnští krvavě střetli. Oplátkou za to mělo být částečné zasvěcení do práce na ebelderské slati. Právě tam Kherbelovi muži odkrývali pradávné Černé věže ebelderských pánu. Yall Rebilledovi bylo příslušno, že jakákoli zvěst o Krivigovi Kromsettském se jeho uším donese jako prvním. A ještě jedna věc tuo ústní dohodu upěvnila. Práce na vykopávkách se značně zpomalila kvůli významným dodávkám výbušnin. A tak poprvé padlo jméno Dyniho Longodona, odborníka přes výbušné látky. Byl vybrán za vrchního střelmistra.

## 12. Modrý Panák

Nepříliš početný jízdní oddíl, vedený olvorským barbarem, překlenul nevelkou vzdálenost k táboru na slatích. Nurnští mléčni následovali své průvodce. To místo už dobré znali.

„Počkejte tady!“, řekl Kherbel, sesedl a rozvážně vstoupil do velkého stanu. Za chvíli rázně vyšel ven, následovaný Hedrenem.

„Tohle je pan Hedren, už se prý znáte“, ukázal na zamklého barbara, „Vede výkopové práce a v mé nepřítomnosti mne zastupuje. V případě potřeby se na něj s důvěrou obraťte.“

„To nás těší“, pravil přehnaně vrouceně vůdce.

„Který z vás je ten odborník?“.

Yall Rebilled se ohlédl po malém alchymistovi.

„No, asi já“, protáhl důležitě slova dotázaný „Longodon... Dyni Longodon“.

„Už jsme blízko. Brzy na vás přijde řada“.

Družina se vydala do lesů zpátky po svých stopách. Nechtěli riskovat obcházení močálu, i když podél toku říčky Neheir by to bylo rozhodně kratší. Naproti tomu ale cestu podél Beribel a Blatského potoka měli už zažitou a hlavně skrz houštiny prosekou. Nedošli však daleko. Kousek od Alterenu, když před sebou tušili val, svažující se k hladině vodního toku, zaslechli Krubrok Krouk slabý brblavý zvuk. Takový zvuk ještě neznal a jen bohové vědě, proč mu připomněl vyprávění

Jak z večera, tak ráno  
od koz všude nasráno  
Chtěl bych se tak dožít dní  
kdy měl bych někde zastání

Však já jednou budu velkej  
les můžeme: hochu, nelkej  
pojd mi pošeptat svůj žal  
dobře, že jsi neplakal  
Tohle bude šťastná chvíle  
hvozdy usměj se mile  
Vyrázím pak mezi stromy  
sbohem lidí, sbohem domy  
Stromy jako vojska řady  
uvidí mě vždycky rády  
když za zvěř tam a sem  
budu běhat za lesem  
Budou na mně vidět zdáli  
moje silný, lesklý svaly  
A pak jistě řeknou lidí  
jen pojď dál, já rád tě vidím  
Každý bude mě mít rád  
k sobě domů pozývat

A až opustím svůj les  
předuj potok, přes náves,  
stavení tam bude stát  
pekné, pevné jako hrad  
Malované kolem oken  
spravované každým rokem  
Pak chci, ať má kdeko vztek,  
latrínou jak domeček  
Na zahrádě z mojí péče  
porostou i stromy, kleče  
Mezi nima možná by  
taky řáký kouzelný  
Mít tak pěkněj čistej dům  
chodit budu k sousedům  
na návštěvu, na kus řeči  
nebo třeba vdovy léčit  
moh bych taky, co já vím  
vládnout kouzlem hojivým

Určitě mi přijde k duhu  
v očích všech těch dobrodruhů  
to, že budu čestný, směly  
zrádce kopat do prdelí  
a vsem blbcům vytřu zrak  
až budu druid - zálesák

## Hle, Buranská menšina!

Klabzej Myšilov

Hle, Buranská menšina!  
smál se jistý hrdina  
než mu hlavu rozobil  
ztloukli ho a zmasili  
Sám si tím byl na vině  
vždyť smál se Nurnské družině  
a tak než bys řekl švec  
už je z chlapa pajdavec  
Ač se to pak může zdát  
brutální a hnusné snad  
zkusme případ viděti  
v jiném úhlu, pojetí  
Svými skutky po kraji  
Nurnskí vlastní hlásají  
proč je dobré umět psát  
a hlavně čist a počítat  
Sotva by pak tenhleten  
mohl být zmrzačen  
kdyby bryskně vydelil  
poměr své a jejich sil

## Eifferské zrcadlení

Klabzej Myšilov

### Prolog

#### Dráp, Bartoloměj

- jinak také Jerguš Zvěstovatel, vl. jm. Bukvoj Draplák. Narozen roku 1006, rolnický původ, místo neznámé. Od roku 1029 nájemným dobrodrudem, znácný zájem o alchymistické vědy. Roku 1033 původcem známého atentátu v mondragonském hostinci Na provaze. Od té doby chudý, ale fanatický stoupenc Skrekhův (viz. Skrekh). Z roku 1038 doklady o jeho činnosti organizovaného pašeráctví z lismorskoo-karwellské hranice. Usídlil se v Karwellu, bohatství z kriminální činnosti. Kolem roku 1042 doloženy první zprávy o silné organizaci, prorůstající až do věznice Stržovna a propojené na královské úřednictví v Sillu. Pod jménem Jerguš Zvěstovatel hlásal příchod nového světa a získával

okamžitě uprchl západním směrem, kde zmizel v moři. Jednomyslně jsme se shodli na tezi, že onen kamený netvor je bezpochyby tzv. Zurghund, o němž praví staré svažky včetně Odkazu Lunduma Tugrina. I jeho forma a projevy nasvědčují o oprávněnosti této domněny. Že šlo o podstatu vzniku veškerých anomálních úkazů svědčí fakt, že veškeré jejich projevy nadobro ustaly. Zkománaním data Zurghundova zjevení jsme došli k závěru, že se jeví jako symbolické. Jde nejspíše o znamení nebo by tak mohlo být chápáno.

Zde mám velmi vážné obavy, aby Zurghundovo vzkříšení nevešlo v obecnou známost. Dle mého soudu je sice bezpochyby velmi nebezpečný, ale zmizel v moři a je tu možnost, že se už neobjeví. Alespoň ne v naší vlasti. Proto váženému kolegiu navrhoji, a mám pro to vážné důvody, aby se usneslo na zamlčení všech těchto okolnosti úřadům a veřejnosti. Soudím, že těchto informací mohly by se chopit různé sektařské spolky, zejména ty, vyzývající kněžku Elliel, a využít těchto závažných informací ke svým nekalým zájmulům. Nebudu vznášet dohadu o tom, zda by to nezpůsobilo také veřejnou paniku. Na závěr se pokusím osvětlit, jak by Zurghundovo vzkříšení mohlo být vysvětlováno přívrženci Elliel, když pomínu, že samo vzkříšení tzv. Dítěte Elliel (jehož prvorod posvární i nás cest) je silně symbolické. Zurghundovo vzkříšení se datuje k 13. říjnu. O čísle třináct, které jest velmi symbolické, se nemusím rozmýdět dále. Dešten by však mohl být vykládán ne jako měsíc vláhy, ale jako znamení hořkých slz těch, kteří nestojí v zástupu věrných kněžky Elliel. Doufám, že vážené kolegium neshledá mé obavy neopodstatněnými. Dále sděluji, že neexistuje svědků, kteří by nebyli prověřeni, nebo těch, kteří by mohli o celé záležitosti obšírněji vypovídат. Navíc jsou všichni olvornané. S J.B. nebyl nikdy navázán kontakt a je dosti pravděpodobné, že zahynul. Stejně jako dobrovolní průzkumníci průvlaku v Ebeldelu.

K tomuto průvodnímu listu přikládám podrobnou zprávu, čítající dvou set dvacetí tří stran.

### V neskonale útcě

Kherbel,  
mistr alchymistických věd

## Novinky liscannorské

Tyto novinky navazují na novinky z Lyškány č.46, kterážto jest sice velmi zastarálá, nicméně tyto novinky na ty předchozí přímo navazují. Lyškány vycházely častěji, protože byly pojmenovány velmi plodným obdobím. Nutno podotknout, že doby literárně plodné bývají mnohdy zároveň dobami temna. To za prvé. Za druhé bych chtěl předeslat, že se nad událostmi, které v poslední době postihly Liscannor, nebudu nikterak rozebírat, protože jim nerozumím. Pouze zapíšu to, co se stalo, bez hlubšího rozboru a závěrů.

1) Že neznámý záladný elf, který ztloukl Kutouše Králíka, zmizel beze stopy, o tom už jsem psal minule. Musím podotknout, že se už nikdy v místním kraji neobjevil, což je jedině dobré - a to pro obě strany. Co chtěl onen muž svými akcemi říci, na to neexistuje jediná smysluplná odpověď. Dejme tomu, že šlo o nějakého psychopata. Kdo se však objevil v kraji nově, bylo obrovité stoření s rohy a vidlemi, které, obklopeno nemravnými, vzburcovalo živelně vzniklou liscannorskou domobranu. Poté, co byl netvor z obce vypráskán (takto veselé to však rozhodně nebylo), zalezl do lesa nad bývalým Kroukovým pozemkem a prachsprostě vybuchl. Od té doby o něm nikdo nic neslyšel (zaplaťte bohové). A co nám po tom obrovitému psychopatovi zůstalo? Vypálený pruh lesa a široký kašon, který se stal místní nechvalně známou pamětihodností. Spolu s netvorem zmizel i papodivný obrovský pes, jehož úloha v příběhu byla od počátku nejasná. Byl to pes, který sice zdánlivě stál na naší straně, ale pokusil se zabít mukufana Dolwena.

2) Vyrazili jsme tedy do Hamilkaru - hledat a najít odpovědi na otázky ohledně podivných událostí liscannorských. Bylo to o 15. předradostinách 1059. Všechny stopy mířily k osobě pana Sadula Korčavce, hamilkarského opata uctívající Hamlungových. Do čela výpravy byl většinou hlasu zvolen hobit Kutouš Králík, obecní rybníkář. Během této výpravy jsme hledané odpovědi na kýzené otázky nenalezli. Vrátili jsme se domů sice s velkým bohatstvím, ale chudší o věrného parda, krolla Egha, jehož 9. světna v lese Smutku vzteklého psa zabili duchové vztekých psů. Zdálo se, že záhadným zjevením v okolí obce byl konec.

3) Ještě jedna zpráva z Hamilkaru: poblíž opatství byl spatřen jeden z vojáků, odsouzených v Gwendarronu ke galejím. Je cosi shnilého v

„V Liscannoru to jde od desíti k pěti“, začal nezávaznou konverzaci Yall Rebbled.

„Tak se přestěhuj sem“, nadhodil Longodon a v očích mu blýsklo.

„To je jako z bláta do louže. Tam je Moorhed, tady Hlina.“

„Máte kočovat jako my, barbaři“, ozval se do té doby nemluvný Harez, „Pak býste nebazírovali na hovadinách a ved by vás chlap, co je nejlepší v boji...“.

Dyni prohrábl chroští v ohništi a přiložil březové poleno: „Harez má pravdu, nejsme tady kuliva tomu, abysem řešili problémy vesnic...“.

„To je fakt. De vo družinu, vo boj“, řekl Rebbled a lišácky pohlédl na barbaru. Ten uznale pokýval hlavou. Longodon přešel k jádru věci.

„Nemůžeme si dovolit, aby v družinu vedli blbci nebo nerozhozný lidumilové. Musíme je vyšachovat a rozdávat karty podle svýho...“

„Za ty sraby, co zdrhaj z boje a hystericky vřeštěj, jen se ukáže nepřítel, mi nestojí ani tasis“, zhoupal se Harez v křesle, „A to mě sejří“.

„Takže ty myslíš jako ty vostatní vodepsat a táhnout za jeden provaz, Dyni?“, povytáhl obočí Rebbled.

„Mám to vymyšlený, nemaj žádnou šanci. Za první, už nikdy nesmíme dopustit, aby byl vůdcem někdo jinej než my tři. Za druhý - získáme tak veškerou kontrolu nad kořistí, kterou budeme přidělovat mezi ty na naší straně. Tim si podmažeme plebs. Za třetí - regulérně postavíme mimo hru ty, co by nás mohli ohrozit“, promluvil věcně habit.

„Tim myslíš Darlena?“.

„Tim myslím třeba Darlena. Stačí mu kydnout na hlavu kupu hnoje a výsledek se dostaví sám. Když to vyjde, budeme mít snadný žítí na dlouhý léta.“

„To bysme ale museli držet pohromadě jako železnej plát“, řekl nedůvěřivě Harez.

„Jako železnej plát..“, pousmál se Dyni.

„To se mi líbí, ruku na to“, ozval se Yall Rebbled a napřáhl pravici. Dlaně spiklenců se spojily.

Dyni Longodon zíral do plamenů a obřadně pronesl: „Při ohni tohoto krbu a při všem, co je komu z nás svaté, slibujeme, že se nikdy nezradíme, budeme se navzájem všechno podporovat i za cenu smrtelného nebezpečí...“. Na okamžík se odmlčel. Zřejmě hledal vhodná slova. „Tato tajná úmluva nechť se zve Úmluvou ohně“. Vranigotský alchymista si dělal velké ambice na to být vůdcem.

Bыло поздно, уж не было для воинов Rebbleda смысла возвращаться в Liscannor. Harez не имел никакого дома, его кошмарный братец был в плену вдалеке от планеты, а так как он не имел никакой власти над алхимистом скромного пристава. Привезли туда. Harez насторожился при виде трех воинов, которые выкрадали из затихшего села края. Их схватили.

Dyni Longodon привел врагов к одному из множества домиков в Шедове. Неожиданно из Нурнских кварталов появился кто-то из существ с необычной внешностью и странной внешностью. Добродушные торговцы с края венчали венец из золота и драгоценных камней. Неожиданно из Нурнских кварталов появился кто-то из существ с необычной внешностью и странной внешностью. Добродушные торговцы с края венчали венец из золота и драгоценных камней.

„Что ты хочешь, чтобы я сделал?“, спросил Harez, когда они подошли к двери. „Я хочу, чтобы ты открыл эту дверь и отпустил меня вон“, сказал Dyni.

Harez смотрел на него с интересом. „Ты хочешь, чтобы я открыл эту дверь и отпустил тебя?“, спросил Harez, когда они подошли к двери. „Я хочу, чтобы ты открыл эту дверь и отпустил меня вон“, сказал Dyni.

„Чтобы ты открыл эту дверь и отпустил меня вон“, сказал Dyni. „Чтобы ты открыл эту дверь и отпустил меня вон“, сказал Dyni.

„Чтобы ты открыл эту дверь и отпустил меня вон“, сказал Dyni. „Чтобы ты открыл эту дверь и отпустил меня вон“, сказал Dyni.

„Чтобы ты открыл эту дверь и отпустил меня вон“, сказал Dyni. „Чтобы ты открыл эту дверь и отпустил меня вон“, сказал Dyni.

„Чтобы ты открыл эту дверь и отпустил меня вон“, сказал Dyni. „Чтобы ты открыл эту дверь и отпустил меня вон“, сказал Dyni.

„Чтобы ты открыл эту дверь и отпустил меня вон“, сказал Dyni. „Чтобы ты открыл эту дверь и отпустил меня вон“, сказал Dyni.

„Чтобы ты открыл эту дверь и отпустил меня вон“, сказал Dyni. „Чтобы ты открыл эту дверь и отпустил меня вон“, сказал Dyni.

„Чтобы ты открыл эту дверь и отпустил меня вон“, сказал Dyni. „Чтобы ты открыл эту дверь и отпустил меня вон“, сказал Dyni.

„Чтобы ты открыл эту дверь и отпустил меня вон“, сказал Dyni. „Чтобы ты открыл эту дверь и отпустил меня вон“, сказал Dyni.

„Чтобы ты открыл эту дверь и отпустил меня вон“, сказал Dyni. „Чтобы ты открыл эту дверь и отпустил меня вон“, сказал Dyni.

„Чтобы ты открыл эту дверь и отпустил меня вон“, сказал Dyni. „Чтобы ты открыл эту дверь и отпустил меня вон“, сказал Dyni.

„Чтобы ты открыл эту дверь и отпустил меня вон“, сказал Dyni. „Чтобы ты открыл эту дверь и отпустил меня вон“, сказал Dyni.

Hostinský Jeremiáš právě nesl náruč korbelů, kypících pěnou, když se rozlély vchodové dveře. Liscannořan sebou trhl a vyděšeně se ohlédl. Hostinský úklelem upustil kameninové tuplaky a ty se rozlétly o prkennou podlahu.

Do lokálu se vrátil barbar Harez... Byl bledý, v roztrhaných pracovních šatech a mával nad hlavou dřevorubecou sekrou. Za ním vpadl dovnitř zubožený Rabiňák Švácnul. Měl holé ruce a vypadal, jakoby spatřil smrt.

„Duchové!“, sykl Karabas, zvaný Vrána, a vyskočil na nohy.

Harez do něj kopl, až odlétl do rohu, a sekrou přešel stůl ve dví.

„Jaký, kurva, duchové?“, zařval barbar, „Dělaj snad tode duchové? Co!“.

A tupou stranou nabral okno, až se sklo vysypalo. Švácnul stál netečně ve dveřích.

„To si zaplatíš“, ohradil se Jeremiáš, ale v následující chvíli ho Harez vydal oknem ven.

Hostinský se už raději nesnažil vracet.

„Dyť sme tě, u všech bohů, pohřobili“.

„To vím taky, že ste mě zahrabali pod šutry!“, ječel hystericky, „Vím všechno, všechno sem viděl!“.

„Takže se fakticky živej?“, zeptal se ho opatrně Darlen Moorhed.

Harez zahodil sekuru a chytal starostu pod krkem.

„Ty už mě neser! Vrať mi moje věci, nebo tě zabiju. Všichni je vratíte!“.

To byla velmi nebezpečná situace. Harez řval vztekly jako šílený a vypadal odhadlaně. Rien Gwardit zaujal soustředěný postoj. Dyni Longodon tasil meč a Krubrok se ozbrojil nohou od stolu.

Yall Rebbled se nebezpečně přiblížil k Harezovi.

„Hned ho pust! Tohle nemá smysl. Všechno se dá vyřešit v klidu“.

Barbar povolil sevření.

„Dobře vři jak to chodí. Mysleli jsme, že seš mrtvej a byla dražba...“.

„Ale já žiju. Nemůžu za to, že jsem byl znehybněný a zdřevnatěl. Žiju a vy ste si rozdělili mý věci!“.

„To je fakt, ale tyhle lidi za ně zaplatili. Jsou jejich!“.

„Sou moje“, zavřel se Harez hrozně.

„Jo, je to zvláštní situace“, řekl Dyni, „Pravda je totiž na obou stranách!“.

„Počkej... říká se ráno moudřejší večera“, navrhl Yall, „Pudem pěkně domů, vyspíme

se a zejtra, až budou hlavy vychladly, všechno nějak vyřešíme“.

„To bude asi nejlepší“, souhlasil Darlen, ale umínil si, že nic Harezovi nevrátí.

„A bylo by dobrý, kdyby nám ještě teďka voba povyprávěli, co se s nima dělo, když teda nebyli mrtví“, navrhl elf Gwardit.

„Dobře“.

Nebylo toho ale mnoho, co by mohli vyprávět. Rabiňák Švácnul si vlastně nepamatoval nic. V jeho hlavě byla tma. Když se probral, spatřil Harez, jak se nad ním sklání. Podepřel ho a táhl jej někam pryč. Pod nohami jim křupal písek, ale všude byla neproniknutelná temnota. Slyšeli burácení skály, která je obklopovala. Potom spatřili pruh měsíčního světla a tváře jim ovanul čerstvý vzduch. Vylezli úzkým průvlakem. Viděli do dálky se táhnoucí poušť a nad skalním útvarem na obloze plul kulatý měsíc. Pocítili nebyvalé štěstí. V pracovním tábore dostali oblečení a jídlo. Byla to obrovská náhoda, že oba byli barbaři rasy, a olvorňané se k nim chovali přátelsky. Harez ale znal družinové zvyklosti a věděl, že pokud chce zpátky svůj nejcennější majetek, musí se dostat co nejdřív do Liscannoru. Pro to byl ochoten obětovat cokoli. A Rabiňák Švácnul, prostý vesničan z jahodových polí, se jej držel jako klíště. Jedině tak mohl přežít. Na tu krátkou dobu, než se křivolakými způsoby přiblížili na dohled vytoužené gwendaršské výšky, stal se proř Harez jediným bohem. Byl ochoten jej vzývat tak, jak Harez vzýval Har-gheba, nejvyššího z bohů svého kmene. Na Hur'dhe'ghuuba vesničan už ani nevzpomněl. Jen Harez, který byl v jeho zajetí déle, věděl, že Strašlivý je ve své moci nemohl zabít, stejně jako nemohl zabít sebe sama.

„Jediný, co se nám nepodařilo“, posteskli si Rien Gwardit, „Že jsme přišli pozdě a nemohli zachránit Krivig z Kromsettu“.

„Toho chlapa, myslím si, postihl stejně osud jako mě“, řekl Harez.

Když byl spoután v Ellieldolu, cítil jeho přítomnost. Stejně jako po celou dobu vnímal družinu i samotnou příčinu toho všechno. Sílu, která se tolik snažila vymanit, čím více se sama svazovala. Byl si jist, že Krivig z Kromsettu a zbytek jeho lidí, přežili.

Té noci Yalla Rebbleda vzbudilo bušení na dveře. Byl to Harez, neměl kde spát. To ale nebyl důvod, proč přišel. Měl na paměti smlouvu, kterou uzavřeli.

„Úmluva ohně se nám nějak vytratila z

kramflekiem, „Maja vodtáhne i s Blbúm z baráku, co jím nepatří. A to platí a platit bude.“

Viola zbrunátněla. Neměla sice nevzdělanou Maju také mnoho v lásku, ale tady šlo o princip.

„Když nemá kde bejt, tak jí ubyтуju ve svém vlastním domě“, pravila vítězoslavně, „A chci vidět, co s tím uděláš.“

Darlen se zatvářil jako jeliman. Tohle nečekal. Orosilo se mu čelo a pomyslel na to, že asi omlí.

„Dobře, až teda Blbún vyroste, může se klidně nastěhat zpátky“, zaškal a setřel pot rukávem.

Upřelo se naň několik nechápavých pohledů.

„Nó, a Maja dostane vyplacený tři tisíce zlatejch jako náhradu za dům“, uvědomil si Darlen liscannorský zákon, který sám spoluutvářel, „Tak práv ouřední záznam“. „Pán starosta, pán starosta“, rozplakala se žena tmavé pleti a udala, že její muž na černo rozšířil sklepenní do neuvěřitelných rozměrů. Snad ta nebožačka čekala, že tím vyzíská něco navrch. Moorheda to ale nikterak nepohněvalo. Spíš začal jihnout jako led na slunci.

„Dobře teda. Dostaneš pět tisíc“, pousmál se přívětivě. Na to se ozval Yall Rebbled, který pravil, ať si Moorhed ty své dobročinné akce plati z vlastní kapsy. Elf se zašoural v nose a peníze skutečně vyplatil ze soukromé pokladnice. Tím začala celá událost budit dojem frašky. Maja přestala plakat a začala si klást další a další podmínky. A že byl starosta dobrák, zhstil se vlastního nápadu uspořádat dražbu Majina nepotfebného majetku. Prodala se pouze sada nádobí, o niž nebyl jako o ostatní krollí veteš pražadný zájem, a tak milému Darlenovi přišlo na mysl, že ukáže jaké je dobračisko, a za celých dvacet zlatých předměty vydražil. To už byl na obyvatele Liscannoru příliš silný odvar a začali se znechuceně vytrácat do domovů. Maja sebrala peníze a odebrala se nastěhat ke slečně Pelouchové. Darlen Moorhed s věrným rádcem Gwarditem pod Janternem osířeli.

„Asi sem to zase zvoral“, popotáhl starosta a chytil hlavu do dlaní. Celá tahle maškaráda mu udělala pěknou díru do rodinného rozpočtu.

„Nevadí“, chlácholil ho Rien, „Tak zavedeš třeba daně na dejchání vobecního vzduchu, a všechno se ti vrátí. Ta vyhláška by mohla znít třeba: Kdo vydejchá větší množství vzduchu než

malé...“.

„Na to nejsem dost silnej“, posteskli si Darlen.

„Tak se na to vyprdni“, poplácal ho Gwardit po ramenou, „Pod', pudem k tobě domu, zavřem dvěře, zatopíme v krbu a budem si povídávat. Jó, to už jsem ti vyprávěl, že jsem vlastně trindindolské šlechtic?“.

### 3. Pozvánka

Darlen Moorhed přiběhl před hospodou. Byl jen narychlý oblečený, nestáhl se ani umýt. Hned v patách mu supěl Rien Gwardit, který se pro jistotu nemyl vůbec, aby si nezmáčel odznak moci, který podle tradice neodkládal ani na noc. Bylo časné jitro a od Třaskatulova domu chraplavě zakokralh kohout. Jeremiáš Čipera stál před Janternem, sekýrkou v ruce, a studoval lejstro, které do kůry vzácnéhostromu přibil nějaký vandal.

„Hej, Moorhede, to je dost, že jdeš“, vykřikl Krubrok Krouk, známé ranní ptáče, „Tohle si musíš přečíst!“.

*Raduj se, lide gwendarrosský  
že zvěsti této!  
Král náš nový z krve Torganovy,  
Linthold prvorozeny,  
bude u příležitosti vznešeného sňatku s Erennou z  
Argyllu  
s veškerou slávou usazen na gwendarrosský trůn.  
Toto je vůle krále Torgana  
a k uctění této velké chvíle  
bude po polednících na panských pastvinách  
usporeádána přehlídká odvahy zdejšího lidu  
a večer pak candrbál a bujaré veselice.  
K tomuto byl stanoven jedenáctý den měsíce jarnu  
toto roku.*

A k tomuto listu bylo drobným písmem připsáno:

*Veškerý lid v tomto měsíci bude oproštěn  
od všech daní.*

*Jest vyhlášena široká amnestie  
žalárovanych do tří let od konce trestu.*

*Promíjej se všechny nedokončené  
soudní spory, které se v krajním případě budou řešit  
smíření cestou nebo náhradou z královské  
pokladnice.*

*Veškeré popravy se odkládají a postupují  
následnému přehodenocení u soudního dvora.*

*Na Kozím plácku v královském městě  
bude zřízena chudobinská vývařovna zdarma.*

bulvy dál. Šípy mizely uvnitř, oko pomalu padalo k zemi. Nurnští ucítili chvění. To se chvěla země. Nějaké slabé zemětřesení, alespoň tak se zdálo. Wulpin Zivrilová upadla, potom zase vstala. Zplihlá bulva dopadla ochabla na stupňáku a znovu se objevil Strašlivý. Prokousal si díru pláštěm a teď se za strašlivého vřeštění hnul dolů k Nurnským. Ze zad mu trčely zlamaná těla šípů. Nurnští naposled vystřelili a Hur'dhe'ghuu padl. Jeho černé tělo začalo sublimovat a než k němu stačili doběhnout, rozplynulo se.

„Všichni ven“, zvolal vůdce, „Ještě jsou tam jezdci!“.

Se psy se střetli ještě na mostě. Ten jim poskytl dostatek možnosti pro bojové manévry, takže v mžiku pobili celou smečku.

„Ne!“, zaslechli úpěnlivé volání Moorhedovo.

„Co?“.

„Ta skála se propadá“, mával hraničář zběsile ke stropu, který se vymnil ze tmy.

A skutečně, strop jakoby pomalu padal k podlaze. Chvění a burácení skály zesilovalo.

„Jezdci!“, zvolal Goran a vystríl před sebe svého dvojníka.

Nurnští se chopili ručních zbraní a vyběhli. Byl to poslední boj. Z útočníků však bylo cítit, že pozvolna slábnou. Snad to způsobila smrt jejich stvořitele. Nurnští je dobili a svezli se do černého prachu. Alchymisův elementál stál netečně nad družinou. Dny Longodon zamýšleně prosíval písek skrz prsty.

„Za chvíli se to na nás zbortí a úplně nás to rozsmelcuje“, posteskli si Akaš.

„Mně už je to jedno“, prohodil vyčerpaně Rebbled.

Některé ani nebyli schopni mlvit.

Longodon se pomalu rozhlédl kolem.

„Vono se to ani tak nezmenšuje“, řekl, „To spíš my se zvětšujeme.“

A skutečně. Vzdálenost, kterou se prošli od okraje se nyní zdála být kratší o dobrou polovinu.

„Takže ta skála nerozsmelcuje nás“, ozval se vyvalený Gwardit, „To my se rozsmelcujeme vo skálu...“.

Z nostalgie je vyrušil nový zvuk, který sem předtím nepatřil. Ohlédl se k povislému Hur'dhe'ghuuově přibýtku, který se celý chvěl a hýbal. V jednom místě se blanitá stěna nadula a roztrhla a užaslým očím druhů se zjeila obrovská kamenná hlava bez rysů. Za chvíli, když se tvor

vyprostil, spatřili jej v celém vzezření. Byl věrně podobný Longodonovu služovi, ale tento byl možná tak tříkrát větší.

„Elementál...“, poklesla Dynimu úlekem čelist.

„Zurghund...“, ozval se Yall Rebbled, „Zapomněli jsme na Zurghunda“.

„Jasně, Zurghund. Dítě Elliel...“, řekl odevzdaně Darlen.

„Já už končím“, špitl Vrána a odhodil oštěp, „Jestli nás má sežrat, tak ať to udělá rychle“.

Prostor se rychle změnšoval. Zurghund vyběhl směrem k Nurnským. Jediný, kdo se mu postavil, byl Yall Rebbled. Ostatní se semkli kolem Longodonova pomocníka a sklesle přihlíželi. Brzy však pocitili dotek naděje. Všimli si, že ačkoli neohrožený válečník Rebbled ze všech sil sekal do oživlé horniny, až jiskry lásky na všechny strany, Zurghund se spíše věnoval zkoumání stropu. Je pravda, že občas do dotérnného válečníka zle praští, až ten odlétí daleko stranou, ale bylo jasné, že když by jej chtěl usmrtit, udělal by to hned. Ne, Zurghunda Nurnští evidentně nezajímali. Nejspíš hledal cestu pryč stejně jako oni.

Když se strop přiblížil tak, že naň mohl Zurghund dosáhnout, zapřel se o něj rukama ohnul záda. Skála zaprasila. Yall Rebbled odskočil a přidružil se k družině. Kolem kamenného muže začaly padat kameny, zvedl se prach, který pásil v očích. Najednou dobrodruhy ohlušila rána. Skála pukla.

Nurnští se vysápalí puklinou ve skále a vylezli na denní světlo. Paprsky slunce pály a do tváří se jim opěl vlahý vzduch. Všude kolem, kam až oko dohlédlo, byla vyprahlá poušť. Seděli na obrovské kulovité skále. Uvolněně dýchali a sledovali kamenného elementála, který mílovými kroky chvátal směrem k západu. Spatřili i stanový tábor, z nějž začali vybíhat lidé a kdoši troubil na poplach. Viděli i nějaké muže, kteří v panice běželi směrem k táboru a odkazovali nářadí.

Byla jim to úplně jedno. „Tohle jsou Žíznivý písksy“, řekl zasněně Darlen Moorhed, „Nikdy jsem netušil, jak jsou krásny“.

„A támhle je nejspíš pověstnej Kherbelův tábor. Rozbíjeli tu skálu zvenčí, bláhovci“.

„A sou tam lidi“, ozval se Karabas, „Vidíte, co je tam lidí?“.

„Jó, lidi. Lidičky lidi...“, vydechla

říci, ale vyschlo mu v hrdle. Tak alespoň polkl.

„Chceš se snad na něco zeptat, hrdino?“, usmála se medově a po její tváři přelétl stín pobavení.

„Nó, je mi teda dost divný“, nadchl se mocně Rebbled, „Proč se tady jako předvádíte v ledový vodě a plašíte tuhle Dettorovi ryby?“.

Arkuss Dettor se zatvářil provinile a raději odšpuntoval láhev.

„Byly jsme dlouho na cestě a velmi se omlouvám všem, které naše jednání pohoršilo“, řekla Eiener mléčímu davu a znova mrkla na Yalla, „Rády bychom se ohřály u dobrých lidí a sklenice horké medoviny“.

„Tak pojte do hospody“, zahlaholil Rabiňák Švácnul, zatímco z vozu nesměle vystoupila druhá z dívek, kterou Eiener představila jako jistou Irigu, svou přítelkyni. Obě dvě se pak v hloučku liscannořanů vypravily ke Hrochovi.

„Slečno“, přítocil se k světlolásce s úlisným výrazem barbar v kůžích, „Sem nájakej Harez a rád bych vás pozval...“.

„Neříkám, že ne...“, zahihňala se Iriga a svůdně vykulila modré oči.

„...na pivo“.

V krémě byli místní jako doma a tak z nich opadl veškerý ostych. Jeden rval přes druhého a každý se předháněl v tom, jak sedět u dívek co nejbliž. Iriga byla poněkud mdlejšího ducha, zřejmě to bylo dárna roli průvodkyně a tím, jak se chtěla své paní za každou cenu vyrovnat. To Eiener, ta na první pohled plula prozkoumanými vodami a prostředí mezi tolika horlivými muži se zdálo být pro ni přirozeným. Obě dvě přijížděly ze země Khanderwaed, ležící na severu. Země ta na severu hraničí s říší Mubarrah a východní hranice sousedí s Olvorem. Tak alespoň černovlásky zbežně načrta polohu své domoviny, aby Nurnští pochopili. Ta země však podle vyprávění nebyla zemí s centrální mocí. V tomto případě šlo o spojenou panství, která držela při sobě zásluhou panské úmluvy. A Eiener přijížděla z města, které vévodilo panství Heikornatskému, toho času ve správě jejího otce, pána Kasmira.

Důvody, které heikornatskou paní přivedly do Gwendarronu, však Nurnské nejvíce zajímaly. A Eiener se s jistou dávkou pýchy netajila, že byla pozvana mladým pánum Lintholdem na hradní bál.

„Já tam budu náhodou taky“, vyvalil na ni už v mírně podroušeném stavu bělmo poškozeného oka starosta Moorhed.

#### 4. Bitva na Panských pastvinách

„Tak si pište“, oznámil barbar Harez, když vystál frontu ke stolku bitevního výboru, „Devět chlapů v plný zbroji“.

„Wulpin s Violou se na sebe nechápavě podívaly.

„Jste přiděleni ke skupině Kobornovců. Vyčkejte dalších instrukcí“, řekl malý svižný úředník a krátce zmířil válečníka pohledem, „Další!“.

Nurnští si ve shromažďovacím stanu, provizorně postaveném na prostranství za krémou U prasete, zabrali vzdálený kout a dychtivě očekávali, co se bude dít. Prostora byla napaná k prasknutí. Všechny dubové lavice byly obsazené, lidé se tisnili všude, kde bylo možné alespoň stát. Pořádek zde udržovalo několik biřiců v gwendarorských barvách. Asi po necelé půlhodině dychtivého očekávání dav vzrušeně zašuměl a ztichl. Do čela se postavil důstojník středního věku, krátce pokynul na pozdrav a na černou tabuli hrudkou načrtl bitevní schéma.

„Tady“, praštíl ukazovátkem do místa, kde nakreslil věž, „budou Orlandovci“.

„Tady“, práskl klacíkem na podobnou věž, „budou Kobornovci“.

„A tady...“, opřel se rukama o stůl.

„...si rozobjem huby“, ozval se nebezpečně nahlas Rabiňák Švácnul.

„...setník Blána vám ozřejmí podrobnosti o zásadách boje“.

Kobornovci se sešli k poradě v zamluveném tanečním sále šedovské kremy v Jateční ulici.

„Vy patříte taky k nám?“, dotázal se podezíravě uhrovitý mladík u dveří do sálu, za nímž byl slyšet vzrušený hovor.

„Přidělili nás“, řekl trpaslík Drtinosa, „Že jo, Harez?“.

Mladík vytáhl usmolené lejstro. Připadal si důležitě.

„Takže Harez, Moorhed, Rebbled, Drtinosa, Zivrilová, Pelouchová, Longodon, Švácnul a..., snažil se přelouskat kostrbaté písmo, „nájakej Brouk“.

„Krouk, Krubrok Krouk“, rozčílil se kouzelník, „Jsem Krouk, krasavče kropenatej!“.

„Harez a jeho parta“, houkl chlapec do sálu, „Devět kousků“.

Z davu rokujících se oddělil zavalitý

široké průrvy a vyrazili vpřed. Brzy se střetli s velkými pavouky. Věděli, že si většinu sil musejí schovat na konec, až se dostanou k Hur'dhe'ghubovi. Proto si hlídali bojové postavení, proto se nevrhali do bojů ukvapeně. Barbar Harez družině citelně scházel. V první řadě tedy stál Yall Rebbled a hraničář Darlen Moorhed. Střelbu je podporovala pouze Wulpin a kouzly Rien Gwardit. Občas přilétl obloukem Vránův oštěp. Ostatní se zatím boji vyhýbali.

Nurnští byli tak rozlícení, že rozkopali hnízdo pavouků, plné nadítých vajec, a na konci průrvy se vydrápal znova do chodby. Štola se velmi rozšířila strop zmizel v nedohlednu. Proti družině se vyfítil obrovský pavouk, větší než ti předtím. Řitní rodidla měl naběhlá.

„Samice, je to samice!“, houkl Darlen a zaujal s mečem kryt.

Zeshora se na stříbřitých vláknech začali spouštět další pavouci, ochránci matky. Dobrodruhům ubývaly síly. Obklipili matku ze všech stran a zabofili do ní své zbraně.

„Felčááář!“, ječel Akaš, který utřížl hlubokou ránu.

Darlen Moorhed obětavě přiskočil s obvazy a provizorně zastavil krvácení.

„Tady si to pořádně drž a zatni zuby“.

Nurnští druzi, jati bojovým šílenstvím, se přestali ohlížet na vlastní bezpečnost a hnali se chodbou. Další obrovská prostora. Vběhl na provazový most, který se pod jejich nohami rozkomíhal. Neptali se, proč tu ten most stál. Běželi vpřed, zbraně tasené, bezmyšlenkovitě chvátili tam, kde cítili Jeho.

„Uááá“, zařval sbor hlasů a hrdinové se v úprku zřítili jako domečky z karet.

Přetížený most povolil, lana se zpřetrhala a dobrodruzi se zle potoulkli o tvrdé kamení o několik sáhů níž. Zhaslo světlo.

„Pomoc... pomezte mi někdo“, slyšeli žalostně vytí kouzelníka Gwardita.

Karabas Vrána nahmátl lucernu a rozžehl plamen. Spatřili Gwardita, který vžel po ramena v nějaké blávitivé hmotě. Vytáhl ho.

„U všech Fousalíků, vono to tuhne!“, ječel na celé kolo.

Zkoušel hýbat pažemi, ale pohyby mu činily stále větší námahu.

„Švácnule!“, rozkázel vůdce, „Vodřež z něj to svinstvo. A vy vostatní - vytáhněte měchy!“.

Když hmotu z Gwardita odfezali i s kusy šatstva, protože jinak to skutečně nešlo, polili jeho

bledé tělo studenou vodou. A on tu stál jen v podvlíkačkách a trindindolském čepci, zostouzený Hur'dhe'ghubem.

„Svině jedna černá“, štkal kouzelnický učenec, „Zničil mi Plášť moci. Plášť s hvězdami a plamenama, kterej mi připomíná sladké domov. Ač chcípe!“.

Nurnští znova vyběhli. Po zbytečných mostu se vyplíhali do protější chodby a po nepříjemně bitce s několika podivnými ještěry objevili slepý konec štoly. A zde, na samém konci, šklebila se na ně odporná slizovitá tvář, jakoby vyvrůstající ze stěny, obrovská a černá.

„To je von!“, zaječela Wulpin a bezmyšlenkovitě vypálila z luku.

Přidali se další. Silami, magií ani šípy nešetřili. Tvář zcepěněla, ztratila rysy i tvar a černá lepkavá hmota pomalu stekla ze zdi. Ve skále se zjevila puklina, zvrásněná a rozpraskaná. Šlo odtamtud slabé světlo.

Tohle nebyl konec, jen Nurnští byli u konce s dechem. Prošli puklinou a stanuli na okraji černé pláně, plné jemně se třpytícího písku. Byli v samém srdci Ellielského kamene. Bylo tu trochu světla. Nevycházel ze žádného zdroje, prostě tu bylo samo o sobě. V dálce nějakých tříset sáhů čněl do výšky obrovský vejcovitý útvár, nad nímž se vznášelo veliké oko. To oko bylo upřené k nim. Nurnští si všimli i dvou prapodivných mostů, vybíhajících do stran. Tušili, že tam musí být nějaká propast. A na ty mosty vyjely dvě nemrtvé jízdy s psími smečkami. Okamžitě za mosty své psy vypustili. Byli to Hur'dhe'ghubovi nadháněči!

Byla ještě dost času. Dyni Longodon překotně vysypal obsah alchymické truhly na zem. Přípravu znal jenom teoreticky. Ještě nikdy si to prakticky nevyzkoušel. Obětoval svému dílu vše, co měl. I měchy s Ribbigovým mozkiem!

Gwendarrohané mláky a odevzdaně sledovali každý alchymistův pohyb. Dyni rozmrstil po zemi ingredience a patou vyskresil do písku kruh. Potom přihodil nějakou směs a tlumeně cosi vykřikl. V kruhu se zablesklo a silně zadýmilo. Písek se začal vlnit a stoupat do výše. Trvalo to chvíli, než se zhromnila postava. Postava bez rysů, tvořená tvrdým slepencem písku a horniny, přesto s rukama a nohami.

„Elementálioó!“, zvolal hobit a vztáhl paže.

Kamenný muž, olbřímí postava, se otočil ke svému pánu.

„Blížej se“, upozornil Goran.

Nurnská družina dosáhla tvrze a podnikla poslední útok. Náhle se ozvala exploze. Výbuch odhodil Třaskatulu Drtinusu a narazil jej na prkennou ohradu.

„Házej vohnivý hroudy, parchanti!“, zvolal alchymista Longodon a skočil do úkrytu za pěvzeným vozem.

„To se nesmí, šmejdi“, zaječela Pelouchová.

Něčí ruka shůry vymrštila další hlínu. Všichni, kteří byli schopni střílet, zaujali palebná postavení a stříleli z různých úhlů. Tři podvodníci se brzy zřítili na zem. Velitel orlandovské tvrze se pod těhou svědomí, že jeho spolubojovníci podváděli, raději vzdal. Darlen Moorhed vyšplhal na stožár a sňal praporec. Davy zabouřily jádotem.

## 5. Hradní ples

„Pan Darlen Moorhed, starosta Liscannoru“, oznámil lokaj u dveří do sálu příchod dalšího vzácného hosta.

Hraničák odložil plášť, vyrovnaným krokem dokrácel k trůnu a poklonil se králi Torganovi, královnu, mladému Lintholdovi a Erenně z Argyllu. V této slavnostní chvíli mu to opravdu slušelo. Byl oblečen v nové černé šaty, posítištěný, vlasy měl rozpuštěné a přes poraněné oko hedvábný šátek, aby nebudil pohoršení. U pasu měl zavřenou parádní příruční zbraň, jak je tomu u mužů této země zvykem. Poté Darlen přešel k rokujícímu hlučku starostů měst a obcí, kde se mu dýchal lépe a zapředl nevázaný hovor.

„...Gorganská ruda, pánové, ta je dnes skutečnou známkou kvality“, řekl Kardel Dendimor, naglinský předák, „Z té naše kovářina jenom kvete.“

Pánové uznale pokývali hlavami.

„Kovářství je poctivé řemeslo“, pravil Bulden Houk, starosta Therfastu, „Však nebylo by lépe podporovat rudu gwendarorskou, kupříkladu černovršskou?“.

„Hohó“, zasmál se, „Proč tahati se s železem z jihu, když je Gorgan za rohem a jeho tradiční těžba kujných kovů nepoměrně lacnější?“.

„V naší vsi je zájem o kovářské řemeslo“, nadhodil Moorhed, „Zvláště pak jeden mladík...“.

„Bude-li potřeba, ať se na mě obrátí“, poustíl se pan Dendimor, „Rád jej doporučím na správná místa.“

„Jmenuju se Luncius Nôrienský“.

„Správně, mladí se má podporovat ve správných mezech“, usoudil pan Horben z Nurnské radnice, „Jinak z toho roste lúza jako na Šedově a městské šatlavy praskají ve švech“.

„Paní Ogilvia Memmethová a pan Eliáš Memmeth z Thindoru“, oznámil lokaj zvučným melodickým hlasem.

Darlen Moorhed se chopil slouhou nabídnuté číše a bloumal po sále. Tu a tam zavedl hovor s neznámými lidmi, obdivoval obrazy na stěnách, kochal se skvostnou atmosférou. Všiml si Kvenna Kallesteho, hlavy zvláštních složek armády, nenápadného muže střežícího zřejmě bezpečnost královské rodiny. Bylo tu i pár vojáků, s nimiž si tu a tam vyměnil v tichosti pár slov. Také snad poprvé v životě na vlastní oči spatřil vrchního vojevůdce Nothgerda, šedovlasého barbaru, jenž ve svých sedmdesáti letech vyhlízel obdivuhodně důstojně. Byl zabrán do hovoru s korunním princem Lintholdem, zřejmě vyprávěl příběhy z dávných bitev.

Venu se začalo smrákat, sloužící zavřeli vysoké okenice a zažehli pochodně v železnych stojanech podél stěn. Lesk a týpok okázalé výzdoby audiencijského sálu Darlena oslepovaly.

„Paní Eiener z Heikornatu s doprovodem“, oznámil lokaj.

Do sálu vešly dívky od liscannorského rybníka. Hraničák si všiml, že Nothgerd přerušil rozhovor s Lintholdem a kvapně opustil sál. Nepřikládal tomu však žádnou váhu.

Lidé v sálu povstali. Bylo ticho. Linthold s Erennou klečeli před trůnem. Před nimi stál Erennin otec, Aran z Argyllu, mallikorský král.

„Lintholde, synu z Torganovy krve, zde ti odevzdávám svou dcetu, nejcennější z klenotů, jež zdobily můj hrad...“, začal svou dlouhou řeč. Obřad byl dlouhý, okázalý, důstojný. Když řečník skončil, povstal samotný Torgan, přistoupil k mladému páru a jejich spjaté dlaně převázal vyšvanou šerpou. Sluha v lívreji nabídl číše rudého vína. Linthold Erennu políbil.

„Tímto“, pravil král, „Jste se stali mužem a ženou, spojenými na věky potem lásky a oddanosti. Necht je ti Erenna dobrou ženou a dá vzniknout dalšímu pokolení našich rodů. A tobě, Lintholde, na počest tohoto vzácného svazku odevzdám korunu, vládu a Gwendarronské království...“.

Linthold, nový král, zasedl na stolec a

sestávala ze dvou místností. Jednu měl Ribbig zřízenou jako ložnicí, které vévodila pouze ubohá zatuchlá postel a klec s vyhledovělou krysou, zřejmě jediným chlapcovým přítelem. Vstupní místnost byla o stupínek bohatší. Hliněná podlahu nesla uprostřed vyhaslé ohniště. Stěny byly pomalovaný rudou a žlutou hlinkou, podivně primitivní obrazce připomínaly spíše umění tříletého děcka, tudíž Nurnským nic nevpovídely. Po zemi se všechno nepřeberné množství rozličných rituálních předmětů. Hromada hlín v levém zadním rohu měla obrys postavy, tedy od pasu nahoru. Postava jakoby vyrůstala ze země. Chlapec měl zřejmě sklonky k sochařství. Nicméně z velmi hrubých rysů nebylo možné určit, zda-li má socha představovat muže, či ženu. Na jakémusi oltáři z plochých kamenů ležela mrtvola stromového člověka. Měl vydlabaný mozek. Nurnští se rozesadili po místnosti a mláčky vykávali, až hlídka ohláší Ribbigův příchod. Pevně doufali, že se chlapec vrátí. Že nedopustí, aby větelci znesvěcovali jeho útočiště.

Výrostek se pozdě odpoledne skutečně objevil. Co však nečekali, přišel přes střechu. Náhle nad hlavami Nurnských zapraštěly větvě a velkou dírou ve stropě skočil doprostřed místnosti... Ribbig. Bylo vidět, že je silně rozrušený, doslova hysterický. Ihned se vrhl na prvního, koho spatřil. V tu chvíli byla ale Nurnská družina na nohou a vrhla se po něm. Nastala strašlivá řež, shluk nohou a rukou zápasících na hromadě, rány padaly na všechny strany. Rien Gwardit vypadl z klubka, z úst mu kapala krev. Ani si nebyl jist, jestli jej neudeřil někdo z vlastních. Poznal sýrové Ribbigovy nohy, uchopil je a začal rvát kluka z chumlu. Přiskočil Krubrok Krouk, který předtím držel hřídku, a smrduté nohy svázel lanem. Smyčky se zařízly do masa. Brzy Nurnští v přesile chlapce přemohli, byli ale pošramocení a hněvní. Svázali mu ruce za zády.

„Proč žereš lidi, hajzle!“, zařval Goran.

„Já, já...“, plakal Ribbig, zubožený až běda, „Já jím pomáhám. Jsou vyvolení!“.

Ribbig mluvil obecnou řečí, jako by byla jeho mateřštinou.

„Cože?!“.

„Jsou vyvolení, stejně jako matka... Jejich duše jsou spasené!“.

„A mě si chtěl taky spasit, co?“, zaječel výhružně Švácnul.

„Jste vyvolení, všechny vás zachráníme... Musíme být silní... Silnější než On“.

„Kdo?!“.

„Můj otec...“.

„Bukhem?“.

„On, Strašlivý...“, flukal Ribbig a slzy jako hrachy se mu kutálely po tvářích, „Já“.

„Tak kdo, probůh?!“.

„Přichází konec... Přichází vysvobození... Jsem zvěstovatel svého příchodu“.

„Rozbiju ti hubu, blbče, jestli budeš blabolit!“, pohrozil Rebled, „Co je to za sochu, kdo to má bejt?“.

„Hur'dhe'ghuub, můj pán, můj otec, já strašlivý...“.

„Kdo je teda tvůj otec, hovado, mluvl!“.

„Já... já jsem se stvořil... Jsem mocný... Vyprostím Zurgundu a budu volný!“.

„Zurghunda?“.

„Tam kde jako z dásně kel ční k nebi Hlava Elliel...“, zarecitoval Yall Rebled.

Ribbig lačně nasál vzduch, když se k němu přiblížila hlava Riena Gwardita, který pro jistotu kontroloval pouta.

„Jsi dobrý... tak dobrý... spasím tě... přetvořím tě v novou bytost... jako matku... Matka je šťastná!“.

Gwardit s sebou trhl, uvědomil si, že před tím blázinem musí být pořád ve střehu.

„Jsi zlý, ubližuješ mi...“, rozplakal se chlapec.

Gwendarroňané čekali ledacos, ale tohle tedy ne.

„Zvedá se vítr. Ta mlha se blíží. Jezero už není skoro vidět!“, hlásil Krouk, který se výslechu neúčastnil a pro jistotu zíral ze zápraží do kraje.

„Někde tady musí něco bejt. Nějaké vstup, dveře, puklina nebo tak...“, pobízel Vrána k průzkumu chatrče.

„Nic tady není“.

„Jsem tu já - a vy jste mi tolik ublížili. Znám vás, cítím vás, váš smrad znám neomylně. Pusťte mě. Vysvobodím vás!“.

„Fuj, to je nechutný!“, ozval se Akaš z rohu místnosti, kde objevil lepkavou výšivku v napínacím rámečku.

Na konci jakési šlachy se klimbala splasklá oční bulva. Wulpin Zivrilová zezelenala.

„Oční nerv je tak dlouhý...“, usmál se sladce Ribbig, jako by se nic nedělo a on byl v bezpečném náručí své matky.

„Zabte někdo tu svinu“, rozkázel vůdce, „Musíme hledat, kudy vocat, a máme sakra málo času“.

Ribbig byl vyvlečen před dům a

parket a parta osmi šumařů právě vyhrávala známý cajdák Zapadnu-li k Praseti, nechťte to viděti.

„Dyž budu chtít, tak udělám klidně stojku na hlavě“, zařval Rabiňák Švácnul, který tak dluho míchal pivo s vínem, až mu z toho bylo veselo.

„To by zvlád každej“, culila se Pelouchová.

„Ale na vrzavý židle málokdo!“.

„To bych chtěl vidět, Jahodáku“, provokoval ho posměšně Třaskatul Drtinosa.

Prostomyslný vesničan z jahodových polí, Rabiňák, pomalu postavil svou židli na alespoň trochu rovné místo a vrávoravě se obrátil na hlavu. Skutečně by se mu to povedlo, nebyť té hlopoupé židle. Ozval se praskot dřeva a Švácnul, doted' v plné zbroji a s tornou na zádech, narazil hlavou o zem a rozplácl se. Kamarádi propukli v jásot, korbele zarachotily v přípitku.

„Au, au“, zakňučel potlučený Švácnul, „Asi sem si roztrh vobočí“.

„Wulpinko, puč mu štítko“, smál se Longodon a přátelsky objal Zivrilovou kolem ramen.

„Tak, páновé, to ste eště neviděli“, ozval se zpoza této scény rozchechtaný hlas Yalla Rebbleda, „Harez normálně tančuje s tou kozou“.

„Cože, tlustej Harez tančuje?“, zdvihl obočí kouzelník Krubrok, „To se musí vidět“.

„A s či kozou?“, zeptal se nechápavě Rabiňák. Nějak si tančení s kozou nedokázal představit a nevěděl, k čemu by to mohlo být dobré.

„Och“, vypískla Iriga a poskočila mimo rytmus.

„Hm“, zabručel šermíř, „Sem asi šláp vedle“.

„Moc to nebolelo“, špitla dívka a vyplašen pohlédla na Harezovy okované boty.

Barbar Irigu přitáhl na hrud' a provedl další čtvrtobrat.

„Einer je husa“, dýchla mu do ucha, „Husa, ale bohatá“.

„Hm, hm“.

„Je blbá a jde s každým“.

„Aha“.

„Já s každým nejdu. Nejsem taková nějaká“.

„To je hned vidět“, zamumlal barbar do jejich světlých vlasů..

„Nejdu s každým, ale mohla bych. Nejsem ošklivá“.

„Mňo“, mlaskl Harez na důkaz souhlasu. „Ty taky nejseš ošklivej“, objala ho Iriga, „Jsi takovej mužnej“.

„Nó... tak“, uznal.

Dívka se mu dlouze zadívala do očí.

„Kde spíš?“, zeptal se na to, co ho zajímalo nejvíce. Jen proto tady ze sebe dělal kašpara.

„Tam“, pohodila hlavou směrem ke hradní budově.

Chlupatá ruka jí sjela na zadek.

„Hele, něco se děje“, upozornila Wulpin Zivrilovou na tucet vojáků, kteří se vyloupli ze tmy u východu. S někým se bavili a dotyčný jím spěšně ukazoval směr. Pohlédl tím směrem. Směrem k jedné z patrových prkenic, odkud se ozýval bujarý výskot podroušených. Váhali. Náhle se ke skupině připomácel statný těžkooděnec.

Táhle zařval a tasil: „Ruble je, hajzly!“. Skupina se vyřítila směrem ke stolu Nurnských.

„Nothgerd, to je Nothgerd!“, vyskočil ze židle Dyni Longodon.

„Takovou otázečku“, povytáhl rozseklé obočí vesničan Rabiňák, „Kdo je Nothgerd?“.

Ruce druhů sáhly po jílcích a Švácnulova otázka zůstala nezodpovězena. Nicméně vojáci nešli po nich. V šíku minuli jejich stůl bez povšimnutí a po dřevěných schůdcích vyběhli nahoru do patra. Brunátný vojevůdce táhl v čele a jeho hromující hlas byl jasné rozpoznatelný, i když jej tu a tam nebylo v zmatku bojujících těl vidět. Na prkenné terase došlo k boji, lidé přeletezali přes zábradlí a skákal dolů. Tam dvojice vojáků činila zdánlivě náhodný výběr. Některých prchajících lidí si ozbrojeni nevšímali, jiné bez milosti dobijeli. Nurnští na ten nečekaný výjev zírali jako opaření.

Z transu je vyrušil výskot plavovlasé Irigy. Běhalo jako pominutá a ječela na celé kolo. Z placu, kde mezitím venkovská kapela v půli písň přestala hrát, se příštíl barbar Harez. Měl vlasy rozevřaté a v očích zvláštní svít.

„Rubou jejich doprovod“, řekl a tasil meč.

„Královský vojáci zabíjej ty chlapci z dostavníku?“, zadumal se Yall Rebble.

„Jak sem řek“, pravil barbar a přejel palcem po ostří.

„Harezi, počkej“, zadržel válečníka Drtinosa, „Radši se do toho nebudeme míchat“.

Brzy nato přiběhl další oddíl vojáků.

bezpečně a byli zde dobře krytí. Díra byla vypálena starým působem, jehož se užívalo dříve při kácení stromů. Konec opravování žebříku se komíhal v lehkém proudění vzduchu. Hrdinové se s tasenými čepeli začali sápat vzhůru. Rien Gwardit se teleportačním kouzlem přenesl k hornímu konci průlezu a toto místo v mžiku vyčistil od dvou odřbaných kmenových válečníků. Jejich popálená těla se zřítila z malé plošiny dolů. Dobrodruzi se postupně kolem kouzelníka sešikovali a bedlivě prohlíželi okolí.

Asi dvousáhová plošina obepína kmen po celém obvodu. Byla tvořena větvemi, lany a dokonce i několika prkny. Malé provizorní zábradlí jistilo před přepadnutím. Z plošiny vybíhaly na vzdálených stranách tři provazové lávky k ostatním stromům. Ted' se však Nurnští vrhli do útoku, neboť jedna z lávek se prudce rozkmitala, jak začali vybíhat válečníci Stromových lidí. V podstatě byli nazí. Povětšinou se jejich dřevěné či kamenné palice a oštěpy nemohly rovnat ocelovým zbraním vyspělých kultur. Horší však byly občasné zásahy šípu a otrávených trnů z flusaček. Těm bylo třeba se vystříhat.

Nurnští pobili asi dvacítku nepřátel a obsadili velikou terasu, posazenou na živých větvích a závěsných lanech. Bylo to slepé místo, očividně určené ke shromažďování kmene a k vaření. Na plochých kamenech zde dýmalo několik malých ohnišť.

Komplex plošin a spojovacích lávek se zdál být nekonečný. Bylo jisté, že byl zroběn k účelu obrany pro doby nebezpečí, a toho Stromoví lidé dokázali mazaně využít. Přesto však Nurnští hnali se jejich obrannou stavbou jako lavina a likvidovali každého, koho zmerčili. Na jejich obhajobu bylo by však vhodné uvést, že byli k vraždění donuceni, neboť nebylo žádného domorodce, který by odhodil zbraň a jal se vyjednávat. Na druhou stranu ale Stromoví lidé těžko mohli rozumět výkřikům v obecné řeči: Vzdejte se, jdeme k vám v míru.

*Ne li'dhe  
ughle setheb  
sui kheruk  
kuikui ab ozeruk  
ne li'dhe  
nur melig ute ghuubuk  
teb'es nei weh'del*

*Jsme bytostí*

*tolik odlišné  
cítime hlad  
žízníme po vodě  
jsme bytostí  
z masa a kostí  
toto je naše volání*

Kdyby Nurnští nenarazili na příbytek Jenu Bukhema, asi by nikdo ze Stromových lidí nepřežil. Kmenový šaman byl přepaden v podzemní zemljaneč, do níž se lezlo po provazovém žebříku vykotlanou dírou středem starého stromu. Jelikož nebyl ozbrojen, Nurnští jej zmlatlili a svázali. Teprve poté, co vyšlo najevo, že rozumí jejich řeči a co víc, že je to skutečně Jenu Bukhem, propustili jej na svobodu. A on zajistil, aby Stromoví lidé, tedy ti, kteří přežili, složili zbraně. Brzy nato se z okolních lesů začali vracet i starci, ženy a děti. Byl uzavřen mír a Nurnští se usadili v druidově nevelkém příbytku.

Tělo Jenu Bukhema neslo stopy násilí. Kromě čerstvých ran, způsobených kopanci, zely na jeho hrude a tváři škrábance a šlicy o něco starší. Byl pobledlý a hubený. Jenu Bukhem byl šamanem kmene. Stromoví lidé uctívali jeho moudrost a umění léčivých kouzel. Dovedl spravit zlomenou kost, zaplašit zlé duchy hadího jedu a rozuměl řeči stromů a bylin. Znal víc než kterýkoli z rodiných. Už dávno jej přestali považovat za cizáka. Strávil zde už několik let, i když Jenu dobře věděl, že tam, kam on skutečně patřil, byl čas vnímán jinak. Našel mezi Stromovými lidmi lásku. K o tolík let mladší Ledwe'sin, Rychlonohé lani, jej přitahovala nejen její krása, touha po poznání kultury domorodých obyvatel, ale i něco dalšího, co neuměl pojmenovat. Teprve po její smrti si uvědomil, že to bylo Hur'dhe'ghuubovo vábení, součást jeho plánu. Syn, který vzešel z jejich lásky a jemuž dali jméno Ribbig, Vytáhlý, se už od narození jevil, že není obyčejným dítětem. Nebyl voňavý a varhánkovitý, jako novorozeněta bývají. Byl kostnatý a jeho končetiny byly nezvykle dlouhé. Už třetího dne mu pod nosem vyrašilo černé chmýří prvních vousů. Jenu Bukhem tušil, že je v tom malém stvoření něco zlého, ale miloval jej jako svého syna. Miloval jej i tehdy, když dostal podezření, že zabil svou matku. Lidé z kmene ji nalezli s rozbitou lebkou u posvátného kopce, kam si malý Ribbig chodíval hrát nejradiji.

Ribbig rostl a jaksi dospíval velmi rychle. Bylo to nepřirozené a chlapec se stával čím

Krubrok Krouk, když spatřil zteplou postavu starosty, blížící se zpustlou zahradou, „Stala se spousta divných věcí“.

Jeden přes druhého začali druži vykřikovat zážitky z dnešní noci. Darlen s vážnou tváří mléky naslouchal.

„A Harez se z tý blondatý slepice úplně pomát na rozumu“, žaloval Švácnul, „Dokonce se nabíd jako doprovod na zpáteční cestu. Asi bude chtit, abysme jeli s ním“.

Darlen Moorhed si dřepel obkročmo na židli.

„A my taky pojedeme. Eiener nás nejspíš požádá o pomoc a my s ní pojedeme, i kdyby to mělo být zadarmo“.

„Cože?“, zarazil se Yall Rebled.

„A navíc pojedeme, i kdyby nás nepožádala“.

Mezi Nurnskými se rozhstilo naprosté ticho. Darlen se nadechl a dal se do vyprávění o všem, co mu řekl Kalleste. Celé to povídání se točilo kolem jedné osoby, s níž měly obě dívky společného jen málo. Tou osobou byl jistý Krivig Kromset.

Eiener Heikornatská byla poměrně pověstná svými milostnými románky, z pomyšlení na něž nemálo mužům vřela krev v žilách. Jedním z nich byl i vojevůdce Nothgerd, který ač v pokročilém věku, přesto byl znám jako častý host v Červené sedmě. Stalo se tak asi před třemi lety na argyllském hradě, kdy vojevůdce jako přítel a průvodce prince Lintholda pobýval v jeho blízkosti a na královském bále se poprvé poznal s Eiener. Ta dívka jej přitahovala a on se jí dvořil. Tam také na Nothgerdovu osobu padl stín podezření, když jej Eiener označila za zvrhlíka, který ji chtěl v noci připravit o čest. Nothgerd, ač se zaříkal, měl z ostudu kabát a jen díky Lintholdově dobrému vztahu s mallikorským králem Aranem se celá špinavá záležitost vyřešila v tichosti vojevůdcovou omlouvou k dívce. Bylo však tehdy na válečníkovi znát ponížení, které v něm později vyvolávalo návaly hněvu, kdykoli té trapně přehody někdo nechtíc vzpomněl. Linthold měl o heikornatské krasavici své vlastní mínění, neboť sama nař kladla sítě lásky, takže starému příteli neměl nic za zlé a nevyvodil z toho žádné důsledky.

Nicméně Eiener vstoupila do Nothgerdova života dnešní noci znovu a rozjítila staré rány, které se nikdy nezhojily. Byly to rány na srdeči a hrosti muže, který stál v čele gwendarorské branné moci dlouhou řadu let. Událost, při níž vojevůdci selhaly nervy, už nešla

králem Lintholdem nikterak nechat bez povšimnutí. Udělal, co musel. Zbavil starého přítele veškerých výsad a odvolal jej z čela armády na zasloužený odpočinek. To bylo nejpřijatelnější řešení. Za vrchního vojevůdce jmenoval Kriviga Kromseta, nadějněho člena královské družiny.

„Pěkná zmije, ta černovlasá madam!“, uplivl si alchymista soucitně.

„A ta druhá jakbysmet“, přidala si Wulpin.

„No jo, ale co z toho plyne pro nás?“, byl netrpělivý Krubrok Krouk.

„Problém je v tom, že Krivig zmizel a nikdo to nehlásil“, řekl vážně Darlen, „A zase v tom má prsty ta čenská“.

Krivig Kromset byl tenkrát na argyllském hradě také. Říká se, že dívku miloval a také si s ní dopisoval. K poslednímu prokazatelnému setkání s ní došlo v Naglinu před osmi měsíci. Nedlouho poté Krivig Nothgerda požádal o povolení ke krátkému opuštění služby. Měl nař plný nárok. Se sedmi svými muži vyrázel strávit dovolenou do Heikornatského panství. Už se nikdy nevrátil, avšak tuto skutečnost nikdy nikdo neohlásil. Nikdo z přátel, starého Nothgerda nevyjímaje, nechtěl nadějnemu Kromsetovi zkazit kariéru. A dnešního dne byl Krivig jmenován vojevůdcem a král o jeho zmízení neměl potuchy. A je jisté, že brzy jeho nepřítomnost vyjde najevo. Pak se dá předpokládat, že by se králu hněv svezl po všech, kteří do té doby mlčeli.

„Kalleste chce, abysme se dostali do Heikornatu a přivezli Krivigu“, dokončil vyprávění Darlen, „A Eiener nás do svého kraje doveď, aniž by cokoli tušila. Kalleste si myslí, že je vojevůdce zavřenej ve vězení nebo v nějakém pracovním táboře“.

„To by se klidně vod tý coury dalo čekat“, houkl bojovně Traskatul Drtinosa.

„A kolik dostaneme?“, zeptala se Wulpin Zivrilová.

„Hodně za zprávu“, odpověděl Moorhed tajemně, „A ještě víc za vysvobození“.

„Když říkáš hodně, tak to teda musí být fakt slabný“, zamnul rukama Dyni Longodon.

Ráno bylo pro Yalla Reblleda skutečně kruté. Nejenže ho nepředstavitelně bolela hlava po včerejší pitce, ale ještě ke všemu někdo mlátil do dveří jeho nového domu. Sílné údery do masivního dřeva se rozléhaly ložnicí.

„Co... co se děje?“, zeptala se rozespale Vavřinka a otočila se poděšeně na svého muže.

Instinkt byl tím jediným, čemu věřil a čemu se plně oddával. Krom stepních bohů, samozřejmě, a mezi nimi toho nejvyššího, Har-gheba. Už mnoho dní byl na cestě, odloučen od svého lidu. Tolik si měl stát se šamanem kmene, proto svolil ke zkoušce mužství a vstoupil na stezku, během níž, zcela osamocen, dle kmenových zvyků stává se z bezbranného chlapce muž-bojovník. A on, učedník starého šamana, měl dokázati, že je schopen v dalekých krajích přežít, a třináctilunní odloučení mělo v něm vytrábit šamanské schopnosti. Završením stezky měl být třináctidení půst, který měl rozjítit smysly až na samou hranici šílenství, vyvolat vize a otevřít okno do Har-ghebovy větrné jury, aby s ním mladý šaman mohl konečně promluvit tváři v tvář. Do období třináctideního půstu zbyvalo tolík času, který kdyby byl vodou, naplnil by hořce vzduté jezero Khenneh až po okraj. Alespoň tak se Goranovi zdálo, neboť čas, trávený v naprosté samotě, vlekl se neuvěřitelně pomalu. A teď měl navíc mokré šaty i mošnu, a les hučel velmi nepřívětivě.

Barbar Goran rozdělal oheň a rozvěsil kol něj mokré věci. Myslil však i na vlastní bezpečnost, a tak kolem plápolajících plamenů rozmnístil dvanáctero svic, které rozžhnul dřívkaem, a doprostřed zarazil třináctou entitu rituálu, vrbovou haluz. Oděn jen v bederní roušku z měkčené mufloní kože zatančil šamanský tanec, který podpořil zaříkavým mumlářím. Zvedl se větrný vír, který nasál spadané listy, a v jeho nitru se zhromnila postava. Když vítr ustal, stál proti barbarovi muž, který jako by mu z oka vypadl. Byl to dvojník - stvoření nepřirozené a tupé, jakýsi předmět dokonalé vizáže lidské bytosti, magický slepenec, užívající se k zmatení nepřítele a k ostatním, zcela všechnm úsluhám.

„Tady zůstaň. Dřepni si k vohni“, řekl barbar a začal se sápat do větví jasanu, aby si v bezpečí koruny stromu alespoň trochu odpočinul.

Goranův obraz nehnul brvou a bez jakékoli jiskry v oku učinil, jak pán kázel.

„Psst“, ztišil druhý Darlen Moorhed, „Cejte to?“.

„Co jako?“, zavářil se dotčeně Rien Gwardit.

Ne, jeho plášť Moci jistě nemohl páchnout.

„Čmoud“, řekl hraničák.

Svaly na obdivuhodně vyvinutém těle mu jen hrály. Tasil meč a mohutný deltový sval se vzdul k prasknutí. Nurnští rozvinuli původní volnou

formaci a zčásti obklíčili plápolající ohýnek, u nějž se strnule hral nejaký zelenáč. Snad pro jeho zdánlivou bezstarostnost rovnou nezáútočili a rozhodli se vyjednat.

„Hej, chlape...“, začal z bezpečné vzdálenosti vyjednat kouzelník Gwardit, „Jak se jmenujete a co tady pohledáváš?“.

Dvojník se ohlédl a zavářil se jako blbost sama. Nurnští svěsili zbraně a sesedli se kolem ohně. Bylo jasné, že tenhle neškodný blázen jim nic nepoví.

Barbar Goran, probuzený rozruchem, seskočil na zem.

„Von vám nic nepoví, ale já jsem Goran“.

„Ha!“, lekl se Krubrok Krouk.

Z Gorana doslova čišela radost z pohledu na živé bytosti. Tolik Nurnským připomíval zesnulého Hareze, že mu ani neublížili a přijali jej do svých řad.

## 16. Stromoví lidé

Nurnští neomylně mřížili do středu ostrova. Věděli, že tam něco musí být. Byli si tím téměř jisti. Zatím však začal padat soumrak a vůdce zvolil místo k utáboření. Zatímco většina se věnovala přípravě pelechů, v lepším případě ohniště, Darlen Moorhed s Rabiňákem Švácnulem vyrazili ulovit něco k snědku a přitáhnout něco suchého dřeva. Hraničák si byl vědom, že oheň bude z bezpečnostních důvodů jenom malý, tak přemítl, jestli by přišel k chuti spíše zajíc, nebo snad neverka. Neverky jsou taky dobré. K louvu však nedošlo.

Už nějakou chvíli o nich věděl. A když se od skupiny oddělili dva, táhli se za nimi jako za vábničku. Měl strašný hlad. Chtěl-li se pomstít otci, musil být silný. Musil jíst. Musil vsát sílu někoho dalšího, aby mohl nakonec vsát sílu otce. A tihle dva vypadali chutně. Ten menší, šlachovitý, který se plížil s nosem skoro u země, se jevil delikátesně. Měl krásně tvarovanou lebkou a vůně, která kolem něj šla, byla velmi exotická. Ribbig svoji potravu cítil na velikou dálku, měl tu schopnost. Obdaroval ho jí Hur-dhe'ghuub, jeho otec. Otec? Jak ho to jenom napadlo? Měl teď v otázce otců v hlavě zmatek. Měl zmatek i sám v sobě. Ale důležitá teď byla potrava, a ten druhý voněl po jahodách a vypadal skutečně šťavnatě. Navíc byl i větší. Ribbig se vymrštíl a takřka neslyšně přeskochil na další kmen. Potom jako

„Jed‘ opatrně, nemehlo!“, zaječela Eiener, hlavu vystrčenou z okénka, když vůz najel na kámen.

„Ano, paní“, omluvil se uctivě Rabiňák.

Zprvu široká obchodní cesta se poté, co odbočili na gorganské městečko Adra, změnila ve vozovou cestu úzkou, kamenitou a plnou výmolů. Nurnští nevěděli, proč tak náhle dle přání paní změnili směr, ale bylo jim po tom houby. Kallesteho úkol zněl dovézt dívky do Heikornatu a v rámci možností a dobrého vkusu splnit, co si zamánu. A navíc za to měli dostat slušné zaplacenou.

„Najdeme si nocleh“, řekla panna Eiener Yallu Rebldovi.

Iriga seděla vedle zavalitého Hareze a důvěrně se mu opírala o rameno. Rabiňák Švácnul, prostoduchý vesničan, si usmyslel, že na kozlíku bude dávat větší pozor, aby pro panstvo byla cesta přijemnější.

„Snad mi nabídneš pomoc, holomku!“, vztekala se Eiener, když vozka včas nepřiběhl a nepomohl jí sestoupit po schůdku z vozu.

Barbar Rabiňák se na okamžik zatvářil dotčeně, ale bryskně přiskočil a koktavě se omlouval.

„Nevř, jak se chovat k dámě?“, vyjekla, když ji snad příliš silně stiskl loket.

„Nech ho“, ozval se Yall Rebld, který si už s černovláskou, pochopitelně, nějakou dobu důvěrně tykal. „Je to sice buran a trouba, ale patří mezi nás. Není to žádný sluh.“

„Pche!“, zvedla povyšeně nosík a barbarovi se vytrhla.

Rabiňák Švácnul stál v mírném úklonu a s čepicí uctivě smeknutou. Za ním, na zdi domu, se houpal vývěsní štíť formanské krčmy V zatáčce.

Podomek odešel ustájit koně hostů a hostinský nabídl své nejlepší pokoje. Nurnští se unaveně rozesadili kolem stolu. Vypadalo to, že se zase jednou dobré najedí a popijí. Dívky si udělaly pohodlí, ale mladá madam byla očividně jako na trně. Hyřila sice humorem, ale po očku sledovala krémáře, kterak hbitými prstýky plní korbele a obsakuje ostatní hosty. Potom vstala a rázným krokem si to k němu namířila. Hovořili spolu nějakou chvíli, což však družinky příliš nezajímalo, neboť se věnovali svým břichům.

„Dnes večer s vámi nepobudeme“, zavedla řeč Eiener, když se vrátila. „Jsme pozvány do sídla aderského pána“. Nurnští zvedli

překvapeně hlavy.

„Ale já...“, vykulila prosebně oči Iriga a pustila Harezovu dlan.

„Drž zoubk!“, houkla Eiener sprostě a kývla hlavou směrem k dřevěnému schodišti do patra.

Iriga sklopila zrak a vstala. Obě odešly.

„Dost by mě zajímalo, co ta sůva kuje“, pronesla do ticha Wulpin Zivrilová.

„No co, aspoň se v klidu pobavíme“, řekla veselé Viola Pelouchová, která v obou cizích dívkách cítila nevítanou konkurenci.

„Jo, a slouha by neměl pít, když dámy na noc pojedou na freje“, rýpl si do barbara Krubrok Krouk.

Rabiňák Švácnul do sebe hodil dva korbele a lusknutím objednal třetí. Byl skutečně unavený a mínil se zpít do němote.

„Af si třeba prošlapoval kramfley“, zahlaholil bojovně, „Ze mě nikdo vola dělat nebude!“.

A potom zanotoval tu svoji oblíbenou Buch, buch, mehaj a přisprostlou Rozárku Švácnulová, tatíček není doma. Ti muzikálně nadanější se k němu sborem přidali.

Hostinský se zarazil na půli cesty mezi pípou a hostem, zrak přilepený na schodišti, po kterém zvolna sestupovaly dvě dámy ve večerních róbách. Zřejmě se mu nestávalo často, aby jeho podnik sloužil takovým vzácným hostům.

„Vozko!“, vyzvala Rabiňáka černovláška a loupla očkem ke dveřím.

„Já... já...“, vykoktal ze sebe.

Oči druhů doslova visely na barbarově skelném pohledu.

„Já nikam nejedu. Jsem zemědělec... Nejsem slouha... Jsem zemědělec...“.

„Tak za tohle“, pronesla tvrdě, „za tohle zaplatíš“.

V jejich očích byly blesky. A Rabiňák Švácnul si oddechl, když vyšly na ulici. Dokázal se postavit příkro, které na něm bylo pácháno. Jeho otec by byl za to nař pyšný. Na oslavu vítězství se zpil tak prkenně a strašlivě, že jej museli odnést.

„Yalle, prosím tě, otevři!“, vzbudil poklidně spícího válečníka jekot z chodby.

„Prosím tě!!!“.

Kdosi chvatně bušil na dveře a on po hlase poznal Eiener. Rychle vyskočil a hodil na sebe košíři. Musesly být nejméně dvě hodiny v noci, možná, bratu, půl třetí.

Bitka už nějakou dobu bez viditelnějšího výsledku trvala, když na Nurnské začali dotírat osamocený skřeti z boku. Těm se postavil Rabiňák Švácnul po boku s Wulpin Zivrilovou a krollem Akašem. Darlen Moorhed odběhl stranou, odkud měl dobrý přehled po všech bojujících. Od tutu zahájil stfeleckou podporu. Podle něj se zachoval i kouzelník Vrána.

„Žene se sem Trojrukej!“, zaječel varovně Krubrok Krouk.

V následné chvíli jej úder skřeti šavle poslal do mráket. A skutečně. Ebel'ghuub vycitil největší slabinu svého útoku a hnal se co mu sily stačily rovnou k Nurnským. Ti se jen stačili sesíkovat. Srazil se s Harezem a Rebldlem, kteří se mu postavili do cesty s vědomím, že v této řezi nemohou prohrát. Zvláště, když jej Rien Gwardit stačil počastovat svým pověstným přerušovaným kouzlením. Jak je ale podcenili!

Ebel'ghuub se rozmachl a vší silou praskl Yalla přes helmici, až hledí vyskočilo z pantů. Zbylé dve spáry zaryl do tučného Hareze, který byl kryt jen kůžemi. Harez zařval a vší silou ťal. Rebldova obouručná sekera opsala oblouk. Šeredný mutant lehce zavrávoril a znova vypadl, tentokrát jen do Hareze. Z barbarova hrdla se ozval smrtelný chropot a statečnému revoku se podlomila kolena. Padl to trávy, kterou zbarvil gejzír krve. Rebldova sekera se zaťala hluboko do černého masa netvorova a malem jeho trup přeťala ve dví. Vzduchem přilefelo několik šípu a Gwardit vyfkl další přerušované zaklínadlo. S šíleným řevem vytrhl válečník sekera a hotovil se k poslední raně. Byl však se svou strašlivou zbraní příliš pomalý. Ebel'ghuub byl rychlejší a toporem ho přetáhl přes hrudní plát. Yall Rebld se začal dusit, jakoby mu vzduch unikal z plíc a s rozpařenýma rukama se svalil. Situace se vymkla kontrole. V ten okamžik udeřil Dyni Longodon holí do země a bohově vědě, že za tento čin by se o něm měly pět hrdinské písni. Písně o tom, kterak malý hobit svou chytrostí ke slávě přišel!

Všude okolo se rozlila neproniknutelná temnota. Temnota tak černá, že ani mehajový odvar není černější. Bylo slyšet zděšené vřeštění skřetů, stěnání raněných, zmatené pobíhání. Byla to magická temnota a Longodon to věděl. Věděl, že skrze tu tmu nikdo nic nevidí... kromě něj samého - sesilatele. Spatřil Ebel'ghuuba, jak tápe svými pařaty vůkol, aby nahmatal další oběť. A viděl, jak spoluďružinci v beznaději klesli na zem, smířeni s poslední ránou, která ze trny přijde. Napřáhl směrem k netvorovi ruku a z prstenu vyšlehl svazek

blesků. Ebel'ghuub se bez ducha zhroutil. Bylo po něm.

Po krátké době, která se zdála být snad celou věčností, temnota zmizela stejně rychle, jak vznikla. Rien Gwardit se podíval směrem k Trojrukému. Ležel zvrácen na zemi, paže rozhozené do všech stran, a na něm v hrdinské póze stál Dyni Longodon. Smál se na celé kolo. Nurnští se kolem něj seběhl a vzdávali hold jeho umění. Zbytek skřetů pelášil směrem k lesu. Kdesi u pevnosti se sice ještě bojovalo, ale když se mezi útočníky rozneslo, že jejich nesmrtelný vládce padl, zahodili zbraně a vzali nohy na ramena. Několik jich sice bylo zastřeleno na útěku, ale vcelku nemělo valného smyslu se s nimi zaobírat.

„Yall žije... odnesla to sice zbroj, ale...“, pravil Darlen Moorhed, když euforie poněkud opadla.

„Ale co?“, zeptal se Rien Gwardit.

„Harez je mrtvej!“.

„Harez?“, zanaříkal Švácnul, „Můj přítel, učitel a rádce? Moje rasa, moje krev? Ne!“.

„Je mi to líto“.

Celý den věnovali rozesmutnělý hrdinové z Gwendarroru snášení kamenů na břeh jezera Khenneh. Pomáhali jim v tom lidé z vesnice Kharadaz, alespoň ti, kteří zbyli - ti, kteří se stačili ukřít s nejnutnějšími zavazadly za palisádami a zde přečkali i druhý nápor. Byli Nurnským vděční. Harezovi měl být vystrojen pořeb dle tradic barbarůských kmenů. Alespoň tak se o tom Nurnští usnesli. Barbarovo tělo mělo být pochováno pod obrovskou kamennou mohylou spolu se zbraněmi mrtvých nepřatel. A měly se konati žalozpěvy a vyprávět hrdinské zkazky z jeho slavných dní. To vše byli Nurnští ochotni činit v poctě svému mrtvému druhu a v poctě jeho stepnímu bohu, velikému Har-ghebovi! Svou řeč dle tradice vedl i vůdce.

Řekl: „Tady, jó, tady leží chlap. Všichni si z něj vemte příklad, ať ste jako von...“.

Kolem mohyl plály pochodné dlouho do noci a nad zemělými vodami jezera se rozléhal elfí zpěv Riena Gwardita, který tálhými tóny přezpíval píseň, kterou pro tuto chvíli složil přítel z nejvěrnějších, Rabiňák Švácnul.

Harez zaslechl elfův zpěv jakoby z velké dálky. Byl neskonale melodický a milý, nicméně slovům nerozuměl. Cítil tlak kamenů a byl tolík, tolík unavený. Cítil strašný chlad, ale nemohl se ani pohnout. Zkusil zavolat elfovo jméno, ale z hrdla se

„Harez už se nejspíš nevrátí, takže hlídku místo něj má Traskatul Drtinosa“, řekl vůdce.

Všude byl klid, jen ze stájí se ozývalo spokojené frkání koní. Ani nebylo potřeba hlídat, ale trpaslík Traskatul poctivě rázoval po zšeřelém dvorku a počítal kroky, aby mu stráž rychleji ubíhala. Když už se mu oči únavou zavíraly, zpozorněl. Zaslechl bouchnutí dveří. Od domu kdosi přicházel se svící v ruce. Byla to panna Eiener, v noční róbě. Traskatul ji neměl moc rád, protože byla taková divná. Došla až k němu, plamen ozařoval její jistě krásnou tvář, která se zdála být jako vytesaná z mramoru. Chtěl slušně pozdravit, ale dívka jej nepustila ke slovu.

„Řekni tomu svýmu Rebbledovi tohle: vrátíte se do Adry a zplundrujete to, co jste měli zplundrovat už dávno. Nikdo nepřežije. A hlavu parchanta tamního pána chci do dvou tejdů dostat na stříbrném podnose. A otec se o tom nedozví. Jinak nebudu žádný peníze a budu se muset svrátit s tím, jaký nepěkný věci se mnou pan Spravedlivej na svém loži dělá.“.

„To myslíte Yalla?“.

„Jen se nedělej - ty ses na to s ostatníma samozřejmě koukal“, řekla jízlivě, „Takže dva tejdů. Jestli souhlasíte, tak ráno vyvěšte Rebbledovy špinavý spodky do okna. A jestli tam ty spodky nebudou, tak se klidně otcí přiznám hned. Má pro mě slabost a umí jejt moc zlej.“.

Traskatul Drtinosa stál jako zařezaný. A Eiener mu ještě na odchodu poslala polibek po větru.

Ráno v půdním vikýři vlály hnědé spodky Yalla Rebbledu z vláčného krokodýlů kůže.

„Kurva jedna“, vztekal se válečník, když si navlékal jezdecké kalhoty na nahé tělo, „Jestli chytu vlka, tak budu hodně protivnej.“.

„Hele, zkus se tvářit aspoň trochu přejemně“, poplácal ho po zádech hraničák Darlen, „Sbalme se, rozloučíme, stavíme se v knajpě dôle ve městě a máme čtrnáct dní k dobru na to, abysme se rozhodli, co dělat dál.“.

Harez, jenž dnešní noc strávil v útulném pokoji plavovlásky, dřepél a popíjel bylinný odvar z plechového šálku.

Eieneřin otec neztratil nic ze své včerejší bodrosti.

„Tak už jedete, chlapci?“, rozpráhl náruč na důkaz vděku, „Dostanete nějaké jídlo na cestu. A

doufám, že vám dcera za vaše služby zaplatila.“.

Při těch slovech se k ní obrátil. Eiener se mile usmívala.

„Jistě, pane“, přítakal Dyni Longodon.

All Reblled se zatvářil rozpačitě: „Já hlupák, zapomněl jsem na ty spodky“, a ukázal na vikýř.

Eiener se rozpustile zahihňala.

„Hodně štěstí, chlapci!“.

„To je samý chlapci sem, chlapci tam, a na ženský se vůbec nehledí“, postěžovala si Wulpin Zivrilová, když zkroušená Nurnská jízda krokem sjízděla do města.

V hospodě dřepěl Rien Gwardit, pil pivo a zmateně gestikuloval s krčmářem. Když vešli Nurnští, zřetelně se mu ulevilo.

„Původně jsem nechtěl jezdit - kuliva jistých trindindolských záležitostí, ale nakonec mi to nedalo“, usmál se od ucha k uchu elf.

„To jsem rád, že ses tak rozhod“, poplácal ho po zádech Darlen Moorhed.

„Zařídil jsem co se dalo a na zbytek, co nepůjde zařít cestou, se vykašlu“, založil si ruce na prsa, „Von se ten Trindindol bez me taky nepoloží, když vydržel celejch sedumset let!“.

Nurnští se v klidu najedli a probrali situaci. Na Adru se nepotáhne, to bylo jasné. O peníze nešlo, ty už považovali za nenávratně ztracené. Důležitý byl Krivig z Kromsettu, Kallesteho úkol, na nějž se už trochu pozapomnělo. Bylo potřeba se od něčeho odpíchnout, zjistit nějaké informace. Od hostinského se dozvěděli, že jistí cizinci, vojáci, před několika měsíci skutečně v sídle pána z Heikornatu pobývali, ale kvůli nějaké neshodě, ve které figurovala panna Eiener, město opustili. Neznámo kam. Nurnští se rozhodli ve městě zůstat a zjistit něco bližšího.

„Pane krčmáři“, zvolal Rien Gwardit, „Chtěli bysme pokoj tak na dva až tři dny včetně ustájení.“.

Hostinský příběhl a zeptal se: „Nemějte mi to za zlé, pánoně, ale účtovat si budu dopředu. To víte, lidé jsou různí!“.

„Není problém“, odhrmul kouzelník cíp plamenatého pláště a hodil na stůl několik zlatek, „Stačí?“.

Chlapovi ztuhl úsměv.

„No, jen ber“, vybídl jej kouzelník s nonšalantností boháče.

„Nechtějte mě dostat do maléru“, zavrtěl hlavou krčmář a posunul peníze zpátky ke

obyvateli. Otevřená křídla dveří se zlověstně kývala ve větru, taktéž okenice. A potom si jich někdo všiml. Skřeti! Byli poschováváni v několika domech. Zdálo se, že vyčkávají. A mezitím se snesla tma, kterou neprobleskovalo jediné světlo. Jak ponuré to bylo místo!

Pozorovatel se stáhl do lesa, kde se nikým nerušeni mohli ujednotit na společném postupu. Debata to byla vásnivá, obzvláště Hrabich mínil zaútočit bez odkladu. Zvítězil však rozum. Nemělo smyslu vyjít do boje, když netušili sílu nepřátele ani stav oblézených. Domluvili se na tom, že postaví hlídky a posečkají do rozbřesku. Rien Gwardit se zatím vydal na průzkum. Samozřejmě, že neviditelný.

„Je tam něco kolem dvou tuctů skřetů“, hlasil kouzelník, když se vrátil, „Jsou zalezlý v jednom z domů a lízou si rány. Po vši maj rozmístěný hlídky. Určitě do rána nezaútočej!“.

„Dobrá tedy“, řekl vůdce, „Půjdeme si odpočinout.“.

„Nevím, jestli vůbec zamhouřím voko“, posteskli si Darlen.

Potom svým druhům vyprávěl o strašném zážitku z lesa.

„...mám pocit, že nás To zná... nebo alespoň část z Něj... Jako bysme Mu něco udělali - něco strašného a nechutného... jako třeba zabili dítě, nebo tak!“.

„Na mě nekuouj“, ohradil se Harez.

„Snad nejvíc To nenávidí mě... a tady Longodona... ale spíš nás To tak nák cejtí. Jako smrad...“.

„To je strašný, když nepřítele nevidíš a nemůžeš pojmenovat“, pravila Wulpin.

„On asi ani není vidět. Je tady všude kolem nás. On je všechno to nepřirozený kolem nás. Všechno co vidíme, co se děje, jsou Jeho představy, Jeho myšlenky, který od svého vzniku žijou samy sebou. A budou tu, dokud je nezapudí. A On už je nechce držet, když jsme tak blízko!“.

„A čeho jsme teda blízko?“, zeptal se nechápavě Rabiňák Švácnul.

„Blízko Jemu. On je vězněm sebe sama a pomalu se požírá. Viděli jste tu mlhu? Vejdete do ní, je lehká a nadýchaná, a čím dál jdete, tak bytí. Bytí tak, až je jako kámen. Ta mlha mu nepatří, je to jediná věc, která tu byla, když On tu ještě nebyl. On se svojí silou, pomocí které jí vytesnil na okraje. Je to prázdnota, požíračka myšlenek!“.

„Takže jestli to dobře chápu. Neřeším

jak, ale vstoupili jsme do takový nádoby“, odtušil Dyni Longodon, „...která může být třeba relativně malá. A v tom prostoru jsme oběťma skupinový halucinací - teda dosti odvážnejma slovama řečeno - prostě stojím a chci jít a něco mi teda v hlavě říká, že teda jdu... a ejhle, vidím strom, ale ne protože tam je, ale protože mi něco fuklo, že tam je, a tak ho teda obejdou, ačkoli vlastně pořád stojím. A je to až tak silně vjem, že kdybych to do toho stromu napáli, tak mě to bude setsakamentsky bolet - přitom celkem vzato mě bude bolet jenom představa bolesti, protože tu bolest čekám... nebo On ví, že tam ta bolest musí být. Mám pravdu?“.

„Možná. Kdo ví?“.

„Dejme tomu, že jsme teda v nějaký nádobě. Nebudem se zabývat otázkou, co by se stalo, kdyby někdo umřel a jak silně by to musel být vjem - zkoušet to rozhodně nikdo nebude. Otázkou je, kde ta nádoba nebo prostora je, jak se z ní dostat a napáchat co nejmíň škody, a jak jsme se do ní vůbec dostali“.

„Není zase takové problém se někam dostat. Vemte si třeba Euferial, Trindindol a Váles Dimoriel - tří vzdálená elfí města, spojená teleportačními branami“, ozval se trindindolan Rien, „Takový věci jsou sice neobvyklý, ale ne nemožný. Souvisej s jistou vyspělostí. Každopádně takový síly existujou!“.

„To místo ale musí být jaksi odlehly a uzavřený, aby koncentrace silohmoty zůstala neporušena. Místo unikátní, tajemný a zvláštní natolik, aby mohlo být živoucí půdou pro bujení mocných sil, pro tření jejich protipólů a vzniku výbojů, způsobujících jevy zjevně či skryté!“.

„Neříkal ten Kherbel náhodou, že olvorský cech provádí práce na Ellieldolu - tom kameni v Zíznivých píscích?“.

„Vzpomínáte na odkaz Lundúma Tugrina z Historie Nurnský družiny?“, poznámenal Yall Reblled, „A na Elliel, a na ty věci kolem?“.

„Zurghundl!“, neovládl se učenec Rien, „Zplozenec kerej dříme tam, kde jako z dásně kel ční k nebi Hlava Elliel“.

„Fuj!“.

Nurnští se po sobě zamýšleně podívali.

„Já vám nevím, ale Tohle, teda To... si rozhodně neříká Zurghund - pokud jde o nějaký řeči vůbec mluvit. Jmenuje se to... Hur'dhe'ghuub. Prostě strašlivost sama!“.

„Pamatujete ještě na Bartoloměje Drápa?“, svěřil se alchymista Dyni, „Jak jsme ho popravili v jedenapadesátém?“.

„Taková hnušná bedna kytu... kdo by si

z nemravností učiněným mladé dívce. Jak majetek Krivigův a jeho společníků byl zabaven a jim se jen s holými životy podařilo uprchnout z města. Jak bez peněz a jen ve spáčích úbozech zmizeli někde v Eifferu. Tam se ztratila jejich stopa. Eiener a její otec po nich pátrali, leč marně. Snad proto, kvůli pomstě na Krivigovi začala vztah k Hengirelovi. Alespoň tak se mezi lidmi povídá.

Vůdce stál zamyšleně, potom upřel oči na Hareze a přejel si prstem po hrdle. Harez významně juknul po Třaskatulovi. Ten zavrtěl hlavou a věnoval pohled Rabiňáku Švácnulovi. Bylo ticho.

„Já ho zabiju“, řekl rozhodně barbar Švácnul.

Nurnští poodešli dál a sledovali popravčího, kterak tasil meč a jedinou ranou sťal Eieneřinu poslovci hlavu. Potom bezvládný trup přikryl několika větvemi a nasekanou travou.

„Tak a máme družinovýho kata“, neodpustil si drobnou poznámkou Dyni Longodon.

## 10. Zredeckův oddíl

Tyaru, vesničku rozkládající se podél první cesty do Eifferu, minuli širokým obloukem. Věděli, že fakt o zavraždění pánského posla, vyjde jednou na světlo, a nechtěli za sebou zanechat stopy. Navíc se dalo očekávat, že Eieneřini zvědové by případně pátrali právě tímto směrem. Kolem hlavních cest.

„Zeptáme se na Sekořově pile“, řekl Darlen Moorhed, když dala jízda na chvíliku odpočinout koním. „Je to pěkně stranou a dá se předpokládat, že chlapi na útěku by právě tady mohli hledat útočiště.“

„Jasná věc“, souhlasil vůdce.

Několik chatrčí bylo nevhodně rozmístěno na malém prostranství plném naskládaných klád, fošen a trámů. Z velkého přistěchu, tvořeného jen kůly a šindelovou střechou, se na příchozí zlověstně šklebily obrovské zuby dvou pilových listů, vertikálně zavěšených v rámech. Rámy byly připojené k převodům mlýnského kola, dnes zastaveného. Koryto náhonu bylo vyschlé, neboť stavida bránila přívalu hnací vody z říčky Eblassan, vlévající se nedaleko odtud do říček vod jezera Khennhe. Přímo pod pilou všíhalo do proudu dřevěné molo, na kterém dva dřevaři rozebírali přední část ukotveného voru z čerstvých klád. Jinak zde nebylo vidět nikoho,

zřejmě nebylo dostatek práce a pila čekala na nový přísun dřeva z dřevorubecké osady Drevan na jihu ebelderské slati. Alespoň takový závěr se dal usuzovat z mapy.

Rien Gwardit, zkušený vyjednavač, sesedl a chvíli s dělníky jednal. Jeden z nich, barbar, ukázal k jednomu z domků a dál se věnoval své práci. Gwardit se vrátil, druzi seskočili ze sedel a hrnuli se za předákem.

Byl to podsaditý člověk s knírem, voněl směsicí pachu kůry, smýly a dřeva, a nikterak se netajil tím, že u něj několik mužů, pasujících na popis Krivigovy skupiny, skutečně před časem pracovalo. Pracovali tu jen krátký čas, a když vydělali něco peněz, svobodně odešli. Nic víc k těm osobám říci nemohl a nezajímalo ho, jestli se zde skrývali před zákony země nebo něčím jiným. Věděl jen tolik, že dřeli poctivě, nevyvolávali mezi ostatními dělníky rozmríšky a jistě pamatovali lepší časy. Po všem ostatním mu bylo putna.

První hmatatelné stopy, které by se bezradní Nurnští mohli chytit, se jim dostalo o nějakých šest sedm mil dálé v malé vesničce Alteren, vystavěné na samém okraji Ebelderského lesa. Odtud už bylo dle mapy do Eifferu, sídelního města panství, co by kamenem dohodil. Na osobu kováře, nejstaršího z osadníků a jakéhosi předáka, který všechno ví a všechno zná, Nurnské upozornila malá dívka, hrající si v lukách se slaměnými panenkami. Rabiňáku Švácnulovi ještě teď ležela v hlavě její rozpočítávací říkanka ve starém jazyce předků.

*Ede, hude, khebel  
nedehude ghuobel  
lewen dhu ndu ebel  
keke neide  
hudhe dehei*

A už vůbec neznal její zapomenutý význam, prostý a bez příkras - ani krásu řeči dávných obyvatel tohoto kusu země. Nutno říci, že jej neznala ani ona.

*Jeden, dva, tři  
čtvrtý umří  
zmněn se v dřevo  
aby bylo  
hojně všechno*

Alterenský kovář, jistý Khabar Malizren, obrovitý barbar v kožené záštěře, se zprvu

„Pomozte mi někdo zapříčit klec!“, zvolal.

Byl to dobrý nápad, neboť po chvíli se kdosi snažil rozpohybovat zdviž rumpálem.

„Co budeme dělat?“, zeptal se Krout.

„Na boj rozhodně nemáme“, zavrtěl hlavou Harez a ukázal sešitou ránu na předloktí.

„Chtěl bych jenom podotknout, že ty dole sou prokazatelně živý. Zdálo se mi, že aspoň jeden je barbar“, děl theurg Dyni.

Jenom mu vrtalo hlavou, kde se tam ti chlapi tak najednou vzali.

„Počkáme“.

„Vydětež bez čepelí, chamradi nečistá!“, zařval kdosi zdola.

Dyni se ujal vyjednávání: „Nemáme důvod vám věřit!“.

„Jste zajatcové. My jsme dobili toto doupě, však nelačníme po nové krvi!“.

„Eště nás nikdo nezajal, chlape!“.

„Vydejte se právu, skřetové černí, bude s vámi zacházeno v milosti!“.

„Nejsem žádnej skřet, hovad!“.

Takový dialog neměl valného smyslu. Jenikož ani jedna strana neměla navrch, bylo postupně domluveno vyjednávání. Jeden z Nurnských měl být spuštěn dolů a zde se setkat s jedním z nich. Ostatní barbaři se měli stáhnout z místo do okolních chodeb. Vybraným dobrovolníkem se stal barbar Rabiňák Švácnul, muž vzezření venkovského. Nastoupil do zdviže, pomodil se a klec se dala do pohybu.

Když vystoupil ven, prostoru ozařovalo světlo pochodní. Rázem stál ve středu obklíčení - cizinci nedodrželi dohodu. Jejich předák však mávnutím paže své muže zarazil. Jak bylo dobré, že Nurnští vybrali jako vyjednavače právě Švácnula!

Celkem jich bylo devět, tedy devět živých. Tři další leželi mrtví mezi rozsekánymi těly skřetů. Došlo zde evidentně k řeči. Jak se sem dostali bylo zřejmé. V jedné stěně místnosti zel rozeklaný otvor někam do tmy. Předtím si toho otvoru nevšiml, ani také nemohl - dříve tu nebyl. Jen ona záhadná skvrna, které si všiml Darlen Moorhed. Co bylo zvláštní - závan čerstvého vzdachu, který všechna udeřil do tváře.

Barbaři byli podobné vizáže, jako muži ze Zredeckova šiku. Vousatí, rozevlátí. Kožené kabátce, haleny, zbraně - všechno se zdálo být shodné. Předák se představil jako jistý pán Hrabich z pevnosti Kharadaz. Z dhenebelské pevnosti přišel

rozkaz o pátrání po ztraceném Zredeckově oddílu v jižních lesích. Hrabichovi muži se dostali na stopu početné skřeti tlupy, se kterou se dostali do křížku a mnoho mužů padlo. Skřetí obrana však byla prolomena a zbytek tlupy rozprášen. Hrabich se jal pronásledovat jádro skupiny, která se kvapem stáhla směrem k horám. Objevili dočasně útočiště skřetů v jeskyni, která navazuje na toto místo. Rabíňák Švácnul zdaleka ne všemu, co muž říkal, rozuměl, ale ubezpečil jej, že Nurnští také bojují proti pánum z Ebeldru, a dokonce je zabili. Hrabich se mu vysmál, avšak prvotní nepřátelství se vytratilo. Zůstala jen slabá nedůvěra. Bylo smluveno, že Nurnští se k Hrabichovu oddílu přidají a vrátí se s ním do pevnosti Kharadaz, kde se dohodnou další případné pro obě strany výhodné záležitosti. Ukázalo se totiž, že jak Hrabichovy muže, tak Nurnské spojuje jedna věc. Odpor k tomuto místu a psychická zdecimovanost. Dočasná spolupráce se zdála být jediným rozumným východiskem. A Nurnští se chtěli dostat do kontaktu s lidmi z Kharadazu, neboť stále hledali Jenu Bukhemu.

## 15. Průvlak

Nurnští, v těsném závěsu za kharadazskými válečníky prošli pluklinou do jeskyně a nedlouho nato výšli na denní světlo. Krajina okolo byla divoká, hustý bukový prales pokryval prudce se zdvihající srázy, vzduch čpěl vlnkostí a hnilobou. Cáry bílé mlhy svými jazyky líně šlehaly mezi hladkými kmeny. Gwendarroňané byli zaraženi, mlčky sestupovali přirozeným žlabem skrze husté zelené kapradí. Bylo to zvláštní. Celou dobu chtěli projít průvlakem, tak jako Jenu Bukhem, a když se tak stalo, rozjítřilo to v nich chmurné náladu. Nerozuměli tolíka věcem a když pozorovali divoké barbar, jejich bezstarostnost a nedotčenosť tímto temným poznáním, trochu jim záviděli. Uvědomovali si nesmyslost těchto mužů. Jak bojují proti zlu, které není, jak žijí ve vsi, která vlastně neexistuje. Čím více o tom člověk přemýšlel, tím více do té věci zabědal. Nemělo smyslu přemýšlet o něčem, co v dané chvíli nelze rozřešit. Rien Gwardit to věděl, snad proto byl nejveselejší. „Žij z toho, co je a ne z toho, co bylo. Však nejméně se starej tím, co bude. Žij pro jediný okamžik“ - tak mu to říkali Chlié. A věděl bohové, že pro tuto situaci to byla nejlepší rada.

Darlen Moorhed ale nebyl takový. Byl to odmalička hlbouký hoch. Život si s ním nepěkně zahrál a únik do vlastní fantazie byl pro jedinou úlevou od kruté jsoucnosti. Přemýšlel o věcech

nějaký ty věci, co jsem o nich v hospodě mluvil“.

Ticho.

„De vo jednu trindindolskou záležitost“.

Ticho.

„Je to tajná záležitost. Musím se totiž setkat s jedním poslem, aby... kakraholté, nesmím v tom mluvit... ale určitě vás doženu...“

Darlen Moorhed nejistě přešlápl a věnoval pohled vůdci.

„Slibuju...“.

Nurnští hrdinové se vydali lehkou chůzí do hloubi lesa. Zvolna stoupali po břehu říčky Beribel, která se vlnila ostrým zářezem koryta. Les okolo byl hustý a nepěstěný, často museli přelézat padlé kmeny listnatých stromů, různé žlaby a vývraty. Z množství stop, pouhémoku zřetelných v blátě a vrstvě tlejícího listí, se dalo soudit, že právě tady se napájí zvěř z širokého okolí. Šli pomalu, bezcílně. Chtěli se jen dostat dál, do hlubin Ebeldera, kde tušili příčinu lidových povídaček, a navíc vodní tok byl jediným ukazatelem správného směru a také směru, kudy se vrátit zpátky. Ebelder byl hustý, zářelý a k cizincům, navýklým civilizovanému životu, podivně nepřátelský. Našli místo, kde se zleva do Beribela vléval Blatský potok. Podél něj zamířili téměř jižním směrem až do chvíle, kdy se prudce stočil k západu. Podle mapy věděli, že právě tady musí koryto potoka opustit, pokud se nechtějí dostat na okraj panské obory. Mířili do samého srdece starého lesa, ohraničeného z jihu výběžkem pohoří Nogol, táhnoucím se až odkudsi z Mondragonu. Na mapě vyčetli místo, kde by měla být veliká světlina, smáčená z jihovýchodu říčkou Neheir, mezející na konci svého toku v Ebelderské slati. Tuto světlino si vytýčili za cíl jako možné místo pro klidné přečkání noci.

Několikrát se po cestě ztratili, terén byl vskutku nepřehledný, a mohli děkovat strážným bůžkům a hranicářské mistrnosti Darlena Moorheda, že z cesty nesešli zcela a nezbloudili v zeleném šeru hvozdů. Navečer vyšli na okraj paseky, porostlé vysokou žlutou travou. Utábořili se a rozdělali oheň. Yall Reblded při večeři rozdělil hlídky a vytýčil místo, kam si družina rozloží houně. Bylo vcelku pěkné počasí a na děšť to rozhodně nevyypadalo.

Třaskatul Drtinosa udržoval strážní oheň, šavle položené na klíně, uši nastražené. Oči obezretně upínal do temnoty, občas pošoupal polínko blíže středu ohýnku. Najednou ztuhnul. Jejich

ležení se nacházelo v severovýchodní části velké paseky. Daleko na protější straně, kde se proti tmavomodrému nebi rýsovala černá hradba stromů, spatřil světlo. Plamen pochodeně, či snad malého ohně. Byl si jist, že před chvílí tam ještě nebylo nic. A skutečně. Kus od prvního světla zazářil další jasný bod. Někdo rozžehl pochodeň. Trpaslík lehl k zemi a probudil své druhy. To už z temného lesa miotaly tři plameny.

„Divná věc“, špitl Dyni Longodon, „Měli bysme zjistit víc“.

„Může to být léčka“, ozval se hranicář Darlen, „Sou tři hodiny v noci. To se většinou ohně nerozdělávají.“

Rabiňák Švácnul uhasil strážní oheň dekou.

„Harezi, jdi to omrknot“, řekl vůdce Reblded, „Ostatně do bojového postavení!“.

Harez tasil a kývl souhlasně na kouzelníka Krouka: Můžete.“.

Krubrok Krouk opsal pažemi několik oblouků a procedil skrze zuby: „Chlábeš huš“.

Harez protkla temnota. Zmizel. Byl slyšet pouze jeho vzrušený dech. Neviditelný barbar vyrazil směrem k jednomu z plápolajících světel. V místech, kterými prošel, šustila ohýbaná tráva. Tohoto zvuku se držel Krubrok Krouk, který se rozhodl jít na průzku s válečníkem a být mu náponocen, kdyby bylo třeba.

Harez spatřil hořící pochodeň, zapichnutou rukojetí do země a trčící vzhůru. Dělilo jej od ní nějakých patnáct sáhů. Nikde nebylo ani živáčka, nepočítaje Kroukovo supení v zádech. Kráčel pomalu a obezretně.

Všechno se seběhlo příliš rychle na to, aby mohl Harez jednat chladnokrevně. V přímém dosahu světla se malý kouzelník Krouk objevil před zraky nepřátele, skrytých v houští. Zapráskala větev a do kruhu světla vyskočilo několik barbarů, oděných do kožešinových kabátů.

„Podlá lešt“, blesklo Kroukovi hlavou a všechno své soustředění věnoval vyvolání kouzla.

Prsk. Krouk zmizel, nebyl tu. Harez, ač neviditelný, nečekal na nic a dal se na úprk. Bylo mu jedno, kolik těch chlapů je a proč výběhl bez varování. Utíkal pryč. Vysoká tráva hlasitě šustila a za Harezem se tvoril široký vyšlapaný pruh. Barbaři, v doměnce, že stíhají zmizelého kouzelníka, mu supěli v patách. Harez kličkoval a záměrně změnil směr, aby odvedl pozornost od vyčkávajících Nurnských. Barbaři supěli a začali řvát. Kdesi od říčky Neheir, kterou nurnský válečník tušil před sebou, se ozval hluboký zvuk

*Toužil jsem tenkrát ozřejmit vše, co jsem objevil, však usí těch, co by měli naslouchat, zůstaly hluchými. A tak mi nezbývá, než čekat.*

### 5. světen 1052

*...dnes byl v kraji vyhlášen zákon o přísném zákazu černokněžnictví a vyzývání temných sil. Dobře vím, kam tím eifferské panstvo míří. Namísto činů snaží se celé tajemství zamítat. A já, aby domnělý původce pověřivých báchorek prostých vesničanů že mám viset? Tak hluboko jsem klesl, že za věrné služby pánu měl bych draze platit? To raději projdu zpátky a tam se pokusím o nápravu. Zde mi už nejspíš štěstí nepokvetete...*

### 11. světen 1052

*...konečně přišel Kherbelův list. Posel jej doručil k prahu zpustlého domu, ale stačil mne ještě udat, dobrotivec. Proto teď ležím pod Bílým dubem s prostřeleným bohem a listem na prsou. A dopisuji tyto rádky pro přítele Ergolatha, kdyby mne hledal. Odcházím. Možná se naše cesty už nikdy neprotnou. Přesto věž, že tam, za Právarem, budu šťastnější. A ještě jednu věc. Mistr Kherbel zřejmě svůj náhled na mé poblouznění nezměnil. Nicméně jistě se mu nějaké pochyby v myslí uhnízdily. To by ve svém listu nevyprávěl příběh o ellielském kameni, dřívajícím v záři Žíznivých písků. O Elliel, té odvrhlici, o spolku pěti mistrů a hráze jejich smrti. Ty příběhy však datují se od devátého století zpět. A já hledám stopy daleko mladší. Počátek záhadných událostí spjatých s eifferským panstvím odhadují na rok 1051. Ale spojení dřívějších úkazů si nejsem vědom. Provětrat záhadu kolem Ellieldolu by rozhodně, nehrál-li by čas proti mně, stálo za hřich. Jsem ale přesvědčen, že pokud existují nějaké souvislosti, jsou jenom zástupné a okrajové. Pravá příčina Zrcadlení tkví v něčem úplně jiném a jestli má co dočinění s tímto krajem, o tom vážně pochybuji...*

„Takže asi tolik“, zakončil Gwardit, když Nurnským vlastním slovy převyprávěl obsah deníku.

Nurnská družina ležela rozvalena v podlouhlé místnosti. Dobrodruzi byli unavení z boje s nemrtvými, když tak nepřímo zabezpečovali cestu pro příšedšího kouzelníka. Teď se zdálo být okolí čisté. Kroll, stojící celou dobu v rohu místnosti, se temným mručením připomněl.

„Jo, tohle je nějaký Akaš“, rozpolomněl se trindindolský kouzelník, „Byl k nám přidělenej“.

„A to se na to podívejme“, pohlédl naň

vůdce.

„Ujmí se dobré mlátit“.

„Tak to tě berem“.

„Dem dál?“, zeptal se hranicář Moorhed, „Je tady jediný neprobádaný schodiště někam nahoru“.

„Čeká nás nejspíš panstvo Černejch věží“, zaprorokoval Dyni Longodon, „Ebel'ghuub a spol“.

„Do šiku!“.

Poslední rozkaz se tříštil o neútluné stěny podzemí. Potom už bylo ticho. Družina se vydala vstříc centrální komnatám Ebelderských věží, kde po věky odpočívali prokletí vládcové skřetích tlup Dre'ghuub, Nener'ghuub... a nejmocnější z nich, vysokochvalený Ebel'ghuub, pán pánum, přadač mlh a rozsévač osudu.

*Meh del aban*

*sui teb wuk*

*meh del subbak*

*sui teb subbak*

*hur'dhe'ghuub*

*hur'dhe'ghuub*

*Slyšíš zpěv ptáka*

*cítíš tu krásu*

*slyšíš ryk stvůry*

*cítíš tu hrázu*

*strašlivou*

*strašlivou*

Nurnští překlenuli nějakých sto sáhů chodby, když se plamen lucerny rozlil do nějaké větší prostory. A tu vstoupili rekóvé do komnaty, jež podlahu byla pokryta neobvykle zachovalým kobercem zvláštního vzezení. Dvě trojruké sochy se pohnuly směrem k příchozím, vyšly jim v ústrety.

Útok byl prudký, jak gwendarroňané ztráceli trpělivost. Obklíčili sochy a spojením sil je rozdrtili na prach. Už cítili, jak je pomalu opouštějí síly, jak fyzické, tak i psychické. Chtěli jednat rychle a opustit toto místo tak rychle, jak jen to bylo možné. Hlouček dobroručů ze zadumání nad štěrkem, který ze soch zbyl, vytrhl třesoucí se hlas Darlena Moorheda.

„Ten koberec je utkaný z lidských vlasů...“.

„Dem dobit ty kurvy nelidský!“, zařval Harez a vyrazil s napřaženým mečem dál.

Po bok se mu postavili sveřepí válečníci. Za jejich rameny se zlověstně blyštěly hroty šípů.

měl jizvy, nehty ulámané, plně špiny. Jeho kožený kabátek, šitý draví a zdobený prostě kožešinovými lemy, čpěl silně potem, močí a hlínou. Na krku měl zavřenu masivní bronzovou ozdobu, jakési lité kolo plechu s vystouplým znakem stromu. Zdálo se, že to byl vůdce nočních útočníků. Druzi si všimli, že i ostatní jeho muži měli jen oštěpy, broncové zbraně a kožené kulaté štíty. Ale co je zarazilo nejvíce, byl neobyklý mužův jazyk. Ne že by mu nebylo rozumět, používal však některých výrazů, které v kruzích blízkých Nurnským hrdinům nebyly právě běžné.

„Takže, chlape“, začal s výslechem Yall Reblled, „Kdo jeseš, co máš za lubem a kdo tě poslal?!“.

Chlap byl evidentně strachy bez sebe, ač by tomu jeho vzezrení nenasvědčovalo, a nedělal žádné obstrukce.

„Mě zvou vojvodou Ghrebem“, řekl, „Jsem předák průzkumníků od Zredechova šiku. Jsem hotověj zemrout za Dhenebel protiv Černejm pánům z Ebelderských věží. Jsem hotověj zemrout za Khanderwaedskou zem protiv černejm hordám a čárám z černejch mokřadův. Khanderwaééd!!!“.

Zahřímal tak mocně, až se rozkašlal a chytil se za hrud’.

„Co to meleš, hranole“, osopil se nař Harez.

„Jsem' viděl tvé černé čáry, mocimuži, jen se nerud‘“, sípl odvážně, „Jaks co smrdutý vichr přivíštel a zhmotnil svoje hejžď a masovinu. Jseš slouha Ebelderu, černej nádeník!“.

„Jakej já sem, u všech skopovejch hlav, nádeník, co?!“, zaječel barbar dotčeně, „Chceš asi rozbít hubu, co?!“.

„Zab mě, hejkale, drv můj leb. Věřen zostanu svýmu vojvodskýmu slovu a víře. Khanderwaééd!!!!“.

Vypadalo to, že bolestí omdlí, ač se přemáhal jak mohl.

„Harezi, pocem“, zarazil rozlíceného válečníka Darlen Moorhed. Druzi odešli stranou a pološeptem rokovali. Vypadalo to, že ten chlap je blázen, na druhou stranu ale tady bylo něco, co nehrálo.

„Na mapě žádnej Dhenebel není. Jen vesnice Dheneb na kraji lesa stejnýho jména“, oznamil hraničák Moorhed, co vyčetl z mapy, „A žádný Ebelderský věže tu taky nejsou. Jenom Ebelderská slat a nic víc.“.

Bylo to krajně podezřelé.

Darlen se pokusil podniknout krok, ke

kterému se uchyloval jen zřídka a v krajní nouzi. Částečně ovládal některé aspekty tajného učení svých mistrů, učení o telepatických vjemech a jejich užití v praxi. Hraničák si zakryl oči a strnul, tvář obrácen k zajatci. Lalůčky uší mu zrůžovely a postupně nabraly temně fialovou barvu. Šlo z něj jakési napětí, tlak a zdálo se že někde uvnitř, pod jeho kůží, probíhá boj. Bylo to, jako když člověk zatají dech, ponoří se do kádě s ledovou vodou a snaží se to vydržet co nejdéle. Nedýchat. Trvalo to celou věčnost, ta směna byla dlouhá a nekonečná.

A v Darlenové hlavě se míhaly obrazy. Jeho mysl se stala součástí vědomí zajatce, ač jaksi oddělená a jemu skrytá. Ty obrazy byly zmazané a bez logické souvislosti se míhaly jeden přes druhý, prolínaly se a zatlačovaly navzájem do černé temnoty vůkol. Viděl palisádové kůly kolem dřevěné tvrze, lidi jemu neznámé a velmi cizí, kteří se hotovili k boji. Viděl šíky černých skřetů, táhnoucí a burácející ozvěnu kroků. A viděl Ghereba... nebo spíš jeho očima oddíl, kterému velel. A jako on cítil úkol najít cestu k Ebelderským věžím a přivést k nim Zredechův šik. Právě ten, který byl vyslán z Dhenebeleské pevnosti zaútočit na zlo, které se v nich zrodilo. Ale víc než obrazy vnímal Gherebovy pocity. V nich naprostě převládaly ty z posledních měsíců, týdnů či dní. To Darlen nedokázal přesně určit. Ta beznaděj, strach a úzkost, která ho obklopovala, byla takřka nesnesitelná. Cítil, že ten muž si není jist sám sebou a v té chvíli pochopil, jaké pohnutky vedly jeho muže k tak silnému a nenávistnému útoku na jeho družinu. Pochopil, že byli jako divoká zvířata, zraněná a zahnána do kouta. A v tom všem Darlen vnímal ještě něco. Něco cizího a hrozivého, co sem nepatřilo. Jakoby v barbarově těle byla černá věc, nejhlušší hřubina, která s jeho podstatou neměla nic společného a přesto ji nějak ovládala. Otfásl se zimnicí.

Hraničák svěsil dlaně k tělu. Byl bledý a vyčerpaný.

„Nedokážu si to vysvětlit. Nemějte mě proto za blázna“, řekl tiše.

Pohledy se na něj mlčky obrátily, visely mu na rtech.

„Ten chlap sem nepatří. Je odněkud odjinud“.

„To vim taky, že se nenarodil tady na pařezu“, pokusil se o žert Dyni Longodon.

„Já vím, že to zní jako blbost, ale on je z jiného světa“.

„To je teda blbost“, zesinal Reblled, že by se v něm krve nedořezal.

nejspíš dole“.

„Nechme to při tom. Je tu jedna jakás takás záruka“.

Hedren se zatvářil nechápavě, ale Kherbel zavrtěl hlavou.

„Zaříd' vyklizení tábora“.

Rien Gwardit počkal, až v této části stanu osíří a přitom bedlivě pozoroval, kam putují písemnosti. V příhodnou chvíli se zvědavostí jemu vlastní nahlédl do jejich obsahu. Šlo o vytrženou část deníku Jenu Bukhema, který před časem spravoval panskou oboru eifferského pána. Později pochopil, že to ani nebyl deník, spíše Ergolathovy výňatky z něj.

#### 14. **Bukhemův deník**

##### 21. světen 1051

...začal jsem si dělat poznámky. Zvláštností bylo mnoho na jednu hlavu. Isem doslova zaujat tím divočákem. Podle stop musel mít dobrý sáh výšky. Dnes jsem se za ním hnal snad tři hodiny, až jsem náhle topu ztratil. Nejspíš je to samotář. Bylo by zlé, kdyby útočil na zvěř. Tu škodnou bych měl, bohové, nejspíš zastřelit...

##### 25. světen 1051

...dnes jsem našel tři kusy vysoké. Měly rozpáraná břicha. To nemohlo být dílo pytláka. Věřím, že to má na svědomí můj Osamělý. Musím jej dostat. Rány po klech mi dávají jistoru, že je mnohem větší, než jsem si představoval. Ale kdy viděl půldruhého sáhu velkého vepře? A jak se sem dostal? Obešel jsem ohrazení a jsou neporušená...

##### 12. zimosmet 1051

...byl jsem v Olvornu. Kdysi jsem se tam školil v lesní magii. Ani mistr Kherbel neví. Možná si myslí, že jsem se pomátl. Ale Osamělý tu byl znova. A les to cíti. Občas jím proběhne mrázání, něco se děje...

##### 17. zimosmet 1051

...byl jsem se podívat na Trnkové pasece. Osamělý tu byl. Jeho stopy jsem nemohl přehlédnout. Šel jsem po nich bezmála tři hodiny. A pak náhle, jako když utne, stopy zmizely. Je to snad možné? Zdá se, jako by Osamělý ani nebyl z tohoto světa, snad přízrak zjevující se a mizející...

##### 30. zimosmet 1051

odešel jsem do obory, přespávám pod

širým nebem a čekám, že ho najdu. Zatím bezvýsledně. Ale udívila mne další příhoda. Nedaleko Jedlového vršku u Medvědihho pramene objevil jsem čerstvé táboriště. Popel ještě nebyl vychladlý. Zprvu jsem pomyslil na pytláky, vyběhl jsem tedy po čerstvých značkách, ale ty po několika míslicích zmizely stejně, jako Osamělý. A co bylo divné, skupina ta skládala se z pěti neobutých osob, zřejmě těžkých podle sily otisku, a v trávě nalezl jsem zlomené kopí s kamenným hrotom. Snad další přízraky??? Napsal jsem mistru Kherbelovi...

##### 15. hodovan 1051

...chlad noční krajiny mne skutečně zaskočil. Proto jsem se v oboře dluho neukázal, že moje tělo upadlo do horkosti. Teď jsem zdráv a marně čekám na Kherbelovu odpověď. Jen jak budu moci, vrátím se. Málo jsem se ve své samotě věnoval řecem lidí. Říká se, že v kraji se potulují zvláštní lidé. Mezi pustými báchorami mne zaujalo vyprávění alterenského kováře Odegga o Modrém Panákovovi...

##### 22. hodovan 1051

...čekám na sníh jako na pomoc bohů. V závějích stopy zůstanou dluho dobře čitelné a ani nejprotilehlí je nezahladí. Bloudil jsem několik dní ve snaze nalézt Osamělého nebo jakékoli zvláštní stopy. Dostal jsem se až do hlubšího lesa na okraji obory. Vůbec se mi nelíbí. Jako by mne táhl a odstrkoval zároveň. Dokonce jsem se několikrát nadobro ztratil, ač znám oboru téměř z paměti. Zdá se být divočejší, zarostlá, čím víc se přibližuji k jejímu zadnímu okraji, tím méně ji poznávám. Snad požádám pána o poskytnutí skupiny dřevorubců...

##### 26. hodovan 1051

...trávím v oboře čím dál více času, lidé už na to poukazují. Asi jsem se hodně změnil od chvíle, kdy jsem poprvé spatřil značku Osamělého. Vídal jsem ho ve snech mnohokrát a dnes, dnes jsem ho konečně spatřil. Nic netuším, vyrázel proti mně z houštiny, okamžitě zátočil. Byl skutečně obrovský. Nevyděsil se, Osamělý je skutečně zabiják. To zvíře však v očích mělo něco děsu - snad zmatek a chaos, jenž je vybudil k samé nepříčetnosti. A já s úletem zjistil, že ho nechci zabít. V té chvíli jsem ho miloval. Zarazil jsem mu hůl do chřípí, strašlivý náraz mne odhodil stranou a já v letu zřítil se do Hliněné strže. Když jsem přišel k vědomí, vyběhl jsem po jeho krvavé stopě. Brzy jsem jej objevil, pozoroval jsem z příšeří keře u Malého palouku. Žral achrochtal pod korunou Bílého dubu, pak

vcelku snadno. Prošli předsunutými hlídkami a objevili se v místě, kde okolní skály tvorily přirozenou soutěsku - bezpečnou a krytou před ohněm. Hořely zde ohně a v roztroušených skupinách tu polehávalo dobrých půlsta chlapů. Na první pohled to připomínalo krollí ležení kdesi v Rugornských horách.

Gherb vyštěkl několik rozkazů. Nurnští byli přivedeni k jednomu z ohňů, kde očividně neseděli jen řadoví muži. Na huňatých kůžích zde dřepěl vojvoda Zredeck, jejich vůdce. Věkem převyšoval své muže o mnoho let, ale bylo vidět, že má ještě dosti sil a mohl by se s leckým poměřit. Byl šlachovitý, šedovlasý, a když promluvil, v jeho hlase bylo něco, co budilo pozornost. Přirozená autorita muže, který zažil mnohé a jehož slovo mělo váhu. Vyjednávání bylo dlouhé a trvalo až do pozdních nočních hodin. Nurnští se dozvěděli, že Zredeckův voj vyrazil z pevnosti Dhenebel objevit a dobýt Černé vše ebelderské.. Prošli několika bitvami se skřetími oddíly a spousta mužů padla. Probili se až na samý okraj vřesoviště, kde padla mlha. Bloudili a bořili se do rozbredlé půdy. Bloudili několik dní a nakonec se jim podařilo dosáhnout kraje lesa, kde mlha zeslábla až zmizela docela. Bylo to několik mil od místa, kde nyní tábřili.

Nurnští cítili zmatek, který vládl v hlavách Zredeckových mužů. Tušili, že vědí, že něco není v pořádku. Plaše se skrývali v lesích a vysílali průzkumné skupinky všechny směry. Zredeck ukázal mapu na pruhu hladké kůže, kterou sestavili z nových poznatků. Byl tam les, ale i pář vesnic kol něho. Porovnali to se svým plánem.

Vojvoda pravil, že jeho mužstvo je unavené a morálka zahálením valem upadá. Rozhodl se tedy přepadnout jednu z usedlostí na pokraji lesa. Nurnští si oddechli, když poznali, že nejde právě o Alteren. Ta vesnice se podle všeho volala Iestren. Obyčejná osada, která měla být ze strachu a pro posílení Zredeckova voje vypálena.

„Půjdeme hledat Ebelderské vše sami“, navrhl vůdce, „Dejte nám pář dní. Do té doby, prosím, nepodnikejte žádné neuvaženosti.“

„Buduž a staniž se, vojvodi“, přítakal Zredeck a mávnutím ruky, jakoby zahánil noční můru, ukončil vážné téma. Dobroduzi si vybalili pokrývky a rozprostřeli je kolem ohně. Ještě dlouho v záři plamenů vypávěli dávné příběhy z cest. I vojvoda přišel se svou troškou do mlýna. Převyprávěl prastarou khanderwaedskou legendu o stromových lidech, kterou slyšel od své babý, když byl malý.

....Toto se stalo v době, kdy v zemi ještě nebyly lidé. Kraj byl neúrodný a jedovatý. Bohové tu pustinu viděli a nelobilu se jím. Nezdálo se, že by pro ně pustina něco znamenala. A havěť, která obývala dutiny a skryje, byla jejich oku šeredná. Slunce bylo tak mladé, že nemělo dosti síl, aby záplasilo s mlhou dusivých par. Ale sílilo a některý jeho paprsek se občas dotkl země. V místě doteku kámen rozkvétal lišejníkem. Na zemi bylo jedno místo, kde páry byly tenké a světlo jimi prošlo snáze. To vítr, vlnící se po kamenech, zavíral mýrným tanecem a odhrnul její plachetky. To místo bylo porostlé parožím lišejníku. A tehdy bohové spatřili prostou krásu toho místa. Byli potěšeni a v dobrém rozmaru uvili z trsu rostlin tělo. Doprosteně zarazili malý červený kámen, který začal žhnout a tepat. To bylo srdece. Potom uhnětli z hlíny ruce a nohy, aby se tvor mohl hýbat. „Je to pěkný tvor“, řekli bohové a opět svou tvář odvrátili. Tak vznikl první člověk. Plazil se po zemi, učil se. Naučil se jít lišejník a pít vodu. A předměty, které z něj zvnitřku padaly, zúrodnily půdu. A tehdy se lišejníky naučily plodit své vlastní syny a dcery. Na úrodné hlíně se jim dařilo, děti rostly do výšky a byly zelené. Kvety barevnými květy a voněly. To byly květiny. A člověk to viděl a řekl si, že bude mít také děti. Uhnětli je z úrodné hlíně, aby byly zdravé a silné. A ony rostly a naučily se kouzlu zrození. A naučily se mluvit, aby si mohly vyprávět. Ti lidé žili spolu a pomáhali si. Netušili ještě, že příje čas odchodu. První člověk zestárl a cítil, že se něco musí stát. Ubytaly mu sily a jeho ruce byly rozřesené. Jednoho dne potom starý muž zemřel. „Proč se nehýbeš, otče?“, křičeli lidé. Starý muž neodpověděl, jeho srdce vyhaslo. Tak poznali smrt. Konejšíli ho v náruči celý den a večer únavou usnuli. A ráno, když se probudili, starý muž s nimi nebyl. Na místě, kde ležel, čněl k oblouze tmavý předmět s mnoha údy. „Kdo jsi?“, zeptali se. Neříkal nic. „Co jsi udělal s naším otcem?“, zeptali se podruhé. Opět neodpověděl, ani se nepohnul. „Mluv, nebo tě zabijeme kamenem!“, vzkřikli zlobně. A tehdy předmět zapraskal a z jeho útrob vyšel dutý hlas. Mluvil, ale neměl žádná ústa, což bylo lidem divné. „Byl jsem vaším otcem, ale přišel můj čas“, řekl. Lidé byli zaražení, tohle ještě neznali. A otec řekl: „Jsem strom a toto mi řekli bohové. Přináším vám jejich dary. Mé tělo je dřevo. Rozlámejte je a vložte na ně jiskru. Tak vznikne oheň. Dobrý oheň znamená teplo a hojnost. Už nikdy se nebudeš trást zimou a hladovět. Jste stromoví lidé a každý se jednou obětujete jako já“. A potom už nikdy nepromluvil. Lidé udělali co řekl. Jeho tělo rozlámali a položili na ně jiskru, kterou

vykročil na prostranství druhý, ten však mlčel a držel ruce nad hlavou.

„Hledam tady svý přátele“, řekl elf v plamenatém pláště, „Jsem pán Gwardit, trindindolské šlechtice - uhwaasia befendi, befendi di Trindin“.

Než se strážný vzchopil, ozval se ze zadu hobit Krouk: „To je v pořádku. Pan Gwardit je členem naší skupiny“.

„A tohle je Karabas Vrána“, představil elf svého parda.

„Karabas, zovaný Vrána“, usmál se ten nový a nabídł pravici.

„Krubrok Krouk“.

Šli neomylně po krvavých stopách. Dolů se dostali vcelku snadno, vždyť byli oba kouzelníci. Krubrok Krouk občas do temnoty zvolal své jméno. Věděl totiž, že když Nurnští včas nepochopili, že se blíží přátele, mohli by je zneškodnit dřív, než by stačili ceknout. Když se tedy spouštěli po lanech dolů do věže, odpovídající Nurnští už o nich věděli.

„Tohle je nějaký Vrána, kouzelník“, představil hobit nováčka vůdcu.

„Vlez si támhle do rohu, mladej, a zatím se trochu prospí“, řekl Yall a tázavě změřil Krouka.

„Je prověřený. Přišel s Gwarditem“.

„Starzej dobré Gwardit je zase tady?“, usmál se nevinně hraničář Moorhed.

„Je, ale zůstal místo mě hlídat hořejšek. Kherbel se ještě nevrátil“.

Popisovat průchod družiny prachem a špínou podzemních kobek, kdy jedna vypadá jako druhá, patří vždy k těm nejotfesnějším povinnostem kronikářovým. Aje-li v těchto omšelých prostorách družinové společenství vystaveno zcela rutinním bojům, oftesnost povinnosti se násobí, ba snad umocňuje. Rád bych se tedy této pasáži vyhnul! Istivým obloukem skrze netradiční formu - tedy formu družinických poznámk.

#### Harez: Co sme dneska zabili

Černý haterie: 2 - s pomocí 1

Pavouci vobří: 4 - s tim sem se nepatlat  
Voživlý sochy trojrukejch hovad: 4 - já

sám 1, s pomocí 3

Voživlý kostlivci: 43 - já sám 25, s  
pomocí 4

Ghuli: 5 - s pomocí 4

Kostlivý psové: 6 - já sám 4

Har-gheb!!!

#### Darlen Moorhed: Deníček hraničáře

1) Sklepy jsou plné nemrtvých. Ozívají všude, kam vstoupíme. Jediný snad důkaz života - haterie s mládětem. Tedy se rozmnoužují. V jejich doupěti nalezen flek na zdí - jakoby vertikální hladina kapaliny. Že by se sem dostaly právě tudy? V jednu chvíli se mi zdálo, že jsem tam spatřil ohavnou tvář. Pokusy projít neuspěšné. Nalezena spousta kostér - asi velmi starých. Kolem čtyřicítky natěsnáno v prostorném sále, dveře zajištěny zvenčí závorami, balvany. Kosterní pozůstatky před ožitím jevily známky polámaných těl. Mezi nimi objevena kostra obrovské šavlozubé šelmy.

Hypotéza: Někdo sem nahnal lidí a vypustil na ně šelmu. Hromadná vražda.

2) V odlehlcích částech obeveny privátní kobky. Mrtví kostlivci, zřejmě padlí v souboji. Bronzové zbraně. Dveře, zajištěné zvenčí, robustní Harezem vyraženy. Zde objevena mrtvola muže kdysi zřejmě vyššího postavení. Muž visel na klice, snážil se nejspíš dostat ven. Druhý východ z kobky z druhé srany zavalen kamením. Zde klenotnice a tajná, výbucem stržená chodba ven.

Hypotéza: Chlap zavřen a strážen. Stráž se zřejmě pobila mezi sebou, chlap vystaven pomale smrti hladly. Přítomnost tajné, ale stržené tajné chodby dokládá jeho vysoké postavení.

3) V klenotnici objevena modlitebna s nástenným vyobrazením trojrukého stvoření humanoïdních rysů. Připomíná věrně sochy nalezené zde v podzemí. Zřejmě dávný pán ebelderských věží. Na první pohled vypadá dosti nemrtvě. Vyryté jméno: Ebel'ghuuub. Nalezeno spousta věcí, zejména však lávky s rosolovitou hmotou. Provedena zkouška: léčí to rány. Jde z toho sily.

Poznámka: Koupit v dražbě, pokud možno všechny pět!

Hypotéza: Pokud byl Ebel'ghuuub nemrtvý ve své době, mohl přežít dodnes. Třeba zde byl kdysi navěky poříben záměrně. Pokud měl magické schopnosti, mohl by být původcem náhlého ožívání nemrtvých v těchto prostorách. Měl bych se držet zpátky.

Nevím, jestli se mám svěřit ostatním. Asi ne.

#### Rabiňák Švácnul: Co ještě ouplně nevím

Jsou šavle, který nesu po mrtvym trpaslíkovi, moje nebo ne?

Koho se na to mám zeptat?

Náčelníka?

„Tohle je soukromej pozemek“, vyštěkl Hedren, „Nemáte tu co dělat!“.

Byl to barbar. Měl barbarské zvyky.

„He“, zamračil se barbar Harez.

Muž o dva kroky couvl.

„Počkejte, pane“, řekl Dyni Longodon, „Hledáme Ebelderské věže. Nevíte náhodou, jestli tady někde nejsou?“.

Hedren zesinal. Potom se otřásl a řekl tichým hlasem: „Pánové, nejlíp uděláte, když si promluvíte s panem Kherbelem“.

„A kdo je ten Kherbel?“, ráčil se optat barbar Švácnul.

„Pan Kherbel je prostě pan Kherbel. Ale myslím, že by si váma rád popovídal“.

Hedren vzal klacík a do bláta rychle načrtl místo, kde se s ním tou dobou dalo sejít. V lesním tábore za Eifferem, poblíž cesty na Dimbulan. Dimbulan byla vesnice s tvrzí, ležící pouhé dvě míle od Iestrenu.

Kherbelův tábor byl zbudován v malém nejsevernějším výběžku lesa, který oddělovala cesta od panské obory. Bylo zřejmé, že velké a prostorné stany, schopné v součtu pojmit bratu dobrou stovku lidí, tu stojí nejméně několik měsíců. Soudě dle zateplovacích přepážek a komínků proražených skrz plátna měly sloužit i v období tuhé zimy.

Nurnskou družinu zastavili dva strážní - barbaři sice beze zbrojí, avšak po zuby ozbrojení.

„Stát“, zavezel předák.

„Chceme mluvit s panem Kherbelem“.

„Dolů z koní“, nakázal ostře žoldák a luskln prsty na podřízeného.

Ten se vytratil mezi stany.

Za chvíli rázě připochodoval a pošeptal něco svému veliteli.

„Jeden z vás může jít, ostatní tady zůstanou!“.

Yall Rebbled vykročil vpřed.

Voják se za ním otočil: „Tu sekuru u pana Kherbela potřebovat nebudeste“.

„Dobrý den“, slušně pozdravil člověk v brnění z dračích šupin a zavřel za sebou plachtu, „Jmenuju se Rebbled“.

Statný barbar v letech, stojící v přšeř zadního rohu obytné prostory změřil příchozho ostržím zrakem. Na hlavě měl klobouk se zlatou sponou, drahé šaty a na krku stříbrný cechovní řetěz. Nurnský válečník věnoval krátký pohled prohýbajícím se regálům s knihami a písemnostmi

a také křivulemi podivných tvarů a neznámých obsahů.

„Nuže?!“, vybídl ho Kherbel k usazení do polního křesla a nacpal si dýmku.

Yall Rebbled považoval za slušné vysvětlit kdo je, odkud pochází a koho v této zemi hledá. Kriviga z Kromsettu. Jasné rozpoznal Kherbelův vrůstající zájem o jeho vyprávění. Přidal tedy i vyprávění o tom, co je potkalo nahoře v lesích. To nemohlo jejich věci uškodit. Rozhovor trval půldruhé hodiny. Bylo zřejmé, že onoho muže Nurnská družina začala zajímat.

„Než vám cokoli povím, chtěl bych, abyste vstoupili do mých služeb“, navrhl barbar.

Mluvil pomalu a přerývaně, jak usilovně přemýšlel. Gwendarroňan přislibil, že pokud by ty jisté služby nebyly v rozporu s posláním družiny, samozřejmě může být v rámci možností nápomocen. Ovšemže za jistý honorář. Tak zněl obchod.

Kherbel souhlasil. Nurnští touto dohodou vstoupili do jeho služeb. Nejprve však barbar uznal za vhodné něco málo o sobě prozradit. A byl jedině potěšen, když zjistil, že zde sedící mladý muž, pamětliv dávných zápisů z Historie Nurnské družiny, je v některých ohledech takříkajíc v obraze. Kherbel byl zmocněncem Olvorského cechu alchymických věd, aby zde, v Eiffelu, na základě četných listů jistého Jenu Bukhema, provedl prověření podivností dějících se v tomto kraji. On to byl, který před měsíci na účet cechu pronajal toto místo pro stálý tábor a vyřídil další náležitosti v této věci. To on najal skupinu Krivigových mužů, kteří byli jedněmi z prvních svědků neobvyklých úkazů, pro nebezpečný úkol ukrást z eifferské márnice tělo barbara, který málem zavraždil mladého Hengirela Eifferského. Krivig jej však podvedl, když zatajil některé důkazy. Rozhodl se raději pátrat na vlastní pěst. Usvědčen z podvodu proti cechu však stačil se svými muži utéci a pronásledovatelé ztratili stopu v Nunavuitských skalách. Od té doby se po těch mužích slehla zem. Tím také Kherbel vysvětlil svoji odměnenost a podezíravost, a ujistil Yalla, že v případě zrady je zplnomocně cechovními mistry použít krajních prostředků. Likvidace. To pan Rebbled krátkým kývnutím hlavy vzal na vědomí.

Byly tu důkazy, ale hlavně náznaky toho, že listy Jenu Bukhema nelhaly, alespoň v některých zásadních a prokazatelných ohledech. Kherbel po celou dobu zpracovával poznatky a posílal pravidelné zprávy Mistrům. Cechovní učenci a myslitelé tyto zprávy zkoumali a usilovně

kolem hlídky se vetřel do stanu. Uvnitř bylo provizorní obydlí rozděleno plachtami na několik místností. Minul posla, který už zase vycházel ven a věděl tedy, kam má jít. Zpráva, kterou ten muž přinesl, byla asi stručná. V prostě zařízené místnosti stáli dva muži. Kherbel a Hedren. Co hobitovi ale vyrazilo dech, byl stůl. Šlo vlastně o vyvýšené lože - pitevní stolec, na němž se porůznu válely řeznické nástroje. A uprostřed leželo nahé tělo, otevřené a vykuchané, některé tělní části kdosi nacpal do kameninových mis a sklenic s lihem. A při vši té hrůze Krubrok v mrtvém poznal Modrého panáka.

„Objevili ho. Konečně“, řekl šedovlasý barbar, „Hned vyrazím s několika muži do Dedekhu. Do rána bysme s tím mohli být zpátky“.

„Ergolath ale může Bukhemovy zápisky bránit“.

„Vymlátím to z něj, i když bych ho měl mučit. Máme k tomu plnou moc“.

„Ale zabíjet bysme nikoho neměli“.

Kherbel se tajemně usmál.

### 13. Průnik do Černé věže

„...a tomu jezeru se říká Máwe di Trindin. Je hrozně krásný. Je tak krásný... nebo... není krásný... je to to nej... nejkrásnější jezero ze všech jezer. Jen si to představ - písceň pláže, na nich mramorový lehátká, na kterých můžeš celej den ležet a koukat se do nebe a poslouchat slavíci zpěv... Oh, Trindindol, Trindindol - daly by se o něm napsat stohy papíru“.

„Je to všechno vůbec možný?“, podivil se nevěřícně mladý elf.

„Řeknu ti to na rovinu - je. Ale za tou vši krásou se skrejvá spousta mravenčí práce. Práce a zase práce. Ale ne jenom práce, hlavně taky spolupráce - přátelská spolupráce mezi elfama, viš? To je to, vo co nám jde...“.

„A proč se teda potuluješ světem jako vandrák? A ty tvou hadry - ty snad nosila řáka mrtvola?! Teda ve vši úctě“.

Rien Gwardit přelétl pohledem nelibě vyhlížející Plášť moci: „Hm. To je úděl Hledače. Jako Chlié se ohlížím jenom na svoje poslání a nehledím na oběti. Skvosty nejsou na povrchu... ale uvnitř“.

Kouzelník se pěstí udeřil v hrudě.

„Dům...“, upozornil mladík.

„Dům taky nemám. Není třeba. Žiju na dluh v hospodě - je to levnější“.

„Myslím ten dům u lesa“, ukázal Vrána k okraji lesa.

„Aha...“, vrátil se Gwardit do reality, „To už je Alteren. Místníková by moh vědět, kde potkat Nurnskou družinu“.

Rien Gwardit se těšil, že své druhy zase brzy potká. A taky byl rád, že narazil na zbloudilou elfí duši, kterou snad přemluví k práci pro trindindolskou záležitost. A elf Karabas, zvaný Vrána, byl šťastný, že v širém světě našel přítele a možná si přijde i na nějaké peníze. Tedy když tu údajně slavnou družinu ve zdraví najdou.

„Chtěli jste vzbudit, tak vás taky budim“, zašeptal Krubrok Krouk. Byla hluboká noc a on ležel na bříše vedle hluboce spících druhů.

„Dej nám eště aspoň půlhodinku“, škemral rozespale Rabiňák.

„Hybaj vstávat“, zvedl se vůdce, „Ale hlavně potichu“.

Zanedlouho byli všichni připravení. Krubrok se ostatním svěřil s hrůzným osudem Modrého panáka. A taky řekl o tom, že vyjela trestná výprava hledat a snad i mučit nějakého pana Ergolatha. Prý kvůli spojitosti s osobou Jenu Buchema.

„Prasata barbarský“, odplivl si Longodon.

„Co?“, vytáhl obočí barbar Harez.

Nurnští se dohodli, že na výsledek Kherbelova pátrání čekat nebudou. Vlezou do podzemí, ale tady nahoře nechají hlídat Krubroka Krouka. V případě potfety se pro něj vrátí. Malému kouzelníkovi se po zážitcích z předchozího dne stejně dolů vůbec nechtělo.

Do podzemní štoly se dostali vcelku snadno. Spustili se na vlastních lanech ve době, kdy stráž obhlížela vzdálenější část tábora. Krubrok Krouk potom naroval prkna do původní polohy a šel si uvařit čaj. Bylo trochu chladno.

U díry Nurnští neobjevili žádný nepřátelský pohyb.

„Jsou dole“, odtušil Darlen Moorhed.

„Skvěle“, zamnul si rukama Yall Rebbled, „Vylákáme je nahoru a než se k nám stáčí prodrat, tak je ustřílíme“.

Tento výtečný plán neměl chyb. Pár salv a brzy byl vzduch čistý.

„Tak a teď polezem dolů“, rozhlédl se Harez po přátelích.

Družina počkala slabou půlhodinu, to pro jistotu, a tento čas věnovala navazování a kontrole pevnosti zbylých lan.

místního kováře. Nebylo to přímo v jejich směru, skupina se k říčce blížila šikmo zleva. Krubrok najednou zmizel. Prostě tu nebyl.

„He?“, vyhekl Rabiňák Švácnul, který šel za ním, a promnul si oči.

Malý kouzelník se objevil na svahu nad vodní hladinou. Teleportaci už zvládal naprosto bezchybně. Hned to spatřil. Podivné stvoření, klečící v bahně a mocnými hlty lemtající pramenitou vodu. Tvor byl vzdáleně člověku podobný, oděný do jakýchkoli špinavých hadrů, které k sobě spojeny slachami tvorily jakýsi velmi primitivní oděv. Na hlavě měl nějakou pokrývku, o čepici nemohl být ani řeči. Spousta per a dokonce i celých ptačích letek, zbarvených modří, trčelo z hlavy všemi směry. Ta krajně podezřelá osoba hltala vodu, chropťela a mezi každým nadýchnutím hlasitě brblala. Působila živelným, snad zvířecím dojmem, a pach moči a potu Kroukovi jítříl smysly. Nebylo pochyb. Byl to Modrý panák - přesně takový, jakého jej popsal kovář.

Kouzelník nečekal, až si všimne jeho přítomnosti. Skočil mu na záda, oba sebou pláclí do bahna a začali se navzájem škrtnit. Překvapený hastroš se zahryzl kouzelníkovi do předloktí a strašlivě supěl. Hobit zařval bolestí.

„Támhle!“, ukázal Darlen a vyběhl. V ten samý okamžik se rozeběhli i ostatní, všechny s Harezem a Rebledem. Za běhu tasili zbraně.

Pak už to šlo velmi rychle. Jen co zmerčili zmítající se klubko nohou a rukou, naskákali naň. Z valné hromady se ozývaly výkřiky a tupé rány pěstmi. Když se skrumáž rozpadla, zůstal v jejím středu ležet plačící hadrník. Hned jej chopilo několik paží a dovleklé ke stromu. Modrý panák byl svázán.

Začal výslech zajatce - nutno však dodat, že také rychle skončil. To, co se mu totiž dralo z úst, nešlo při nejlepší vůli nazvat slovy. Směsice hrdelních zvuků, skreků a vzlyků bylo vše, co z toho chlapa šlo vylouci.

„Nebudeš se s ním namáhat, s debilem“, zašklebil se zlostně vůdce.

„Mám mu rozbit hlavu?“, nabídl služby Harez.

„U všech bohů... Ne!!!“.

„Vemem ho Kherbelovi“, navrhl Longodon, „Myslim, že bude mít radši tohohle živýho, než tucet barbařích mrtvol, který už asi stejně smrděj.“

„Na barbaru se vykašleme“, ozval se

Moorhed.

„Jasné. Zpátky na sláte“.

Příjezd Nurnských do ležení vyvolal rozohně vlnu veselí. I takový Kherbel své pocity špatně skrýval. Zajatec byl okamžitě v doprovodu několika poskoků zaveden do stanu. Unavení dobrodruzi se pro dnešek sli vyspat na vyčleněný vůz. Pro jistotu však drželi hlídky. Člověk nikdy neví.

Poslední hlídka zažila rozbřesk. Wulpin Zivrilová seděla na kozlíku a zabrušovala si zlamané konce nehtů. Malou třískou zpozala nich opatrne vyškrabovala zažranou špínu. Když byla s výsledkem spokojena, obrátila dlaně směrem k jasnému nebi a zlehka přes ně foukala. Její pohled se zaostřil na postavu, odhrnuvší plachтовý stanu. To vyšel rozechaný Hedren, dlouze zíval a zamířil směrem k ní. Za ním se vypotácela unavená noční směna. Špinaví muži se šouravě rozcházel. Šli spát.

„Vzbudte toho malýho, mladá paní“.

„A to myslíte koho?“, houkla naň Wulpin, které se ten tón příliš nezamlouval.

„Vostrostřelce“.

Dyni Longodon si sbalil nádobíčko a ujistil se, že ostatní půjdou s ním. Rozhodně se mu do šachty nechátele jít samotnému s cizím člověkem.

Ona kůlová věž, to byla vlastně zdvíž, kterou podstatná část směny dřevěným rumpálem obsluhovala. Po čtvercích se Nurnští nechali ve velkém nákladním koši spustit dolů. Nějakých jedenáct, dvanáct sáhů pod zem. Tam dole vedla jediná široká příčná chodba někam do tmy.

„Ty jseš Kurloch?“, zeptal se Hedren umouněného muže s pochodní.

„Ano, pane“.

„Teď nás tam zavedeš a vysvětlíš, co je potřeba“, řekl a přitom se významně podíval na Longodonu.

Zdálo se, že schopnostem tohoto malého hobita ne zcela věřil.

Štola byla ražena v jílu. Všude byla kompaktní prkenná výdřeva, ale bylo vidět, že tlak okolní rozbředlé hliny je příšerný. Prkna se prohýbala směrem dovnitř a jejich stabilitu jistily četné vzpěry, které mnohdy bránily vzprímené chůzi a musely se podlézat. To, jak jíloví Ebelderu pracovalo, jak se snažilo rozdrtit nepřirozený lidský zásah do jeho nitra, bylo slyšet v nepříjemném zvuku, který výdřeva vydávala. Vrzání a praskání se Nurnským zarývalo do morku kostí. Jaká strašná

smrt pro ubohého lidského červu být zaživa pohřben v mazlavém blátě tak hluboko pod zemí!

Kurloch byl na nenávistné skřeky Ebeldera zřejmě zvyklý. Šel klidně a s naprostou samozřejmostí se proplétal výdřevou až na samý konec dlouhé štoly. Tam se chodba nepravidelně rozšířila do větší prostory. Všude bylo bláto, nepříjemně čvachtalo či lepilo se pod nohami. Dostalo se všude, i do bot a oblečení.

„Tak tady to je“, řekl Kurloch bez jakéhokoli výrazu.

„A co jako?“, zeptal se Dyni.

I Hedren se zatvářil rozmrzle.

Kurloch mu tedy podal pochodeň a klekl si na zem. Holýma rukama odhrnul trochu bahna.

„Vidíte? Tady“, ukázal, „Je tady kámen“.

Hedren stál dál jako vytěsaný.

„Jenomže to není vobýejná skála. Jsou to kamenný bloky. Přesně jako na reprodukci. Jenomže to bláto se nad tim vokamžitě zavírá. Nejde to vyčistit“.

Barbarovi zazářily oči. Pochopil.

„Pánové, nejspíš stojíme na střeše věže. A právě tady začíná vaše práce“, řekl a dřevcem pochodně načrtl schématický sokorys.

„Tady stojíme... Na stropě... A když ho odpálíme, dostaneme se do nižších patr...“.

Věž měla podle nákresu kuželovitý až kónický tvar. Nic pohledného. Byl-li předpoklad správný a jejich zdroje pravdivé...

Dyni se okamžitě chopil slova, přičemž pobíhal po prostoře a dělal podpatkem značky: „Takže tady, tady a tady navrtáme díry. Špičatejma kůlama nebo spíš vocelovejma prutama, který budeme pohánět koženým řemenem... Dva a dva - chápate? A pátej to bude pěkně chladit vodou... Ty díry stačej tak půl sáhu...“.

Nurnští užasle naslouchali výkladu.

„No a pak přijde na řadu můj pinglís... a potom...“.

„Potom asi bohové s náma“, odtušil Darlen Moorhed.

Zatímco směna dole pracovala na vrtání děr dle Longodonových instrukcí, malý alchymista si na voze připravoval proprietu. Byl zaujatý a pohlcený odborným úkolem. Do tří hromádek roztrídit bomby a další explosiva a potom z krátkých doutnáku navázal dlouhou zápalnou šňůru. Zbytek družiny zatím odpočíval.

„Mám docela strach“, postěžoval si Krubrok Krouk a zptyavě pohlédl na Longodonu.

Bыlo видѣт, ще му bezmeznѣ дѣврѣже. Пřesto в нѣм však hlodaly pochybnosti, зда si alchymista nevzal příliš velké sousto.

„Až tam pudem, budou všichni vozbrojený“, upozornil druhý vůdce, „Nikdo neví, co se může stát.

„Dourfám že to vydržej stěny“, neodpustil si poznámku Švácnul.

„Proto tam jsou ty díry. Usměrní to výbuch směrem ke stropu a navíc... ta místoň je dost velká. Věte mi - nejsem šílenec...“. V to, jak se zdálo, všichni skutečně doufali.

Z díry se ozval výkřik. Nebylo mu rozumět, jak dlouhý komín lulumi a tříští zvuk, ale ani to nebylo nutné. Dělníci, natlačení kolem rumpálu, jím začali kvapně otáčet. Nurnští stáli roztroušení kolem kůlové věže a čekali, až se objeví koš. Nemálo z nich si napětím hryzalo nehty.

Dyniho rozchechtaná hlava se konečně vynořila za dřevěným hrazením. Lustý alchymista se vysoukal na žbrlení a vahou těla se překotil a žuchnul na suchou zem. Téměř vzápětí se ozvala dutá detonace. Ústím vertikální šachty vyletl do výšky oblak dýmu.

Potom bylo ticho. Všichni znehybňeli a stáli jako zařezání. Naslouchali, jestli neuslyší lomož hroutící se šachty.

Po dobré směně pan Longodon proložil ticho: „Počkáme půl hod'ky a vlezem tam“.

Nurnská družina, odhadlaná položit život v touze po poznání, se v plné výzbroji nechala spustit dolů. První šel pomalu Dyni Longodon s lucernou a obezřetně zkoumal statiku štoly. Byl poměrně spokojen. Přeci jenom ty nálože nebyly tak silné. Stěnavé zvuky, které vydávala tolík namáhaná a teď už i místo narušená výdřeva, byly o poznání silnější a děsivější. Nurnští opatrně krůček po krůčku došli na konec. A tam, v místě pomyslného trojúhelníku, zela černá díra. Odpal se pověděl.

Darlen Moorhed zaslechl podivný šustivý zvuk.

„Wulpin, pozor!“.

Varovný výkřik však přišel pozdě - v okamžiku, kdy se do ramene hraničářky zaryl černé spáry. To obrovské stvoření, připomínající černého pavouka, skočilo odkudsi zhůry. Wulpin tasila meč a bránila holý život. Dobrodruzi se rozprchli po prostoře a tasili čepele. V pravý čas. Další pavouci dopadli na zem a bojovně rozsklebili kusadla. Byli nezvykle velicí a zavalití, co ale bylo